

Закрепление произносительных навыков в процессе повседневного общения с детьми

Устранение речевых нарушений у детей требует комплексного подхода, поскольку речевые нарушения связаны с целым рядом причин как биологического, так психологического и социального характера. Развитием речи детей в детском саду занимается не только дефектолог, но и воспитатели. Они работают в тесном контакте, дополняя друг друга. Дефектолог развивает речь детей в определенной последовательности. Воспитатель на своих занятиях и в повседневной жизни закрепляет речевые навыки детей, полученные на занятиях дефектолога.

Функции воспитателя:

- учет лексической темы при проведении всех занятий в группе.
- пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.
- систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов.
- включение отработанных грамматических конструкций в ситуацию естественного общения у детей.
- формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов, знакомство с художественной литературой, работа над пересказом и составление всех видов рассказывания).
- закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию дефектолога.

• развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.

Воспитатель может предложить детям потренировать мелкую моторику рук в лепке, рисовании, штриховании, обведении фигур по контуру, вырезывании. Тем самым идет не только отработка общих задач (научить новому навыку), но и выполняется коррекционная работа по взаимодействию мелкой моторики и артикуляционного аппарата (особенно у детей с дизартрическим компонентом).

Большое значение для развития речи имеет оречевление воспитателем всего процесса ухода за ребенком: одевание, раздевание его, умывание, кормление (особенно в младших группах). В перечисленных ситуациях речь воспитателя не должна быть стереотипной, т. е. состоять из одних и тех же слов. Если речь воспитателя будет стереотипной, то она не будет способствовать развитию ребенка. Все время бодрствования детей (вне занятий) следует использовать для организации индивидуального общения. Воспитатель должен поддерживать любое обращение ребенка, развивать общение с ним путем вопросов, обращения к наглядным предметам и действиям.

Формирование речи как средства общения предполагает широкую языковую практику. Чем шире в процессе обучения детей с нарушенным слухом используется язык в коммуникативной функции, тем выше уровень их речевого развития и наоборот. Идеальным надо признать такое построение процесса обучения, при котором каждый ребенок с нарушенным слухом находится в тесном речевом контакте с воспитателем или товарищами на протяжении всего отведенного времени.

Организация слухоречевой среды предполагает постоянное мотивированное общение с ребенком, независимо от его возможностей восприятия речи и уровня речевого развития.

Основными условиями создания слухоречевой среды являются следующие:

- мотивированное речевое общение с детьми в процессе практической деятельности;

- формирование у детей потребности в речевом общении.

- обязательное использование детьми индивидуальных слуховых аппаратов;

- поддержание всех проявлений речи ребенка, каким бы ни был их уровень, побуждение детей к активному применению речи;

- использование остаточного слуха как необходимого условия формирования устной речи и общения. Работа по развитию остаточного слуха (за экраном) должна проводиться на протяжении всех лет обучения детей на всех занятиях воспитателей.

- контроль над произношением детей. Для закрепления произносительных навыков воспитателями должны проводиться фонетические и речевые зарядки;

- соблюдение единых требований к речи взрослых;

- оформление речевого материала на стендах и находящихся в фойе детского сада, раздевалке, столовой, библиотеке и в кабинете врача. За усвоение этого речевого минимума отвечают сурдопедагог, учитель, воспитатель.

Рекомендации для группы:

- составление календарных планов речевых зарядок в группе

- оформление уголков техники речи

- ежедневное проведение речевых зарядок

- проведение фонетической ритмики

- выделение дежурного звука на занятии, который контролирует воспитатель

Речевая зарядка

Основной задачей речевой зарядки – это закрепление в устной речи детей произносительных навыков, их совершенствование и предупреждение их распада.

Речевая зарядка проводится на первом занятии в течение 3-5 минут.

Все упражнения, как правило, выполняются фронтально.

Содержание речевой зарядки:

1 - работа над голосом, речевым дыханием.

2 - работа над звуками и их сочетаниями,

3- работа над словом.

4 - работа над ударением.

5 - работа над орфоэпией.

6 - работа над темпом речи.

Содержание речевых зарядок зависит от состояния устной речи данной группы в целом. Если для учащихся данной группы характерна гнусавость, то полезно включать в материал зарядок дифференциацию звуков М-Н Н-Т.

Если на индивидуальных занятиях дефектолог работал над речевым материалом, содержащий звук Ш, в содержании речевых зарядок включается этот материал.

Для речевых зарядок берется материал слогов, слов, фраз, связанного текста.

Виды работ на речевых зарядках:

- чтение речевого материала,
- называние картинок,
- называние действий,
- чтение наизусть стихотворений, загадок.

Фонетическая зарядка

Это система специальных упражнений, сочетающая речь и движения, где проговаривание речевого материала, сопровождается движением рук, ног, головы, корпуса.

Занятия по фонетической ритмике помогают сформировать правильную речь.

С помощью фонетической ритмики ребёнок быстрее запоминает буквы. Фонетическая ритмика-это движение, а ребёнок любит двигаться. Они повторяют движения легко, играя.

Характер движений определяется характером звука. С помощью фонетической ритмики удаётся быстро восстановить нарушенную структуру слова. Движение рук помогает удерживать нужную артикуляцию.

Занятия по фонетической ритмике способствуют формированию у детей слитной, выразительной, естественной и интонационной речи