



Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка - детский сад № 33 Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ ЦРР д/с № 33 Красносельского района СПб)

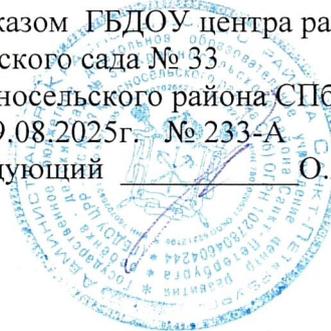
ПРИНЯТА

Педагогическим советом
ГБДОУ центра развития ребенка –
детского сада № 33
Красносельского района СПб
Протокол от 28.08.2025г. №1

С учетом мнения Совета родителей
ГБДОУ ЦРР-д/с № 33
Красносельского района СПб
Протокол от 28.08.2025г № 4

УТВЕРЖДЕНА

Приказом ГБДОУ центра развития ребенка
– детского сада № 33
Красносельского района СПб
От 29.08.2025г. № 233-А
Заведующий  О.А.Лагута



**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования для обучающихся с
нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и
позднооглохших, перенесших операцию по
кохлеарной имплантации)**

**Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения центра развития ребенка –
детского сада № 33 Красносельского района
Санкт–Петербурга**

Редакция, действующая с 01.09.2025 г.

Авторы – разработчики:

О.А. Лагута – заведующий

О.А. Михайлова – старший воспитатель

А.А. Котенева – старший воспитатель

Е.К. Кузьмина – учитель-дефектолог

Т.В. Фомичева – учитель-логопед

Т.В. Тупахина – педагог-психолог

Е.Ю. Денисова – инструктор по физической культуре

Санкт-Петербург

2025

СОДЕРЖАНИЕ

№	Разделы программы	Стр.
I	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	2-32
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Список используемых сокращений	6
II.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Пояснительная записка	7
2.1.1.	Цель и задачи реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования	7
2.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
2.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	9
2.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками программы	20
2.3.	Психолого-педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	29
2.4.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	30
III.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	33-207
3.1.	Пояснительная записка	33
3.2.	Описание образовательной деятельности обучающихся с нарушениями слуха в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	33
3.2.1.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми младенческого возраста	34
3.2.2.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми раннего возраста	35
3.2.3.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста	52
3.3.	Региональный компонент	119
3.4.	Инструментарий (УМК) для инвариантной части и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)	129
3.5.	Взаимодействие педагогических работников с детьми	131
3.6.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	132
3.7.	Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик	136
3.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы	139
3.9.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	142
3.10.	Программа коррекционно-развивающей работы	147
3.10.1.	Программа коррекционно-развивающей работы с глухими и со слабослышащими и позднооглохшими детьми	148
3.10.2.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с КИ	151
3.11.	Рабочая Программа воспитания	163
IV.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	208-248
4.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	208
4.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	209
4.3.	Кадровые условия реализации Программы	226
4.4.	Финансовые условия обеспечения программы	228
4.5.	Материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	229

[Введите текст]

4.6.	Распорядок пребывания воспитанников в ДОУ	233
4.7.	Требования и показатели организации образовательного процесса	241
4.8.	Календарный план	247
4.9.	Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп в соответствии с ФОП	248
V.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
	Текст краткой презентации Программы	248

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка – детского сада № 33 Красносельского района Санкт-Петербурга (далее Программа) составлена в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955);
- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022 (далее ФАОП ДО).

Срок действия образовательной программы не ограничен, программа действует до принятия новой.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции 23.05.2025г.)
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон РФ от 24.11.1995г. №181-ФЗ (в редакции Федерального закона 25.12.2023г № 651-ФЗ "О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации";
- Приказ Министерства здравоохранения Российской Федерации от 14 апреля 2025 г. N 213н «Об утверждении порядка оказания несовершеннолетним медицинской помощи, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях»;
- Санитарные правила 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28;
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" среды обитания» (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. №2;
- Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013 N461-83 (ред. от 02.12.2024г) "Об образовании в Санкт-Петербурге";
- Устав государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка – детского сада № 33 Красносельского района Санкт–Петербурга;
- Программа развития ГБДОУ ЦРР-д/с №33 Красносельского района Санкт-Петербурга.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском в течение всего времени пребывания детей в учреждении.

Программа *отвечает* образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение

[Введите текст]

детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа *направлена* на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей (ФГОС ДО п.2 п..2.4).

Программа *определяет* цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в ДОУ.

Программа *сформирована* как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа состоит из *обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений*. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Федеральная программа определяет объем обязательной части Программы ДОУ, который в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40%.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО, ее объем составляет не менее 60% от ее общего объема.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

- составлена с учетом: национальных, социокультурных и иных условий, в т.ч. региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность, сложившихся традиции ДОУ, парциальных программ, форм организации образовательной деятельности, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом;

- ориентирована: на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха, на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей с нарушениями слуха, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом общих принципов дошкольного образования и специфических принципов и подходов к формированию АОП ДО для обучающихся с нарушениями слуха.

Программа включает *три основных раздела: целевой, содержательный и организационный*, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Дополнительным разделом Программы является текст краткой презентации Программы.

Программа может *корректироваться* в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- образовательного запроса родителей;
- видовой структуры групп.
-

[Введите текст]

1.2. Список используемых сокращений

ДОУ	Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка – детский сад № 33 Красносельского района Санкт-Петербурга
ДО	Дошкольное образование
АОП	Адаптивная образовательная программа
ОВЗ	Ограниченные возможности здоровья
КИ	Кохлеарная имплантация, кохлеарный имплант
СА	Слуховой аппарат
ФГОС ДО, Стандарт	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
ФОП ДО	Федеральная образовательная программа дошкольного образования
ФАОП ДО	Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования
ИКТ	Информационно-коммуникационные технологии
УМК	Учебно-методический комплект
КРР	Коррекционно – развивающая работа
ТПМПК	Территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия
ИОМ	Индивидуальный образовательный маршрут
ППРОС	Предметно-пространственная развивающая образовательная среда
ППС	Предметно-пространственная среда

II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1. Пояснительная записка

2.1.1. Цель и задачи реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования

Цель Программы (п.10.1. ФАОП ДО): обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы (п.10.2. ФАОП ДО):

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Вариативная часть Программы составлена ориентирована на специфику национальных, социокультурных, региональных условий. Составлена с учетом индивидуальных потребностей воспитанников и мнением родителей (законных представителей).

ПАРЦИАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ	
Программа по обучению плаванию детей дошкольного возраста Возраст детей 3-7 лет. Автор-составитель: Е.Ю.Денисова	
Цель:	Создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания и

[Введите текст]

	обеспечения физического развития каждого ребенка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников в процессе обучения плаванию.
Задачи:	<ol style="list-style-type: none">1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;2. Формирование навыков плавания, умение владеть своим телом в водной среде;3. Формирование знаний о способах плавания, об оздоровительном воздействии плавания на организм;4. Развитие внимания, мышления, памяти в процессе обучения плаванию;5. Обеспечение развития, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;6. Обеспечение педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности в области физического развития по направлению – плавание.

2.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ДОУ с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с нарушениями слуха: (п. 10.3.1. ФАОП ДО):

1. Налаживание сетевого взаимодействия с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями слуха: организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, перенесших операцию по кохлеарной имплантации (далее - КИ), оказанию психолого-педагогической, сурдологической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центры психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, центры реабилитации слуха, сурдологические кабинеты).

2. Индивидуализация дошкольного образования глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.

[Введите текст]

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образования в каждой области тесно связано с другими областями.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОУ должна разработать свою адаптированную образовательную программу, при этом за ДОУ остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

- отражение в тематике образовательного процесса природно-географического и культурно-исторического своеобразия региона;
- отражение в тематике образовательного процесса природно-географического и культурно-исторического своеобразия региона;
- построение образовательной деятельности на оптимальном сочетании классического дошкольного образования и современных образовательных технологий;
- построение образовательной деятельности с учетом сетевого взаимодействия.

2.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников (в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с нарушениями слуха).

Информация о ДОУ

ДОУ состоит из 2 корпусов.

1 корпус – 12 групп

2 корпус – 8 групп

Режим работы ДОУ: понедельник - пятница 7-00 до 19-00.

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, выходные, установленные действующим законодательством.

Основной структурной единицей ДОУ является группа детей дошкольного возраста.

В ДОУ функционируют группы общеразвивающего и компенсирующего вида.

Классификация возрастных групп соответствует ФООП ДО и ФАОП ДО и представляет группы раннего возраста, младшие, средние, старшие и подготовительные к школе группы.

Группы общеразвивающей направленности функционируют в режиме полного дня - 12 часов пребывания детей с 7.00 до 19.00.

Группы компенсирующей направленности в режиме 10 часов с 8.00 до 18.00.

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН, исходя из расчёта площади групповой комнаты, групп компенсирующей направленности на основании Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Комплектование в ДОУ определяется:

[Введите текст]

— *Административным регламентом* администрации района Санкт-Петербурга по предоставлению государственной услуги по осуществлению комплектования государственных образовательных учреждений, реализующих образовательную программу дошкольного образования, находящихся в ведении администраций районов Санкт-Петербурга;

— *Порядком приема* на обучение по образовательным программам дошкольного образования;

— Группы компенсирующей направленности и группы логопункта комплектуются обучающимися на основании *заключения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК)*.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка, что позволяет более эффективно решать задачи по реализации образовательной программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

С целью создания условий для адаптации ребенка к жизни в ближайшем социуме в содержании Программы учтены природное, культурно-историческое, социально-экономическое особенности региона. Это позволяет ребенку проникнуться любовью к родному городу, развить представления рациональном использовании природных ресурсов, об охране окружающей среды, что формирует у дошкольников духовно-нравственные ориентиры. Все это способствует развитию толерантности.

Основными направлениями	Условия места осуществления образовательной деятельности
Климатические особенности	<p>Климат Санкт-Петербурга умеренный, переходный от умеренно континентального к умеренно-морскому. За год в Санкт-Петербурге бывает в среднем 75 солнечных дней.</p> <p>В зимний и летний периоды погода неустойчивая. Морозы сменяются оттепелью. В летний период жара – затежные дожди. На протяжении большей части года преобладают дни с облачной, пасмурной погодой, рассеянным освещением.</p> <p><i>Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, повышение сопротивляемости организма и предупреждение обострения аллергических реакций:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– режим дня всех возрастных групп наполняется активной двигательной, игровой деятельностью, включены бодрящая гимнастика после сна, упражнения для расслабления, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз;– в холодное время года (при благоприятных погодных условиях) пребывание детей на прогулке максимально;– в теплое время – жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе; <p>питание</p>
Национально-культурные особенности	<p>Санкт-Петербург – город великой воинской славы, крупнейший исторический и культурный центр. Со временем Санкт-Петербург стал поистине «перекрестком культур», но не только: в многонациональном городе сложилась особая, неповторимая полифоническая культура. Неповторимость и многообразие традиций Санкт-Петербурга, второго по численности населения города России, сформировались благодаря соединению культуры и обычаев людей, принадлежащих к разным этническим группам и с различными религиозными предпочтениями. С момента основания город был многонациональным и веротерпимым.</p> <p>Санкт-Петербург – крупнейший центр мировой и российской культуры,</p>

	<p>известный своими великолепными архитектурными ансамблями, дворцами, музеями. Петербург – это город музеев. Сегодня город может предложить своим гостям посещение около 200 музеев. В городе работают большое количество театров и творческих коллективов. Ежегодно в городе проходит большое количество международных фестивалей искусств, музыкальных и театральных фестивалей, конкурсов, сотни выставок и премьер.</p> <p>Красносельский район считается одним из самых экологически чистых районов города, включает несколько зелёных зон. По территории района протекают реки Дудергофка и Ивановка; Матисов канал; Петергофский коллектор и побережье Финского залива, находится памятник природы Дудергофские высоты, по которому проходит экологический маршрут.</p> <p><i>Исходя из этого, содержание образования и воспитания ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, района, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.</i></p> <p>Учитывая экологическую составляющую Красносельского района, в образовательном процессе активно реализуются экспедиции выходного дня, имеющие образовательно-экологическую и воспитательную направленность.</p> <p>Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.</p>
Социально-демографические особенности	<p>Санкт-Петербург – город федерального значения, крупнейший экономический, туристический и промышленный центр Российской Федерации. Санкт-Петербург – городской центр, занимающий третье место по численности населения среди всех стран Европы. В Санкт-Петербурге проживают представители более 200 национальностей и народностей.</p> <p>Этнический состав воспитанников групп многонационален, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Весь контингент воспитанников проживает в условиях города.</p> <p>Увеличивается количество многодетных семей.</p> <p>Основной состав-это полные семьи.</p> <p><i>При планировании педагогического процесса учитываются интересы, жизненные приоритеты родителей, наличие старшего поколения, характер взаимоотношений ребенка и взрослых. Совместные проекты для всей семьи, включенные в образовательную программу, помогают родителям обогатить свой психолого-педагогический опыт, а дошкольному учреждению создать в своих стенах теплую, доброжелательную, семейную атмосферу.</i></p> <p>Особое внимание и психолого-педагогическая помощь оказывается обучающимся из числа семей ветеранов (участников) специальной военной операции.</p>
Организационные	<p><i>В сентябре ДОУ работает в режиме адаптационного периода для вновь поступающих детей. Группы раннего возраста работают по проекту «Адаптация детей раннего возраста», который предоставляет детям и родителям (законным представителям) возможность легче адаптироваться к условиям детского сада.</i></p> <p><i>В детском саду предусмотрены периоды для проведения педагогической диагностики (сентябрь, май)</i></p>

Характеристика особенностей развития дошкольного возраста с нарушениями слуха

К категории детей с нарушениями слуха относятся дети, имеющие *стойкое* (т.е. необратимое, т.к. слух восстановить нельзя) *двустороннее* (на оба уха) нарушение слуховой функции, при котором обычное (на слух) речевое общение с окружающими затруднено или невозможно. Эта категория детей представляет собой разнородную группу, характеризующуюся степенью снижения слуха и временем его наступления, наличием или отсутствием дополнительных отклонений в развитии, условиями воспитания и обучения и, как следствие, разным уровнем общего и речевого развития.

Дети с нарушенным слухом являются особой, полиморфной группой. Естественно, что уже **на начало дошкольного воспитания и обучения** они оказываются представителями разных групп:

- дети без выраженных дополнительных отклонений в развитии, по уровню общего и речевого развития приближающиеся к возрастной норме (часть дошкольников при раннем начале коррекционного воздействия /вне зависимости от уровня снижения слуха/, часть детей с легкой и средней тугоухостью, позднооглохшие дети, сохранившие речь);

- дети без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающие от возрастной нормы, но имеющие **перспективу** сближения с ней (в дошкольном или школьном возрасте) при значительной систематической специальной поддержке:

- дети с выраженными дополнительными отклонениями в развитии (комбинации нарушений слуха с различными уровнями выраженности ЗПР, умственной отсталости, нарушения зрения, опорно-двигательного аппарата), значительно отстающие от возрастной нормы, перспектива сближения с которой **маловероятна** даже при систематической и максимальной специальной помощи;

- дети с тяжелыми и множественными нарушениями, развитие которых **несопоставимо с возрастной нормой**.

Характеристика особенностей развития глухих детей дошкольного возраста

Термин «**глухота**» является психолого-педагогическим. Глухота – наиболее резкая степень поражения слуховой функции, при которой разборчивое восприятие речи становится невозможным. К категории **глухих** относятся дети со стойким двусторонним нарушением слуха, врожденным или рано приобретенным (до овладения речью), при котором естественный ход развития словесной речи оказывается невозможным. Глухие дети без специальной систематической психолого-педагогической помощи речью не овладевают (в отличие от слабослышающих детей, которые могут «набирать» речь и самостоятельно, хотя и со значительными искажениями), и весь дальнейший путь их психофизического развития становится весьма своеобразным, существенно ограничивается социальная адаптация.

Наиболее полноценное развитие глухих детей достигается при раннем (с первых месяцев жизни) выявлении нарушений слуха, слухопротезировании или проведении кохлеарной имплантации и комплексном медико-психолого-педагогической реабилитации сразу после установления диагноза, обеспечении качественного образования на всех его ступенях с учетом структуры нарушения, уровня общего и речевого развития, индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка.

Для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования глухих детей, определения их особых образовательных потребностей значимыми являются *психофизиологические характеристики глухих детей*.

Психолого-педагогические параметры психофизических особенностей и индивидуальных возможностей глухого ребенка определяются в соответствии с возрастом ребенка, его индивидуальными особенностями, его потребностями, характером и выраженностью нарушений. Также на уровень общего и слухоречевого развития глухих дошкольников влияет ряд субъективных факторов: время выявления нарушения слуха, время начала коррекционного воздействия, его организации и эффективности.

К психолого-педагогическим параметрам психофизических особенностей и индивидуальных возможностей глухого ребенка относятся:

[Введите текст]

1. Особенности сенсорных систем (анализаторов) и высших психических функций (зрительное, слуховое, обонятельное, тактильное (осязательное), тактильно-двигательное восприятие, пространственные представления, в том числе о положении собственного тела в пространстве (проба при закрытых глазах), временные представления, внимание, память, мышление, сознание, рассудочная деятельность, речь и т.д.).

2. Особенности личностно-коммуникативного развития (поведение и деятельность в процессе обследования, воспитания и обучения, реакция на родителей и незнакомых людей, мотивационно-потребностная сфера, эмоционально-волевая сфера, самосознание, коммуникативная сфера, типологические особенности высшей нервной деятельности, адекватная оценка окружающего мира и собственного «Я», способность улавливать взаимосвязь между одушевленными и неодушевленными объектами окружающего мира).

3. Сформированность деятельности в целом (целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий, самостоятельному выбору средств выполнения деятельности, способность сформулировать цель, для достижения которой выполняются те или иные действия, способность завершать начатое действие и дать словесный отчет).

4. Наличие задатков, индивидуальных особенностей интересов и предпочтений (любимые игры, игрушки, занятия; а также воспитатель, тьютор, учитель, с которыми ребенок может и предпочитает общаться; родители и другие близкие родственники, с которыми ребенок может и предпочитает общаться), индифферентное отношение к окружающему миру.

К социально-абилитационным параметрам психофизических особенностей и индивидуальных возможностей глухого ребенка относятся общая оценка социальной ситуации развития и основные категории его жизнедеятельности:

1. Способность к самообслуживанию (способность ребенка самостоятельно осуществлять основные физиологические потребности, выполнять повседневную бытовую деятельность).

2. Способность к самостоятельному передвижению с соблюдением мер безопасности в помещении и на улице (способность ребенка самостоятельно перемещаться в пространстве, сохранять равновесие тела при передвижении, в покое и при перемене положения тела, способность пользоваться лифтом и общественным транспортом).

3. Способность к ориентации во времени и пространстве (способность к адекватному восприятию личности и окружающей обстановки, оценке ситуации, определение времени и места нахождения).

4. Способность детей к общению (способность к установлению контактов со знакомыми и незнакомыми людьми вербальными и невербальными средствами, путем их адекватного восприятия, способностью к формированию и сохранению социальных связей); дети, имеющие психофизиологические отклонения, характеризуются сниженной способностью к установлению контактов со знакомыми и незнакомыми людьми, формированию и сохранению социальных связей.

5. Способность к контролю своего поведения (способность к осознанию себя и адекватному поведению с учетом целесообразности поведенческих актов, социально-правовых и морально-этических норм).

6. Способность к обучению.

В соответствии с наличием или отсутствием дополнительных отклонений в развитии и уровнем общего и слухо-речевого развития и его близостью / возможностью приблизиться к возрастной норме, в ходе обследования на ПМПК определяется образовательный маршрут, адекватный возможностям глухого ребенка.

7. Общая оценка социальной ситуации развития (тип семьи, неблагоприятная обстановка в семье, низкий уровень грамотности родителей, отрицательное влияние социума, неспособность ребенка адаптироваться к социуму).

Специфика развития глухих детей дошкольного возраста

Нарушение слуха непосредственно влияет на речевое развитие ребенка и оказывает опосредованное влияние на формирование памяти, мышления. Что же касается особенностей

[Введите текст]

личности и поведения глухого ребенка, то они не являются биологически обусловленными и при создании соответствующих условий поддаются коррекции в наибольшей степени.

Значительную часть знаний об окружающем мире нормально развивающийся ребенок получает через слуховые ощущения и восприятия. Глухой ребенок лишен такой возможности, или они у него крайне ограничены. Это затрудняет процесс познания и оказывает отрицательное влияние на формирование других ощущений и восприятий. В связи с нарушением слуха особую роль приобретает зрение, на базе которого развивается речь глухого ребенка. Очень важными в процессе познания окружающего мира становятся двигательные, осязательные, тактильно-вибрационные ощущения.

Возможность слухового восприятия у ребенка является залогом успешного речевого и интеллектуального развития. Дети, имеющие значительную потерю слуха, без специальной помощи не могут успешно реализовать свой жизненный потенциал.

В дошкольном возрасте формируется соподчинение мотивов, обдуманное действие начинают преобладать над импульсивными. Личностное развитие также обусловлено усвоением первичных этических норм и правил, идеалов и норм общественной жизни.

В основе психического развития глухих детей дошкольного возраста лежат те же закономерности, что и в норме. Однако имеются некоторые особенности, которые обусловлены и первичным дефектом, и вторичными нарушениями: замедленным овладением речью, коммуникативными барьерами и своеобразием развития познавательной сферы.

Психологически глухие дети, обучение которых начато относительно поздно, как правило, отличаются от сверстников с нормальным слухом, они более замкнуты и обидчивы. У глухих детей происходит нарушение познавательных функций, т.е. внимания, восприятия, речи, памяти, мышления. У таких детей понижена инициатива общения с окружающим миром. Страдают ориентация в пространстве, координация движений (в связи с тесным взаимодействием слухового и вестибулярного аппарата).

Нарушения слуха в дошкольном возрасте оказывают особенно сильное влияние на последующее развитие ребенка. В сложной структуре развития глухого ребенка наряду с первичным недостатком слухового анализатора отмечается своеобразие в формировании его речи и других психических процессов.

В дошкольном возрасте происходят значительные сдвиги в психическом развитии, что обусловлено развитием различных сторон познания: восприятия, мышления, внимания, воображения, памяти, формированием произвольности психических процессов.

В дошкольном возрасте большое влияние на развитие ребенка оказывает формирование разных видов детской деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, элементарной трудовой.

На психическое развитие слышащего ребенка влияет интенсивное развитие речи.

У детей дошкольного возраста формируется интерес к окружающему миру, познанию предметов и явлений, различных связей между ними. Однако основой познания в первую очередь является чувственное – процессы восприятия, наглядные формы мышления.

Процессы чувственного познания интенсивно развиваются в дошкольный период детства и у глухих детей. Развитие познавательных интересов, становление предметной деятельности, формирование игры способствуют сенсорному развитию глухих детей. Однако нарушение речи и средств общения, отставание в предметной и игровой деятельности приводят к своеобразию и задержке сенсорного развития необученных глухих детей.

В процессе обучения, направленного на развитие ребенка, формирование речи и речевого общения, личностное развитие глухих дошкольников происходит более интенсивно. В быту и в разных видах деятельности дети знакомятся с разными социальными явлениями, учатся понимать и анализировать свои и чужие поступки. У них формируются такие качества характера, как активность, самостоятельность. На протяжении дошкольного возраста происходят развитие и соподчинение мотивов, формирование интереса к окружающему миру. У старших дошкольников появляются социальные мотивы, интерес к жизни людей в обществе, стремление к общению с ними. В процессе обучения языку можно наблюдать и формирование интереса к речевой деятельности.

[Введите текст]

В процессе воспитания и обучения глухих дошкольников осуществляется их разностороннее развитие. Умственное развитие включает в себя формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов, развитие речи как средства познания.

Умственное развитие глухих детей дошкольного возраста неразрывно связано с овладением речью, потому что формирование психических процессов, познание объектов и явлений окружающей жизни, опосредовано речью.

Характеристика особенностей развития слабослышащих и позднооглохших детей

Слабослышащие (страдающие тугоухостью) дети – это дети с частичной слуховой недостаточностью, затрудняющей речевое развитие. Тугоухость может быть выражена в различной степени – от небольшого нарушения восприятия шепотной речи до резкого ограничения восприятия речи разговорной громкости.

Дети с нарушенным слухом различаются между собой временем наступления снижения слуха:

- ранооглохшие дети, т.е. те, которые потеряли слух на первом-втором году жизни, или родились неслышащими;
- позднооглохшие дети, т.е. те, которые потеряли слух в 3-4 года и позже и сохранили речь в связи с относительно поздним возникновением глухоты.

Таким образом, к **позднооглохшим** относятся дети, потерявшие слух и сохранившие речь, характерную для их возраста, которой они овладели до потери слуха. Термин «позднооглохшие» носит условный характер, т. к. данную группу детей характеризует не время наступления глухоты, а факт наличия речи при отсутствии слуха. В связи со своим своеобразием позднооглохшие составляют особую категорию детей со сниженным слухом.

Психофизиологические характеристики слабослышащих и позднооглохших детей.

Психическое развитие детей, имеющих нарушения слуха, подчиняется тем же закономерностям, которые обнаруживаются в развитии нормально слышащих детей (Л.С. Выготский). Тем не менее, психическое развитие ребенка с нарушенным слухом происходит в особых условиях ограничения внешних воздействий и контактов с окружающим миром.

В результате этого психическая деятельность такого ребенка упрощается, реакции на внешние воздействия становятся менее сложными и разнообразными, формирующиеся межфункциональные взаимодействия изменяются:

- ассоциативные связи инертны, в результате возникает их патологическая фиксация (у детей с нарушенным слухом образы предметов и объектов зачастую представлены инертными стереотипами);
- иерархические связи оказываются недоразвитыми, нестойкими, при малейших затруднениях отмечается их регресс.

Компоненты психики у детей с нарушениями слуха развиваются в иных по сравнению со слышащими детьми пропорциях:

- недоразвитие одних перцептивных систем при относительной сохранности других (сохранна кожная чувствительность, при правильном обучении и воспитании развивается зрительное восприятие и формируется слуховое);
- изменения в темпах психического развития по сравнению с нормально слышащими детьми и т.д.

Развитие детей младенческого возраста с недостатками слуха совпадает с закономерностями формирования этого процесса у слышащих детей. Однако врожденные или рано приобретенные нарушения слуха обуславливают своеобразие в развитии восприятия. Отсутствие слуха влияет на создание полноценной основы для формирования восприятия.

На первом году жизни разворачиваются процессы опережающего обеспечения речевой функции, которые при отсутствии соответствующего подкрепления могут постепенно угасать. При врожденной, не распознанной своевременно тугоухости, к концу первого года жизни ребенка снижается интенсивность предречевых действий (гуление, лепет).

[Введите текст]

В раннем возрасте сенсорное развитие детей с нарушениями слуха претерпевает значительные изменения, в первую очередь благодаря овладению ходьбой, что способствует расширению осваиваемого пространства и существенно влияет на познание предметного мира. У детей возникает интерес к окружающим предметам, стремление к их познанию, появляется понимание функционального назначения наиболее часто используемых в быту объектов. Действия с предметами носят в основном характер манипуляций, как специфических, так и неспецифических.

У детей раннего возраста с легкой и средней тугоухостью наблюдается много голосовых реакций. Как правило, их лепет более обеднен по сравнению со слышащими детьми, но отличает слабослышащих от глухих.

При этом в особую группу необходимо выделять так называемых «ранних детей», приближенных к возрастной норме общего и речевого развития). Как отмечает Н.Д. Шматко, «начиная занятия с ребенком в первые месяцы его жизни, мать успевает научиться полноценно и правильно общаться с малышом и не всегда, но в отдельных случаях неслышащий ребенок выходит на нормальное развитие, максимально приближаясь к нормально развивающимся сверстникам». Тем не менее и при получении дошкольного образования такими детьми необходима специально организованная коррекционно-развивающаяся работа, поскольку «у них часто возникает обманчивая, неадекватная оценка своего состояния: им кажется, что отсутствие слуха полностью компенсировано, но на самом деле есть ограничения в общении, быту» .

Нарушение слуха приводит к особенностям развития познавательной и личностной сферы слабослышащих и позднооглохших детей дошкольного возраста.

В дошкольном возрасте происходят значительные сдвиги в психическом развитии ребенка с нарушением слуха, что обусловлено развитием различных сторон познания - восприятия, мышления, внимания, воображения, памяти, формированием произвольности психических процессов. В дошкольном возрасте большое влияние на развитие ребенка с нарушением слуха оказывает формирование разных видов детской деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, элементарной трудовой. Особое внимание следует формированию взаимоотношений между мышлением и речью, а также развитию движений. Выявление нарушений в данных областях необходимо для организации адекватной коррекционной работы.

Особенности внимания слабослышащих и позднооглохших дошкольников характеризуются следующим:

- сниженный объем внимания – дети могут одновременно воспринять меньшее количество элементов;
- меньшая устойчивость, а, следовательно, большая утомляемость, так как получение информации происходит на слухо-зрительной основе;
- низкий темп переключения: ребенку с нарушением слуха требуется определенное время для окончания одного учебного действия и перехода к другому;
- трудности в распределении внимания.

К особенностям памяти детей с нарушениями слуха относится следующее: уровень развития словесной памяти зависит от объема словарного запаса ребенка с нарушением слуха. Ребенку требуется гораздо больше времени на запоминание учебного материала, практически при всех степенях снижения слуха словесная память значительно отстает.

В произвольном запоминании слабослышащие и позднооглохшие дети дошкольного возраста не уступают своим слышащим сверстникам, однако они хуже запоминают места расположения предметов.

Развитие мышления слабослышащих и позднооглохших детей подчиняется общим закономерностям развития мышления и проходит те же этапы. Однако мыслительная деятельность детей таких категорий, как правило, имеет свои особенности:

- формирование всех стадий мышления в более поздние сроки;
- отставание в развитии мыслительных операций;
- наличие значительных индивидуальных различий в развитии мышления, обусловленное уровнем речевого развития;

[Введите текст]

– обозначение словом на начальных этапах овладения речью определенного конкретного единичного предмета, при этом слово не приобретает обобщенный характер, не становится понятием и т.д.

– наличие и использование сохранных анализаторов (зрительный, вестибулярный, двигательный, частично сохранный слуховой) не только для получения сенсорной информации различной модальности, но и для компенсации дефекта;

– сохранность интеллектуальных способностей при нарушенной слуховой функции и связанным с ней речевым недоразвитием (это касается детей с сохранным интеллектом);

– умение пользоваться доступными формами общения, в том числе и спонтанно формируемой, элементарной словесной речью, в различных видах деятельности (игровой, продуктивной и т.д.) как средством общения, обозначения и обобщения результатов познания окружающего мира, способствующим накоплению знаний и представлений о нем.

К особенностям эмоционального развития слабослышащих и позднооглохших детей относится то, что ребенок не всегда понимает эмоциональные проявления окружающих в конкретных ситуациях, а, следовательно, не может сопереживать им.

Таким образом, развитие слабослышащих и позднооглохших детей представляет собой особый тип развития, связанного с наличием специфических условий взаимодействия с окружающим миром, относящегося к дефицитарному типу дизонтогенеза. Нарушение слухового восприятия ведет к недоразвитию наиболее тесно связанных с ним функций. Прежде всего, это недоразвитие речи, замедление развития мышления, памяти, что приводит к особенностям развития познавательной и личностной сферы.

Особенности развития обучающихся, перенесших операцию по КИ

Кохлеарная имплантация - хирургическая операция по вживлению электродов в улитку внутреннего уха, позволяющая принципиально изменить состояние слуха ребенка с тяжелыми нарушениями слуха, восстанавливая пороги слухового восприятия до уровня легкой степени тугоухости. Однако новыми слуховыми возможностями ребенок самостоятельно воспользоваться не может. Результативность КИ во многом определяет психолого-педагогическая реабилитация.

Дети с кохлеарными имплантами представляют из себя новую категорию детей с нарушенным слухом, отличающуюся крайней разнородностью.

Во-первых, по времени, когда осуществлена операция КИ – от ее проведения на первом году жизни до ее проведения в 6-7 лет.

Во-вторых, по психолого-педагогической характеристике ребенка до проведения КИ: как оглохшие дошкольники сохранившие речь, которой они овладели при нормальном слухе, так и дети с распадающейся или распавшейся речью; глухие дети, уровень общего и речевого развития которых в результате ранней коррекционной работы близок к возрастной норме; глухие дети, еще не владеющие речью или имеющие низкий уровень речевого развития; глухие дошкольники с выраженными дополнительными отклонениями в развитии; дети раннего возраста, в силу чего еще не владеющие речью.

Эти существенные различия требуют разных программ реабилитации.

Кроме того и сам процесс реабилитации отличается своеобразием: в нем выделяется особый период – первоначальный этап, в процессе которого должен быть принципиально изменен путь развития ребенка с КИ – он должен быть переведен на путь естественного развития коммуникации и речи, как это происходит у маленького слышащего ребенка.

Характеристика особых образовательных потребностей детей дошкольного возраста с нарушениями слуха

Особые образовательные потребности – это потребности в условиях, необходимых для оптимальной реализации актуальных и потенциальных возможностей (когнитивных, энергетических и эмоционально-волевых, включая мотивационные), которые может проявить ребенок с недостатками развития в процессе обучения (В.И. Лубовский).

[Введите текст]

О.И. Кукушкина, Е.Л. Гончарова выделяют **общие аспекты особых образовательных потребностей** детей с нарушениями психофизического развития:

1. «Время начала образования – потребность в совпадении начала специального целенаправленного обучения с моментом определения нарушения в развитии ребенка. (Так, если нарушение слуха ребенка выявлено в конце первого месяца его жизни, то немедленно должно начинаться и специальное обучение. Крайне опасна ситуация, когда после выявления первичного нарушения в развитии, все усилия взрослых направляются исключительно на попытку лечения ребенка, реабилитацию средствами медицины.)

2. Содержание образования – потребность во введении специальных разделов обучения, не присутствующих в содержании образования нормально развивающегося ребенка. (Например, разделы по формированию механизмов сознательной регуляции собственного поведения и взаимодействия с окружающими людьми и др.)

3. Создание специальных методов и средств обучения – потребность в построении «обходных путей», использовании специфических средств обучения, в более дифференцированном, «пошаговом» обучении, чем этого обычно требует обучение нормально развивающегося ребенка.

4. В особой организации обучения - потребность в качественной индивидуализации обучения, в особой пространственной и временной и смысловой организации образовательной среды.

5. В определении границ образовательного пространства – потребность в максимальном расширении образовательного пространства за пределы образовательного учреждения. В продолжительности образования – потребность в пролонгированности процесса обучения и выход за рамки школьного возраста.

6. В определении круга лиц, участвующих в образовании и их взаимодействии – потребность в согласованном участии квалифицированных специалистов разных профилей (специальных психологов и педагогов, социальных работников, врачей разных специальностей, нейро- и психофизиологов и др.), во включение родителей проблемного ребенка в процесс его реабилитации средствами образования и их особая подготовка силами специалистов».

К особым образовательным потребностям глухих, слабослышащих и позднооглохших детей относятся:

- специальные образовательные условия, обеспечивающие обстановку эмоционального комфорта, упорядоченности и предсказуемости происходящего, установка педагога на поддержание в ребенке уверенности в том, что в детском саду и группе его принимают, ему симпатизируют, придут на помощь в случае затруднений. При обучении совместно со слышащими сверстниками необходимо транслировать эту установку сверстникам ребенка, не подчеркивая его особенность, а показывая сильные стороны, вызывая к нему симпатию личным отношением, вовлекать слышащих детей в доступное взаимодействие;

- специальное обучение «переносу» сформированных целевых установок в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе специальной коррекционной работы в ходе фронтальных и малогрупповых и индивидуальных занятий;

- специальная помощь в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта ребенка, «проработке» его впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;

- создание условий для развития у детей инициативы, познавательной и общей активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;

- учёт специфики восприятия и переработки информации при организации обучения и оценке достижений;

- активное использование в образовательном (воспитательном) процессе речи как средства компенсации нарушенных функций, осуществление специальной работы по ее формированию и коррекции;

- специальная работа по обучению словесной речи (в устной и письменной формах) в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды;

[Введите текст]

- специальная работа по формированию и развитию восприятия звучащего мира – слухового восприятия неречевых звучаний и речи, слухо-зрительного восприятия устной речи, формированию умения использовать свои слуховые возможности в повседневной жизни, правильно пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;

- специальная работа по формированию и коррекции произносительной стороны речи (речевое дыхание, голос, звуки и их сочетания, слово и фраза; интонационное оформление речи); развитие устной речи для целей коммуникации: сила и высота голоса, темп речи, логическое ударение, интонационная окрашенность высказывания, использование невербальных средств (естественные жесты, позы и т.п.), чтобы дополнить и уточнить смысл, умение вести диалог и групповой разговор;

- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;

- специальная помощь в умении вступать в коммуникацию для разрешения возникающих трудностей;

- расширение социального опыта ребенка, его контактов со слышащими сверстниками;

- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации;

- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы дошкольной образовательной организации.

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, уровень общего и речевого развития которых приближен к возрастной норме, и которые, как правило, воспитываются вместе со слышащими сверстниками, важно, помимо отмеченных выше, реализовывать и такие образовательные потребности, как:

- развитие способности воспринимать звучащую речь в разных акустических условиях;

- развитие способности понимать речь и правильно оценивать действия собеседника в различных коммуникативных ситуациях;

- развитие способности составлять продуктивные речевые высказывания, соответствующие теме и общей ситуации общения;

- развитие способности накапливать собственный жизненный опыт в процессе взаимодействия с окружающим миром и активно использовать его в общении и обучении;

- развитие способности выстраивать товарищеские и дружеские взаимоотношения со слышащими сверстниками.

К особым образовательным потребностям глухих, слабослышащих и позднооглохших дошкольников с выраженными дополнительными нарушениями в развитии, перспектива сближения которых с возрастной нормой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи, относятся:

- организация раннего специального обучения;

- высокая степень индивидуализации дошкольного образования;

- использование специфических методов и средств обучения, необходимых для ребенка, с учетом его индивидуальных особенностей;

- изменение темпов обучения в соответствии с индивидуальными возможностями ребенка со сложной структурой дефекта;

- формирование потребности в общении, овладение средствами вербальной и невербальной коммуникации с детьми и взрослыми;

- коррекция поведенческих проблем и нарушений эмоциональной сферы;

- развитие познавательных интересов, коррекция познавательных процессов, формирование мыслительных операций;

- развитие всех видов детской деятельности (предметной, игровой, изобразительной);

- формирование навыков самообслуживания и других видов труда;

- специальная работа по использованию сформированных умений и навыков в новых практических ситуациях.

Успешное развитие, воспитание и обучение **детей с КИ** требует учета особых образовательных потребностей данной категории детей. Эти потребности, естественно,

[Введите текст]

отличаются у оглохших детей, у дошкольников, уже владеющих фразовой речью, у еще не говорящих детей, у детей раннего возраста.

В самом общем виде их можно охарактеризовать следующим образом:

–индивидуальный подход к образованию ребенка с КИ на первоначальном и последующем этапах реабилитации с учетом психофизических возможностей ребенка на каждом из них;

–коррекционная работа, направленная на активное сенсорно-перцептивное и коммуникативное развитие, а также в целом на амплификацию (обогащение) его развития сразу после выявления проблемы (в дооперационный период) и сразу после КИ;

–обеспечение постоянного взаимодействия детей с КИ с нормально слышащими и говорящими дошкольниками и взрослыми;

–организация особой предметно-развивающей, пространственной среды, способствующей полноценному усвоению вербальной коммуникации;

–использование специальных подходов, методов и приемов при развитии ребенка после КИ;

–комплексный подход в сопровождении образования ребенка после КИ, включающий взаимодействие специалистов педагогического и психологического профиля, а также медицинского (аудиологии);

–целенаправленная работа по сопровождению семьи ребенка после КИ в образовательном процессе.

В тех случаях, когда у детей с КИ отмечаются тяжелые множественные нарушения (наличие умеренной, тяжелой или глубокой умственной отсталости, сочетание трех или более нарушений в развитии, включая выраженную умственную отсталость), и их развитие несопоставимо с возрастной нормой, их образование следует организовывать по адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития.

2.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с нарушением слуха к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с нарушением слуха. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся старшего дошкольного возраста.

В соответствии с особенностями психофизического развития обучающихся с нарушениями слуха планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры для глухих и слабослышащих обучающихся при условии целенаправленного педагогического воздействия и адекватного звукоусиления (бинауральное слухопротезирование, кохлеарная имплантация):

К концу первого полугодия жизни	К концу первого года жизни
1) поддерживает зрительный контакт с говорящим человеком, улыбается, издает радостные звуки в ответ на голос и улыбку педагогического работника;	1) активно проявляет потребность в эмоциональном общении, избирательное отношение к близким и посторонним людям;
2) оживляется, подает голос, когда на него смотрят или к нему обращаются, переводит взгляд с одного говорящего человека на другого;	2) активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям педагогических работников, родителей (законных представителей) проявляет

[Введите текст]

<p>3) активно гулит;</p> <p>4) различает голоса близких людей, слушая говорящего, и реагирует на прекращение разговора. Реагирует, когда теряет взгляд близкого человека или когда он собирается уходить;</p> <p>5) обнаруживает выраженную потребность в общении с педагогическим работником, родителями (законными представителями): проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на их обращения, сам инициирует общение, привлекая педагогического работника, родителей (законных представителей) с помощью голоса, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;</p> <p>6) отчетливо находит глазами источник звука, внимательно смотрит на объект, издающий звук;</p> <p>7) проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее; удерживая в одной руке игрушку, другой - тянется ко второй и захватывает ее, перекладывает предмет из руки в руку.</p>	<p>инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;</p> <p>3) во взаимодействии со педагогическим работником, родителями (законными представителями) пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, естественными жестами, голосовыми проявлениями; стремится привлечь педагогического работника, родителей (законных представителей) к совместным действиям с предметами, различает поощрение и порицание педагогическим работником своих действий по их мимике, жестам;</p> <p>4) переходит от гуления к лепету, в котором постепенно появляются всё новые и новые звуки; это важнейший показатель вступления ребенка на путь естественного развития речи;</p> <p>5) рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе педагогического работника, родителей (законных представителей) может показать названный предмет, пытается сам использовать мелки и карандаши;</p> <p>6) стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки);</p> <p>7) проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке педагогических работников, родителей (законных представителей).</p>
--	--

Основополагающим критерием оценки уровня сформированности функции является представление о том, что процесс созревания биологической структуры организма ребенка как базиса для оцениваемых умений и навыков имеет сугубо индивидуальный темп.

Целевые ориентиры для глухих и слабослышащих обучающихся раннего возраста (п. 10.4.1.3. ФАОП ДО)

К трем годам ребенок:

1) интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует; знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими (совершает предметные действия);

2) стремится к общению с педагогическим работником, родителями (законными представителями) активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

3) отличается следующими характеристиками речевого развития:

- при условии занятий с ребенком с первого года жизни) путь становления речи приближен к тому, как это происходит у слышащих: понимание слов и фраз в конкретной ситуации, самостоятельные

[Введите текст]

слова, фразы, устная речь становится такой же потребностью, как для слышащих детей, увеличивается звуковой багаж, появляется интонационная структура речи;

- при условии, что обучение началось в 1,5 - 2 (3) года речь, формируемая возникает понимание речи в узкой конкретной ситуации (игра, кормление, туалет, прогулка, сон); самостоятельная речь ограничена:
- у ребенка развивается слуховое восприятие, в том числе самоподражание, подражание окружающим близким людям;
- проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями и подражая им;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, стремится достичь результата своих действий;
- владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит рассматривать картинки, двигаться под музыку, вступает в контакт с детьми и педагогическим работником, родителями (законными представителями);
- включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование).

Целевые ориентиры для глухих обучающихся на этапе завершения освоения адаптированной программы (п. 10.4.1.4. ФАОП ДО)

Представленные целевые ориентиры, возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития глухих обучающихся дошкольного возраста.

На начало дошкольного возраста глухой ребенок (при условии, что обучение началось в первые месяцы жизни, до 1,5 лет):

1) демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует с другими детьми и педагогическим работником, участвует в совместных играх, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

2) проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними, стремится играть рядом с другими в игровом уголке, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать своё поведение;

3) выражает свои просьбы, отвечает на вопросы доступными средствами общения, понимает и выполняет поручения, предъявляемые устно и письменно (инструкции, опорный словарь);

4) называет любимые сказки и рассказы, отражает прочитанное при подборе иллюстраций, в схематических рисунках, лепке, постройках макетов;

5) ребёнок владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

6) обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт;

7) владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

8) соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в ДОО, на улице, в транспорте, в общественных местах, стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

9) правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его; различает на слух неречевые и речевые звучания, бытовые шумы;

10) воспроизводит слитные речевые звучания, знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

[Введите текст]

На этапе завершения освоения адаптированной программы (к семи годам) глухой обучающийся, имеющий перспективу сближения с возрастной нормой при значительной систематической специальной поддержке:

- 1) принимает и осваивает социальную роль обучающегося, у него формируются мотивы учебной деятельности;
- 2) стремится к организованности и аккуратности;
- 3) представляет собственные возможности и ограничения, умеет адекватно оценивать свои силы, пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами;
- 4) проявляет этические чувства (доброжелательность, благодарность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, уважение к старшим);
- 5) интересуется культурой общества, бережно относится к результату чужого труда;
- 6) стремится проявлять заботу и внимание по отношению к окружающим людям, животным;
- 7) проявляет самостоятельность, личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- 8) стремится к использованию приобретенных знаний и умений; проявляет любознательность;
- 9) владеет элементарными навыками вербальной и невербальной коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач;
- 10) имеет представления о безопасном, здоровом образе жизни;
- 11) умеет понимать причины успеха (неуспеха), деятельности, старается конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 12) имеет элементарные представления, отражающие существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 13) понимает обращения и выполняет задания;
- 14) понимает вопросы;
- 15) умеет сообщать о выполнении задания, о своем желании;
- 16) умеет обращаться к другим детям, педагогическим работникам с просьбой, с вопросами (с помощью воспитателя и самостоятельно);
- 17) выполняет инструкции при решении учебных задач;
- 18) определяет материалы, инструменты, учебные принадлежности, необходимые для достижения цели;
- 19) определяет последовательность действий, операций;
- 20) сопоставляет результаты с образцом, содержанием задания;
- 21) участвует в коллективной деятельности вместе с другими детьми;
- 22) выражает радость, удовлетворение, сожаление результатами деятельности; использует при общении различные виды речевой деятельности;
- 23) умеет получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя образцы, рисунки, схемы;
- 24) умеет создавать модели несложных объектов из пластилина, деталей конструктора и различных материалов;
- 25) умеет использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выполнения домашнего труда;
- 26) соблюдает правила личной гигиены;
- 27) испытывает уважение к стране, ее истории и культуре, чувство гордости за победы и свершения России, уважительно относится к родному краю, своей семье;
- 28) способен давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей;
- 29) умеет выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится или не нравится);
- 30) называет членов своей семьи, их имена;
- 31) выражает приветствие, просьбу, желание;
- 32) соблюдает правила поведения в ДОУ;
- 33) активно включается в общение и взаимодействие с обучающимися на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

[Введите текст]

34) проявляет дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

35) желает и умеет пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты;

36) умеет различать, опознавать и распознавать на слух знакомый по значению и необходимый речевой материал (фразы, слова, словосочетания);

37) понимает жизненные ситуации, в которых звучит музыка, эмоционально относится к ней;

38) выполняет правила при участии в музыкальных подвижных играх;

39) различает и опознает на слух звучание элементарных музыкальных инструментов (игрушек);

40) различает и опознает на слух социально значимые неречевые звучания окружающего мира;

41) ребенок отличается следующими характеристиками речевого развития:

- имеет потребность в речевом общении, мотивацию к развитию устной речи;
- понимает и употребляет в речи материал, используемого для организации учебного процесса;
- обращается к другому ребенку и педагогическому работнику с просьбой;
- употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие;
- употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы кто? что? что делает?;
- понимает и выполняет простые поручения;
- употребляет в речи словосочетания типа что делает? что?;
- называет слово и соотносит его с картинкой;
- употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;
- понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами в, на, под);
- составляет простые нераспространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;
- составляет небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке (самостоятельно или с помощью);
- владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно), пишет печатными буквами;
- понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

Целевые ориентиры для слабослышащих и позднооглохших обучающихся на этапе завершения освоения Программы (п. 10.4.1.5. ФАОП ДО)

1. Обучающийся с **высоким уровнем общего и речевого развития** (приближенный к возрастной норме):

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует с педагогическим работником, другими детьми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Обучающийся владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у обучающегося развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

[Введите текст]

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными представителями) и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- обучающийся проявляет любознательность, задает вопросы педагогическим работником, родителям (законным представителям), другим детям, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Обучающийся без дополнительных отклонений в развитии, отстающий от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития, но имеющий перспективу сближения с ней, при значительной систематической специальной поддержке:

- обучающийся демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми, участвует в совместных играх, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- обучающийся проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними, стремится играть рядом с другими детьми в игровом уголке, в играх использует предметы-заменители и воображаемые предметы и действия, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать своё поведение, в самостоятельной игре сопровождает доступными формами речи свои действия;
- обучающийся владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- обучающийся обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики;
- обучающийся владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);
- обучающийся соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в ДООУ, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;
- обучающийся правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его, владеет операциями опознавания и распознавания на слух слов, фраз, использует слух, воспроизводит знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);
- обучающийся отличается следующими характеристиками речевого развития:
 - понимает и употребляет в речи материал, используемого для организации учебного процесса;
 - обращается к другому ребенку и педагогическому работнику с просьбой;
 - употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие;
 - употребляет в речи вопросительные предложения;
 - употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы "кто?" "что?" "что делает?";

[Введите текст]

- понимает и выполняет поручения с указанием действия и предмета;
- употребляет в речи словосочетания, например, "что делает?" "что?" "кого?";
- называет слово и соотносит его с картинкой;
- понимает и выполняет поручения, содержащие указания на признак предмета;
- употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;
- понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами "в", "на", "под", "над", "около");
- составляет простые нераспространённые предложения и распространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;
- составляет небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке и по серии картинок (самостоятельно или с помощью);
- владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно), пишет печатными буквами;
- понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

3. Обучающийся с дополнительными нарушениями в развитии, значительно отстающий от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной:

- владеет нормами поведения в быту, в различных общественных учреждениях, развито доброжелательное отношение к педагогическим работникам и другим детям, владеет различными формами и средствами взаимодействия с другими детьми, сформированы положительные самоощущения и самооценка;
- у обучающегося развивается мышление (наглядно-действенное, образное, элементы логического), внимание, образная и словесная память, воображение, происходит формирование способов мыслительной деятельности (анализа, сравнения, классификации, обобщения);
- происходит развитие языковой способности, речевой активности обучающегося, овладение значениями слов и высказываний и обучение их использованию в различных ситуациях общения, развитие разных видов речевой деятельности (слухо-зрительного восприятия, говорения, дактилирования, глобального и аналитического чтения, письма), формирование элементарных навыков связной речи, прежде всего разговорной;
- наблюдается развитие сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости, формирование интереса к красоте окружающего мира, знакомство и освоение разных видов художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, музыкальной), формирование художественных способностей.

Целевые ориентиры для обучающегося с КИ к окончанию первоначального периода реабилитации (п. 10.4.1.6. ФАОП ДО)

Вне зависимости от возраста и от времени, когда была проведена операция, у обучающегося с КИ к окончанию первоначального периода реабилитации должны появиться:

- 1) яркие эмоции во время игры или в ответ на эмоциональное заражение;
- 2) длительное эмоциональное взаимодействие с педагогическим работником на новой сенсорной основе и его инициирование;
- 3) устойчивая потребность в общении со слышащими педагогическим работником, родителями (законными представителями): обучающийся хочет общаться, ищет и инициирует контакты, используя как невербальные, так и доступные ему вербальные средства;
- 4) интерес к звучаниям окружающего мира, яркие эмоциональные реакции не только на громкие, но и на тихие звуки, источник которых находится на дальнем расстоянии и вне поля зрения;
- 5) способность самостоятельно искать и находить источник звука в естественных бытовых условиях и адекватно вести себя в ответ на услышанное;
- 6) способность различать различные звуки, в том числе близкие по звучанию, различать по смыслу схожие источники звука (звонок в дверь, звонок маминого и папиного мобильных телефонов, городского телефона);

[Введите текст]

7) желание и стремление экспериментировать со звуками, получать от этого видимое удовольствие;

8) естественные реакции на звуки окружающего мира: останавливаться, услышав гудок машины, подбегать ко педагогическому работнику, услышав свое имя, выделять голоса близких в шумной обстановке;

9) активизация голосовых реакций, выраженная интонация;

10) понимание речи не только в узкой, наглядной ситуации, но и вне ее; понимание - с опорой на ситуацию - обращенной к нему развернутой устной речи педагогического работника, родителей (законных представителей);

11) первые спонтанно освоенные в естественной коммуникации слова и фразы, количество которых быстро увеличивается;

12) установившиеся параметры индивидуальной карты стимуляций, достаточных для разборчивого восприятия обучающимся речи и звуков окружающего мира.

При этом уровень общего и слухоречевого развития обучающегося и степень его приближения к возрастной норме может быть различным: близким к возрастной норме, незначительно ниже нее или значительно ниже возрастной нормы.

Целевые ориентиры для обучающегося с КИ на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы (п. 10.4.1.7. ФАОП ДО)

1. Обучающийся с КИ, приблизившийся по уровню общего и речевого развития к возрастной норме:

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует другими детьми и педагогическим работником, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- владеет устной речью, хорошо понимает обычную устную речь, самостоятельная речь связная, естественная, интонационно окрашенная, в нормальном темпе, без аграмматизма, речь внятная, могут наблюдаться, как и у слышащих обучающихся, трудности произнесения отдельных звуков, которые не снижают общей внятности речи, может высказывать свои мысли и желания, использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; владеет грамотой или подготовлен к овладению ею;
- умеет рассказывать о себе, семье, пересказывать события из своей жизни и других людей, описывать поведение животных, природные явления, давать позитивную или негативную оценку к предмету и (или) объекту мысли и выражать свое эмоциональное отношение к поступкам, действиям, ситуациям, событиям, состояниям и явлениям окружающего мира;
- воспринимает на слух неречевые звучания, речь соответствует возрасту: речевой процессор адекватно настроен - ребенок слышит и реагирует на звуки окружающего мира, голос нормальной разговорной громкости более 6 метров и шепотную речь на расстоянии 4-6 метров;
- слуховое поведение соответствует поведению обучающихся с нормой слуха: проявляет живой интерес к беседе с педагогическим работником, необязательно глядя на собеседников, ведет себя адекватно услышанной беседе, находится в постоянном слуховом внимании к происходящему, изредка может переспросить заданный вопрос, уточняя его, если он был задан на фоне шума и (или) разговора, любит слушать музыку, самостоятельно смотрит фильмы, мультфильмы, слушает аудиокниги;
- развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

[Введите текст]

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, задает вопросы педагогическим работникам, родителям (законным представителям), другим детям, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Обучающийся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающий от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития (как правило, при проведении кохлеарной имплантации в возрасте 5-6 лет):

- демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, активно взаимодействует с другими детьми и педагогическим работником, участвует в совместных играх; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними; стремится играть рядом с другими детьми в игровом уголке, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать своё поведение, в самостоятельной игре сопровождает свои действия речью;
- владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики;
- владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);
- соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в ДОУ, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;
- восприятие на слух неречевых звучаний соответствует возрасту: речевой процессор адекватно настроен, слышит и реагирует на звуки окружающего мира, голос нормальной разговорной громкости более 6 метров и шепотную речь на расстоянии 4-6 метров, испытывает затруднения в разборчивом восприятии на слух речи;
- слуховое поведение ребенка близко поведению обучающихся с нормой слуха: проявляет живой интерес к беседе с педагогическим работником, родителями (законными представителями) обязательно глядя на собеседников; находится в постоянном слуховом внимании к происходящему, любит слушать музыку, самостоятельно смотрит фильмы, мультфильмы;
- устная речь является основным средством общения со знакомыми и незнакомыми людьми, но уровень развития коммуникации и речи еще отстает (иногда значительно) от возрастной нормы, содержание коммуникации уже выходит за рамки личного опыта, круг общения, его тематика и речевые средства разнообразны, но сами речевые средства еще не соответствуют возрасту, часто встречаются аграмматизмы, ребенок в общении понимает фразовую речь и пользуется ею, но сама речь остается еще специально приспособленной к особенностям его речевого развития, устная речь естественная по звучанию, интонационно окрашенная, в нормальном темпе, но со значительными аграмматизмами, она, как правило, достаточно внятная, но наблюдаются

[Введите текст]

трудности произнесения отдельных звуков, может использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, но часто встречаются аграмматизмы, владеет грамотой или подготовлен к овладению ею.

3. Обучающийся с КИ с дополнительными нарушениями в развитии, значительно отстающий от возрастной нормы:

- развито доброжелательное отношение к педагогическим работникам и другим детям, большую часть практических действий выполняет в совместной с педагогическим работником деятельности или при его постоянной помощи, владеет элементарными формами и средствами взаимодействия с другими детьми;
- развивается мышление (наглядно-действенное, образное, элементы логического), внимание, образная и словесная память, происходит формирование основных видов мыслительных операций (анализа, сравнения, классификации, обобщения);
- восприятие на слух неречевых звучаний соответствует нормально слышащему ребенку более младшего возраста: речевой процессор адекватно настроен - ребенок слышит и реагирует на звуки окружающего мира, голос нормальной разговорной громкости более 6 метров и шепотную речь на расстоянии 4-6 метров, испытывает затруднения в разборчивом восприятии на слух речи;
- слуховое поведение ребенка близко поведению обучающихся с нормой слуха более младшего возраста: проявляет живой интерес к звучаниям окружающего мира, может адекватно вести себя в ответ на услышанное звучание, различает различные звуки, в том числе близкие по звучанию, экспериментирует со звуками и получает от этого видимое удовольствие, активно использует разнообразные голосовые реакции с выраженной интонацией, любит слушать музыку;
- устная речь является основным средством общения со знакомыми людьми, но широко используются и невербальные средства, уровень развития коммуникации и речи значительно отстает от возрастной нормы, ребенок в общении понимает простую фразу, как правило, связанную с его деятельностью, с определенной ситуацией, в самостоятельной речи использует звукоподражания, лепетные и полные слова и короткие фразы, формируются элементарные навыки связной речи, прежде всего разговорной, устная речь естественная по звучанию, интонационно окрашенная, в нормальном темпе, но со значительными аграмматизмами, она, как правило, недостаточно внятная;
- наблюдается развитие сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости, формирование интереса к красоте окружающего мира, знакомство и освоение разных видов художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, музыкальной), формирование художественных способностей.

В силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного глухого, слабослышащего, позднооглохшего ребенка, ребенка с КИ могут существенно варьировать степень реального развития этих характеристик и способности ребенка проявлять их к моменту перехода на следующий уровень образования.

Планируемые результаты реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- ребёнок обладает начальными представлениями о природном, культурном и социальном мире города Санкт-Петербурга;
- ребёнок проявляет любознательность по отношению к городу Санкт-Петербургу, интерес к культурно - историческим особенностям родного города;
- ребенок проявляет интерес и желание участвовать в социально значимые события родного города, района;
- ребенок включается в посильное преобразование окружающего городского пространства, переживает эмоции, связанные с культурными и историческими событиями города Санкт-Петербурга, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города;

[Введите текст]

- ребенок владеет способами элементарного планирования деятельности, построения замысла, умения выбирать партнеров по совместной деятельности.

Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ

Планируемые результаты
Программа по обучению детей плаванию автор-составитель: Е.Ю.Денисовой
<ul style="list-style-type: none">• улучшение функционального состояния организма ребенка: гармоничное развитие всех мышц тела ребенка, укрепление его опорно-двигательного аппарата, повышение функций сердечно-сосудистой и дыхательной систем;• сформированность у детей элементарных технических навыков плавания; сформированность эмоционально положительного отношения к плаванию.

2.3. Психолого-педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Согласно п 3.2.3 ФГОС ДО при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей – психолого-педагогическая диагностика, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и дальнейшего планирования работы.

Результаты диагностики используются исключительно для решения следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей;
- выбора наиболее эффективных методов и технологий обучения.

Специалистами ДООУ ведется "Карта развития ребенка", которая включает:

- общие сведения о ребенке;
- данные о медико-социальном благополучии;
- динамику развития психических процессов на весь период обучения;
- слухоречевой статус;
- индивидуально-психологические особенности личности ребенка;
- динамику физического состояния и развития ребенка;
- периодичность представления результатов анализа, ситуации развития на ППк;
- рекомендации ППк в адрес родителей (законных представителей) глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка, ребенка с КИ, конкретных специалистов, педагогических работников и других.

Для диагностики используются карты сурдопедагогического обследования детей раннего возраста и детей старше 5 лет И.В. Королевой и педагогическую диагностику индивидуального развития детей 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет в общеобразовательной/комбинированной группе детского сада Н. В. Верещагиной.

С целью обеспечения возможности ознакомления родителей (законных представителей) с содержанием образовательной деятельности, уровнем усвоения воспитанником образовательной программы дошкольного образования с родителями проводятся индивидуальные консультации и разъяснения.

2.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (п.10.5. ФАОП ДО)

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДООУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

[Введите текст]

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДООУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДООУ условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДООУ на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы (в соответствии с п. 10.5.1. ФАОП ДОО).

Целевые ориентиры, представленные в Программе (п. 10.5.2. ФАОП ДОО):

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка (п. 10.5.2. ФАОП ДОО).

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с нарушениями слуха с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы ДООУ учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с КИ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с КИ.

ДООУ имеет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики (согласно п. 10.5.5. ФАОП ДОО).

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с нарушением слуха;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с нарушением слуха в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с нарушениями слуха;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ДООУ в соответствии:
 - разнообразия вариантов развития обучающихся с нарушениями слуха в дошкольном детстве;
 - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
 - разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации.

[Введите текст]

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне ДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне ДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с нарушениями слуха по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка ДОУ;

- внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам АОП дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с нарушениями слуха;

- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДОУ;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с нарушениями слуха.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, АОП, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в системе оценки качества образования на уровне ДОУ, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив ДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОУ в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

- включает как оценку педагогическими работниками ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации Программы в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Пояснительная записка

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с нарушением слуха в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с нарушениями слуха.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения ДОУ, педагогическим коллективом ДОУ.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся (п. 11.2. ФАОП ДО).

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

3.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с нарушениями слуха в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

3.2.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младенческого возраста (п.12.1. ФАОП ДО)

Основной задачей в период младенческого и раннего возраста глухого и слабослышащего ребенка, ребенка с КИ является формирование его базового доверия к миру, к людям и к себе. Создание и поддерживание позитивных и надежных отношений, в рамках которых обеспечивается развитие надежной привязанности и базовое доверие к миру как основы здорового психического и личностного развития, является важной задачей педагогических работников. Ключевую роль при этом играет эмоционально насыщенное общение ребенка с нарушенным слухом со педагогическим работником. Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка.

В первом полугодии жизни глухого, слабослышащего ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: развития надежной привязанности как условия здорового психического и личностного развития на протяжении всей жизни; развития базового доверия к миру; развития эмоционального (ситуативно-личностного) общения ребенка младенческого возраста со педагогическим работником; познавательной активности по

[Введите текст]

отношению к предметному окружению и предпосылок ориентировочно-исследовательской активности; физического развития ребенка.

В ходе эмоционального общения на данном возрастном этапе закладываются потенциальные возможности дальнейшего развития ребенка с нарушенным слухом, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям:

1. В области **социально-коммуникативного развития**: родители (законные представители), педагогические работники удовлетворяют потребность глухого, слабослышащего ребенка в общении и социальном взаимодействии: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, отвечает на его улыбку и вокализации, реагирует на инициативные проявления ребенка, поощряет их. Создает условия для положительного самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявления недовольства ребенка, устраняет его причину (пеленает, переодевает, кормит), успокаивает.

Родители (законные представители), педагогические работники способствуют предречевому развитию глухого, слабослышащего ребенка, ребенка с КИ: сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки.

Для социально-коммуникативного развития ребенка необходимо создание условий, в которых он может слышать речь близких, себя, звуки окружающего мира. Важно осуществлять поддержку гуления и подготавливать к его переходу к лепету.

2. В области **познавательного развития**: родители (законные представители), педагогические работники создают специальные условия для обогащения глухого, слабослышащего ребенка новыми впечатлениями, поддерживает проявления любознательности: помещает в поле зрения и досягаемости ребенка игрушки и предметы разной формы, величины, цвета, фактуры, звучания; после того, как младенцу исполнится 3 месяца, вкладывает игрушку ему в ручку, время от времени носит ребенка на руках, показывает и называет предметы, находящиеся в помещении.

3. В области **физического развития**: родители (законные представители), педагогические работники способствуют росту, укреплению здоровья, мышечного тонуса, развитию движений глухого и слабослышащего ребенка: организует питание, правильный режим сна и бодрствования, прогулок; проводит гимнастику, массаж.

Во втором полугодии основные задачи образовательной деятельности состоят в создании специально организованных условий для: развития предметно-манипулятивной и познавательной активности, ситуативного-действенного общения глухого, слабослышащего ребенка, ребенка с КИ со педагогическим работником, развития речи ребенка с нарушенным слухом (переходу от гуления к лепету и его развитие), приобщения ребенка к художественно-эстетическим видам деятельности, развития первых навыков самообслуживания, физического развития ребенка:

1. В области **социально-коммуникативного развития**: родители (законные представители), педагогические работники удовлетворяют потребность ребенка с нарушенным слухом в общении и социальном взаимодействии: играет с ребенком, используя различные предметы. Активные действия ребенка и родителей (законных представителей), педагогических работников при этом чередуются. Они показывают образцы действий с предметами, создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования, поддерживает инициативу глухого, слабослышащего ребенка, ребенка с КИ в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Родители (законные представители), педагогические работники способствуют развитию у глухого, слабослышащего ребенка, ребенка с КИ интереса и доброжелательного отношения к другим детям, создает безопасное пространство для взаимодействия обучающихся, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью обучающихся в этом пространстве, проявлениями интереса обучающихся друг к другу, взаимодействием обучающихся, называет обучающихся по имени, комментируя происходящее. Родители (законные представители), педагогические работники поддерживают стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания.

[Введите текст]

Для социально-коммуникативного развития ребенка необходимо создание условий, в которых он может слышать речь близких, себя, звуки окружающего мира. Важно способствовать переходу от гуления к лепету, поддерживать звуковую активность ребенка.

2. В области **познавательного развития**: родители (законные представители), педагогические работники способствуют развитию любознательности глухого, слабослышащего ребенка, ребенка с КИ: создает специально организованную среду, обогащает ее предметами, которые можно исследовать и (или) с которыми можно экспериментировать (разбирать на части, соединять и разъединять детали, складывать, выкладывать, извлекать звуки). На регулярных прогулках педагогический работник наблюдает за проявлениями детского любопытства, интереса к природным объектам, разделяя детское удивление и интерес, называя объекты, которые привлекают внимание обучающихся, вместе с ребенком рассматривает камешки, листья, цветы.

3. В области **речевого развития**: педагогический работник в процессе взаимодействия с глухим и со слабослышащим ребенком внимательно относится к попыткам ребенка выразить свои желания, потребности и интересы, тем самым поощряя начало активной речи. Он пытается понять, чего хочет ребенок, и вербализирует то, что тот хочет "сказать" или спросить. В ходе общения и игр педагогический работник стимулирует понимание ребенком речи. Родители (законные представители), педагогические работники выступают организатором игрового поля, игровой среды ребёнка в соответствии с его индивидуально-типологическими особенностями развития. Педагогическим работником осуществляется поддержка и развитие лепета у ребенка, понимание слов и фраз в узкой определенной ситуации, стимулируются собственные "высказывания" ребенка.

4. В области **художественно-эстетического развития**: родители (законные представители), педагогические работники организуют предметно-пространственную среду, заполняя ее необходимым оборудованием, предметами и материалами - музыкальными инструментами, репродукциями картин, бумагой, мелками, карандашами, красками.

Педагогические работники организуют прослушивание детьми фрагментов музыкальных произведений, демонстрируют звучание детских музыкальных инструментов, побуждают пританцовывать и (или) позволяет детям свободно двигаться под музыку, рассматривают картинки, репродукции картин, рисуют в присутствии обучающихся, побуждая их тем самым к собственной изобразительной деятельности, предоставляет детям возможность использовать все материалы для самовыражения и (или) экспериментирования. Педагогические работники поддерживают и развивают эмоциональные голосовые реакции ребенка в процессе восприятия звучания, предметов, картинок.

5. В области **физического развития**: прежде всего, педагогический работник способствует двигательному развитию глухого, слабослышащего ребенка, ребенка с КИ организует полноценное питание, режим дня, включающий сон и регулярное пребывание на свежем воздухе, время от времени проводит массаж.

На данном этапе следует придавать особое значение развитию крупной и мелкой моторики:

1. В области крупной моторики: педагогический работник поощряет самостоятельную активность и развитие свободного движения; организует безопасную предметно-пространственную среду, способствующую развитию свободной двигательной активности, самостоятельному перемещению ребенка с нарушенным слухом в помещении, попыткам делать первые шаги.

2. В области мелкой моторики: педагогический работник насыщает среду предметами из разнообразных материалов (дерева, пластмассы, материи, шерсти) различной величины и формы, ощупывание которых способствует развитию мелкой моторики слабослышащего ребенка. При этом необходимо учитывать требования по обеспечению безопасности жизни и здоровья обучающихся. Развитию мелкой моторики способствует также экспериментирование с карандашами, мелками.

3.2.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми раннего возраста (п.12.2. ФАОП ДО)

При определении содержания пяти образовательных областей необходимо учитывать время начала обучения, проведения коррекционно-развивающей работы с ребенком (с первых месяцев

[Введите текст]

жизни или после 1,5 - 2-х лет). В связи с вышеизложенным содержание АОП ДО относительно обучающихся раннего возраста будет развиваться в двух направлениях в каждой образовательной области.

Социально-коммуникативное развитие

1) для глухих, слабослышащих обучающихся, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни, основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для развития общения слабослышащего ребенка со педагогическим работником, общения слабослышащего ребенка с другими детьми, игры, навыков самообслуживания;

2) для глухих, слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с которыми начато после 1,5 - 2-х лет, основными задачами образовательной деятельности являются установление коммуникации со педагогическим работником и другими детьми, дальнейшее развитие зрительного и слухового сосредоточения, формирование навыков игры, самообслуживания.

Для глухих, слабослышащих обучающихся, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни:

1. *В сфере развития общения с педагогическим работником:* педагогический работник удовлетворяет потребность глухого, слабослышащего ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Педагогический работник не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и педагогического работника чередуются; показывает образцы действий с предметами, создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования, поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у глухого, слабослышащего ребенка, ребенка с КИ позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит ребенка к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды, учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Педагогический работник способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия обучающихся, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью обучающихся в этом пространстве, поощряет проявление интереса обучающихся друг к другу и просоциальное поведение, называя обучающихся по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств обучающихся, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли, которые появляются в социальных ситуациях. Педагогический работник продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания. Педагогическим работником осуществляется поддержка и развитие голосовых и речевых реакций ребенка.

2. *В сфере развития социальных отношений и общения с обучающимися:* педагогический работник наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием обучающихся между собой в различных игровых и (или) повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться, обращает внимание обучающихся на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает обучающихся в случае обиды.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, педагогический работник комментирует их, обращая внимание обучающихся с нарушенным слухом на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности. Благодаря этому глухие, слабослышащие обучающиеся, обучающиеся с КИ учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями. Педагогическим работником осуществляется поддержка и развитие голосовых и речевых реакций ребенка.

3. *В сфере развития игры:* педагогический работник выступает организатором игрового поля, игровой среды ребёнка с нарушенным слухом раннего возраста в соответствии с его

[Введите текст]

индивидуально-типологическими особенностями развития. В случае необходимости педагогический работник знакомит обучающихся с различными игровыми сюжетами, помогает им освоить простые игровые действия, организует несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

4. *В сфере социального и эмоционального развития* (обучающиеся с нарушенным слухом этого возраста воспитываются, как правило, в семье): педагогический работник помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством ДООУ, имеющимися в нем предметами и материалами. Педагогический работник поддерживает стремление обучающихся к самостоятельности в самообслуживании.

Для глухих, слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с которыми начато после 1,5 - 2-х лет.

Педагогические работники организуют активную совместную деятельность с глухим, слабослышащим ребенком, ребенком с КИ, включают его в нее, предлагают ребенку совершать разнообразные действия с предметами и игрушками (следует учитывать, что такой ребенок не умеет играть, он лишь манипулирует с предметами и игрушками).

Педагогический работник стимулирует и поддерживает интерес ребенка к игровой деятельности. При этом все взаимоотношения ребенка с педагогическим работником осуществляются при помощи взглядов, естественных жестов, действий, голосовых реакций.

Педагогические работники формируют у ребенка самостоятельность, навыки самообслуживания.

Труд
<p style="text-align: center;"><i>I квартал</i></p> <p>Приучать обращать внимание на свой внешний вид, воспитывать привычку к аккуратности; своевременно и аккуратно совершать свой туалет, пользоваться туалетной бумагой, мыть руки после посещения туалета; пользоваться для вытирания лица и рук своим личным полотенцем. Воспитывать умение вести себя во время еды: правильно держать ложку, есть аккуратно. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, ко взрослым. Научить здороваться, прощаться, благодарить (кивком, артикулированием, усеченным словом — в зависимости от возможностей обучающихся).</p> <p style="text-align: center;"><i>II квартал</i></p> <p>Учить замечать непорядок в одежде и устранять его с помощью взрослых; снимать и надевать одежду в определенной последовательности, аккуратно складывать ее и вешать в свой шкафчик. Приучать перед мытьем рук и умыванием подвертывать рукава рубашки или платья, не обливаясь водой в процессе мытья, насухо вытирать лицо и руки; выходить из-за стола только после окончания еды, благодарить взрослых; убирать на место игрушки, книжки, строительный материал.</p> <p style="text-align: center;"><i>III квартал</i></p> <p>Учить правильно, в нужной последовательности мыть лицо и руки, пользуясь мылом. Приучать пользоваться индивидуальной расческой, носовым платком, во время еды пользоваться салфеткой. Воспитывать готовность оказывать взрослым и друг другу посильную помощь по поддержанию порядка в групповой комнате (принести нужную вещь, убрать игрушки, книжки и т. д.). Привлекать к посильному труду на участке детского сада: собирать в определенном месте листья, поливать из лейки цветы, расчищать дорожки от снега, листьев.</p>
Игра
<p style="text-align: center;">Предметно-игровые действия</p> <p style="text-align: center;">Действия с предметами и игрушками</p> <p>Воспитывать интерес к играм, желание играть с предметами и игрушками. Поощрять стремление играть рядом, воспитывать положительное отношение к играм друг друга. Учить играть вместе, не ссориться во время игр, не отнимать игрушки. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, учить класть игрушки на место, учить правильно пользоваться ими.</p>

Формировать бережное отношение к кукле и игрушкам-животным.

Учить:

- осуществлять с игрушками простые игровые действия по подражанию воспитателю, а затем самостоятельно;
- играть с сюжетными игрушками (куклами, животными, машинами и т. д.);
- переносить элементарные игровые действия, освоенные с одними игрушками, на другие;
- воспроизводить по подражанию в игре цепочку взаимосвязанных игровых действий, которые раньше обучающиеся выполняли в отдельности (одеть куклу и пойти с ней гулять; покормить куклу и положить спать и т. д.);
- играть с машинами (водить, нагружать кубиками, катать матрешек, животных);
- с целью подготовки к строительным играм сооружать на глазах обучающихся простые постройки из кубиков, обыгрывать их, по подражанию делать из кубиков дом, ворота, гараж, стол и стул и т. д., использовать эти постройки для развертывания несложных игровых сюжетов;
- выстраивать в ряд одинаковые кирпичики (дорожка), ставить кубик на кубик (дом, башня);
- проводить сезонные игры с песком, водой, снегом;
- правильно пользоваться совком, лопатой, насыпать песок в ведро и формочки, делать из сырого песка пирожки;
- при проведении игр с водой пускать лодочки, рыбок, уточек, шарики, вылавливать их из таза сачком; учить купать кукол;
- играть с песком, снегом, водой аккуратно, не пачкая одежды;
- обучающихся называть игрушки путем приближенного устного проговаривания и подбора табличек.

Дидактические игры

Формировать интерес к дидактическим играм, желание самостоятельно играть с игрушками и предметами, с которыми их знакомили на занятиях.

Обогащать сенсорно-двигательный опыт обучающихся, совершенствовать зрительно-двигательную координацию, учить вычленять признаки и свойства предметов и ориентироваться на них в процессе дидактических игр.

Способствовать развитию мелкой моторики, побуждая выполнять действия с предметами («Бирюльки» — бросание мелких предметов в сосуд с высоким горлом, «Прокатишарик» (с лотка), катание шариков, нанизывание их на палочку, «Цветная лесенка» — надевание на стержень колечек).

Учить:

- сличать парные (одинаковые) предметы, парные картинки между собой, предметы с соответствующими картинками (сначала при выборе из 2, к концу года из 4-6) (лото, «Парные картинки»);
- узнавать знакомую игрушку (картинку) среди незнакомых (находить свою игрушку среди других);
- запоминать игрушки, находящиеся у воспитателя, сначала при выборе из 2, постепенно увеличивая выбор до 4-6; запоминать местонахождение спрятанных предметов и их изображений (находить предмет или картинку через 5-10 с);
- различать цвета, ориентируясь на образец и словесное указание «Дай такой» (используются кубики, шарики, цветные карточки, фишки). Выбор из 2 цветов, к концу года - из 4-5. Учить вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета (к желтой полоске - желтый шар, кубик и т. д.). Познакомить с названиями цвета - сначала красный, желтый, затем - синий, зеленый; осуществлять отсроченный выбор цвета по образцу (выбор из 2, затем из 4-5; отсрочка от 5 до 7-10 с);
- различать объемные формы по подражанию действиям взрослого и инструкции «Дай такой» - сначала из 2, затем из 3-4;
- подбирать по образцу и словесной инструкции резко различающиеся плоскостные формы (круг - квадрат, прямоугольник - круг);
- соотносить объемные и плоскостные формы: закрывание коробочек и баночек крышками

[Введите текст]

различной формы (круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные); проталкивание геометрических форм в прорези коробки (2-3 прорези);

- соотносить предметы по величине (путем прикладывания и накладывания объектов друг на друга); собирать 2-3-местных матрешек (путем проб), строить башни, заполнять кубы-вклады, собирать пирамидку из 3-4 колец (потом из 4-6 колец) в определенной последовательности;

- воссоздавать целостное изображение (разрезные картинки из 2-3 частей с простой конфигурацией разреза);

- действовать с предметами-орудиями (совок, лопаточка, веревочка, палка с крючком). Давать игровые задания, побуждающие к использованию предметов-орудий. Учить использовать вспомогательные средства в проблемной ситуации («Достань шарик», «Достань мяч из-под шкафа», «Дай кольцо»). Использовать самостоятельные поиски способа выполнения (пробы).

Использовать игры на определение причины, нарушившей ход явления. (*Угости куклу чаем — из чайника не льется вода, потому что засорился носик.*)

Подвижная игра

Приучать детей к совместным играм.

Учить ориентироваться в пространстве зала, комнаты, бегать, ходить, не наталкиваясь на других детей.

Побуждать к играм с мячами, тележками, автомобилями.

Учить подражать простейшим действиям некоторых животных (ходить, как мишка, прыгать, как зайка, летать, как птички, и т. д.).

Учить детей ориентироваться на правила игры.

Игры:

«Идите ко мне», «Бегите ко мне», «Поезд», «Самолет», «Птички летают»,

«Догоните меня», «Догоню», «Найди свой цвет», «Доползи до погремушки», «По мостику»,

«Найди флаг», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догони мяч», «Прокати мяч»,

«Попади в воротца», «Поймай мяч», «Прыгни через шнур».

Речевой материал: будем играть, играй(те), делай так, кукла, мишка, зайка, машина, матрешка, мяч, шар, птичка, самолет, лопата, ведро, совок, возьми (дай) куклу (зайку, мишку...), покорми (одень) куклу (зайку, мишку); кукла (зайка, мишка...) ест (спит); сложи, построй, не ломай, дай (покажи) такой, не такой, красный, желтый, синий, зеленый, шар, кубик, большой, маленький; иди, беги, прыгай, ползи, бросай, лови, поймал, не поймал, догони мяч, поезд, флаг; первый, верно, неверно, хорошо, быстро; идите, как мишка; прыгайте, как зайка; летите, как птички.

Познавательное развитие

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1) для глухих, слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни, - создание условий для ознакомления глухих и слабослышащих обучающихся с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями; развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей;

2) для глухих, слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с которыми начато после 1,5 - 2-х лет, основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для ознакомления обучающихся с явлениями и предметами окружающего мира, знакомства с предметными действиями, формирование познавательных способностей.

Для глухих, слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни:

1. *В сфере ознакомления с окружающим миром* педагогический работник знакомит обучающихся с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой).

[Введите текст]

2. В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей педагогический работник поощряет любознательность и исследовательскую деятельность глухих, слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, создавая для этого специально организованную насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта - кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Педагогический работник с вниманием относится к проявлению интереса обучающихся к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Для глухих и слабослышащих обучающихся, обучение с которыми начато после 1,5 - 2-х лет. Педагогическим работником необходимо формировать у ребенка соответствующий возрасту интерес к окружающему его миру, взаимоотношениям людей, интерес к предметам и действиям с ними.

Ознакомление с окружающим миром

Помещения группы. Познакомить обучающихся с помещениями группы: групповой комнатой, спальней, туалетом, раздевалкой, классом. Посещение всех помещений, сопровождаемое эмоциональным рассказом о том, что делают в этом помещении, демонстрацией действий, естественными жестами. Учить ориентироваться в группе (уголок игрушек, уголок природы и т. д.), в раздевалке (находить свой шкафчик), в спальне (находить свою кровать, свой стульчик).

Двор. Игровая площадка. Учить ориентироваться на территории игровой площадки, приучать находиться во время прогулки на территории своей площадки, показать вход в помещение детского сада. Познакомить с оборудованием игровой площадки (веранда, песочница, качели, горка, лесенка).

Семья. Люди. Учить узнавать и называть детей, взрослых и работников группы. Учить различать по фотографиям и называть членов своей семьи (мама, папа, баба).

Игрушки. Познакомить с игрушками в игровом уголке, учить различать и называть игрушки (игры «Чудесный мешочек», «У кого?», «Чья игрушка?»).

Одеждами обувь. Учить понимать назначение предметов одежды и обуви. Рассматривание одежды и обуви в раздевалке. Демонстрировать способы ухода за одеждой (как стирают, гладят, складывают, вешают одежду). Показ кукольной одежды. Уяснение последовательности действий при одевании и раздевании (игры «Кукла встала», «Оденем куклу на прогулку»). Учить называть предметы одежды и обуви.

Продукты питания. Учить различать и называть продукты питания, (суп, каша, хлеб, молоко, компот, масло). Обратит внимание на разнообразие блюд в течение дня (игра: «Покормим куклу супом (кашей, котлетой...)»).

Посуда. Познакомить с назначением посуды. Показать, как правильно используются посуда и столовые приборы (тарелка, чашка, ложка, маленькая ложка), как моют, вытирают посуду. Мытье и вытирание кукольной посуды (игры: «Накормим куклу», «День рождения куклы», «Гости»). Учить различать и называть посуду.

Мебель. Расширять представления о мебели. Рассматривание мебели в группе, в спальне (стол, стул, кровать, шкаф). Демонстрация способов использования мебели: на чем сидят, на чем спят, за чем едят, где хранят игрушки, посуду. Демонстрация ухода за мебелью. Расстановка кукольной мебели в игровом уголке (игра: «Дом куклы»).

Растения. Проводить наблюдения за растениями на участке. Показать различные виды деревьев (2-3), учить различать их. Проводить наблюдения за комнатными растениями, демонстрировать способы ухода за ними.

Фрукты, овощи. Уточнить представления о фруктах и овощах. Учить различать по внешнему виду 2-3 вида фруктов и овощей (яблоко, груша, слива, виноград, апельсин; морковь, лук, огурец, помидор). Познакомить со вкусовыми качествами, цветом, формой; демонстрировать сырые, вареные, целые и измельченные овощи и фрукты; познакомить с блюдами из овощей и фруктов. Демонстрация натуральных фруктов и овощей, муляжей, картинок, их соотношения. Учить называть знакомые фрукты и овощи (игры: «Чудесный

мешочек», «Угадай, что это?», «Попробуй», «Угостим куклу салатом (компотом)»).

Животные. Уточнить представления о животных (собака, кошка, птички, рыбы). Проводить наблюдения за их повадками (на улице, в живом уголке). Рассматривание картинок с изображением животных, соотношение игрушек (муляжей) с картинками; имитация движений, звукоподражания. Уточнение отличительных особенностей животных. Выяснение, кто где живет, что ест. Знакомство с насекомыми (жук). Познакомить с названиями животных (игры: «Кто как кричит?», «Идите, как собака (кошка)», «Летите, как птички»).

Погода. Природа. Проводить наблюдения за состоянием погоды (светит солнце, идет дождь, дует ветер, идет снег, холодно, тепло). Познакомить с объектами неживой природы (вода, песок, лед, снег). Практическое ознакомление со свойствами объектов неживой природы (вода течет, песок можно сыпать, снег, лед тает).

Формирование представлений о количестве, величине, форме, пространственных отношениях

Количество. Учить выделять один предмет и много из группы однородных предметов по подражанию, образцу, слову. Составлять множества из единичных предметов, раскладывать множества на единицы. Познакомить со словами один, много. Практическое сравнение множеств в пределах 3 (без словесного определения), выбор 1 и 2 предметов из множества. Проводить соотнесение по количеству в игре и в быту, сопоставляя привычно объединяемые предметы (чашки - блюда, тарелки - ложки, коробочки - крышки, половинки матрешек и т. д.). Использовать соотнесение предметов с количеством пальцев.

Величина. Учить сопоставлять предметы по величине в игровой ситуации (например: кукла большая - кровать маленькая, дом маленький - мишка большой, ворота маленькие - машина большая). Познакомить со словами большой, маленький.

Форма. Учить различать шар «куб и учитывать форму при работе с дидактическими игрушками при выборе из 2-3 (игры «Что катится, что не катится», «Найди окошко» - проталкивание шаров и кубов в прорези коробки). Познакомить детей со словами шар, куб.

Ориентировка в пространстве

Учить ориентироваться в пространстве комнаты и пространственном расположении предметов: тут - там, внизу - наверху, рядом (в процессе труда по самообслуживанию, в конструировании, в предметно-игровой деятельности).

К концу года дети могут:

- выделять один и много предметов из множества однородных предметов;
- соотносить предметы по количеству в пределах 3 в игровой и бытовой ситуации (без называния количества);
- уметь сопоставлять два предмета по величине (большой - маленький) в игровой и бытовой ситуации;
- различать шар и куб в играх (с названием: шар, кубик).

Речевой материал: делай так, один, много, большой, маленький, такой, не такой, шар, кубик, тут, там, внизу, наверху, рядом.

Речевое развитие

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1) для глухих и слабослышащих обучающихся, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни, - создание условий для развития речи у обучающихся в повседневной жизни, развития разных сторон речи (в том числе и письменной) в специально организованных играх и занятиях;

2) для глухих и слабослышащих обучающихся, обучение с которыми начато после 1,5 - 2-х лет, - организация речевого общения с ребенком как в постоянно повторяющихся ситуациях, так и в ходе специальных игр-занятий, создание условий для развития речи, в том числе письменной.

Для глухих и слабослышащих обучающихся, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни:

1. *В сфере развития речи* в повседневной жизни педагогические работники внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо

[Введите текст]

выслушивают обучающихся, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь обучающихся. Педагогический работник не указывает на речевые ошибки ребенка, но предлагает правильный образец речи.

Педагогический работник использует различные ситуации для диалога с глухими и слабослышащими детьми, а также создает условия для развития общения обучающихся между собой.

2. В сфере развития разных сторон речи педагогические работники читают детям книги, учитывая при этом степень нарушения слуха (учитывая уровень слухоречевого развития каждого конкретного ребенка) вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов, организуют речевые игры, стимулируют словотворчество, проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Для глухих и слабослышащих обучающихся, обучение с которыми начато после 1,5 - 2-х лет: глухой, слабослышащий ребенок, обучение с которым начато после 1,5 - 2-х лет, не владеет устной речью: не понимает речь и не говорит. В процессе общения он использует отдельные голосовые реакции, как правило, однообразные и монотонные:

Общение педагогических работников с таким ребенком связано в первую очередь с уходом за ним и организацией его деятельности: подъем, кормление, одевание, игра. В этих постоянно повторяющихся ситуациях у ребенка появляется понимание речи.

Речь педагогического работника должна быть естественной, нормального темпа, без утрированной артикуляции звуков, разговорной громкости.

Педагогические работники постоянно побуждают ребенка к совместному со педагогическим работником проговариванию слов и фраз.

Помимо организации речевого общения, с ребенком ежедневно проводятся специальные занятия по развитию речи. В ходе занятий в игровой форме ребенка знакомят со звукоподражательными названиями игрушек и животных, с лепетными и полными словами, обозначающими наиболее часто встречающиеся предметы и явления, а позже - с фразами.

Особую роль приобретает использование письменной речи - письменные таблички, которые являются одним из важнейших вспомогательных средств овладения речью.

Педагогическим работником проводится работа по развитию неречевого и речевого слуха.

Требования к речевому развитию детей с нарушениями слуха в процессе организации их жизни в группе и на занятиях по разным видам деятельности

Учитель-дефектолог, воспитатели, помощник воспитателя, работающие в данной группе, должны постоянно показывать детям образцы речевого общения друг с другом. Дети должны видеть говорящих людей, представлять различные ситуации речевого общения.

Выполняя с детьми необходимые в быту действия (укладывание спать, умывание, одевание, кормление, построение на прогулку и т. п.), взрослые должны сопровождать их естественной, эмоционально окрашенной речью (сообщениями, вопросами, побуждениями). Например: Пойдем гулять. Будем мыть руки. Иди ко мне. Сядь. Где стул? Кто там? Хочешь машину? И т. п.

Необходимо привлекать внимание детей к рассматриванию лица, губам говорящего (посадить к себе на колени, повернуть ребенка к своему лицу, поднять на руки, обращая его взор к лицу другого взрослого, и т. п.).

Вызывать у детей интерес к игрушкам, которые тоже «говорят»: к кукле, мишке, собаке, Буратино и др. (Игрушки здороваются: «Привет», дают детям яблоки, картинки и т. п.: «На», зовут детей: «Иди, Вова», плачут, прощаются, благодарят и т. д.) Обучая детей различным действиям с бытовыми предметами и игрушками, следует привлекать их внимание к действиям с этими предметами, показывать, называть их, передавать свое отношение к ним, оценивать реакцию детей. Например: Вот кофта. Дай кофту. Правильно. Надень кофту. Я помогу. Все. Вот стул. Сядь.

Необходимо побуждать детей давать ответные реакции на обращение к ним: утвердительное и отрицательное движение головой, соответствующий жест рукой, голосовая реакция, подражание речи взрослого рефлексорным артикулированием, произношением гласных, отдельных

[Введите текст]

звукосочетаний. Следует поддерживать неотнесенный лепет, попытку дать контур слов и т. п. Речевые проявления в соответствии с возможностями каждого ребенка оцениваются только положительно.

По мере научения детей целостно воспринимать слова, написанные печатным шрифтом на табличках (глобальное чтение), необходимо подкреплять устную речь, обращенную к детям, письменной.

По побуждению взрослых дети должны выражать свои просьбы, желания, сообщения, вопросы в первую очередь в форме устной речи (приближенное проговаривание — от отдельных гласных до контура слова) и показом соответствующей таблички, выбрав ее из нескольких.

Взрослые должны учить детей выполнять различные предметные действия, включая все пальцы обеих рук: захватывание крупных и мелких предметов, застегивание, шнуровка, завязывание и развязывание, лепка, скручивание, действие с кнопочной мозаикой. По подражанию взрослым дети выполняют различные упражнения для развития пальцев, кистей рук (в том числе воспроизводя движения типа дактилем). Пальцевые движения специально отрабатываются.

Необходимо привлекать внимание детей к различным звуковым сигналам (стук в дверь, звук падающего предмета, звук самолета, громкий голос, смех, плач и т. п.). При этом взрослым надо показывать образец с л у ш а н и я различных звуков. В процессе пользования детьми слуховым аппаратом взрослые должны следить за его постоянным ношением, вызывать у детей положительное отношение к нему.

ТРЕБОВАНИЯ К ОБУЧЕНИЮ РЕЧИ НА СПЕЦИАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ

В процессе разнообразных действий с натуральными предметами, а затем и их изображениями (обыгрывания игрушек, группировки предметов, соотнесения их с картинками, переключивания, наблюдения за предметами, действиями и т. д.) из всей сопровождающей речи взрослого выделять отдельные слова или словосочетания для специальной отработки с детьми (голосом, интонацией, акцентом на этих речевых единицах). Многократно проговаривать отрабатываемые слова (словосочетания, фразы), сохраняя у детей интерес к самим предметным действиям.

Образцы выделения слов для их обработки из речи педагога, сопровождающей действия с предметами:

Что там? Откроем коробку... Ой! Я покажу! Смотрите!.. Вот! Это яблоко. Красивое, большое, круглое. Яблоко. Говори «яблоко». Хочешь яблоко? Говори: «Да». Возьми яблоко. Тут еще яблоко. Дай яблоко Диме. Ты попроси: «Дай». Говори: «Дай яблоко». На яблоко. Еще посмотрю в коробку Что там? Вот! Это груша. Груша, Груша желтая (соотносится с цветом). Хочешь грушу? Попроси: «Дай». Говори: «Дай грушу». На грушу. Это яблоко. Это груша. (Таблички прочитываются детьми, соотносятся с предметами и ставятся в наборное полотно и т. д.)

Тук-тук! Слышу! Тук-тук! Кто там? Привет! Мишка пришел. Привет-привет. Что принес? Мишка принес вот что — альбом. Посмотрим. Ой-ой! Кто это? Посмотрите! Это Дима! Вот какой Дима. Где Дима? Вот Дима! Покажи Диму! Вот Дима. А где Вова? Нет Вовы? Посмотрим. Вова! Вот Вова. Покажи Вову. А кто это? Это Дима? Нет! Это Таня. Вот Таня. (Таблички прочитывают и соотносят с фотографиями.)

Развитие речи

I квартал

В процессе обыгрывания игрушек, проведения дидактических игр, демонстрации действий с предметами привлекать внимание детей к речи, к лицу говорящих взрослых и детей. Использовать в ходе игр игрушки, которые «разговаривают» с детьми, «здороваются», «дают» игрушки, «играют», «прощаются».

Учить подражать речи взрослых в доступной для них форме (артикулирование, воспроизведение звуков и слогов, лепетных и усеченных слов, контура слов). Формировать навыки сопряженно-отраженного проговаривания.

Побуждать детей в общении со взрослыми и друг с другом в быту и на занятиях пользоваться речью в доступной для них форме. Поощрять речевую активность детей.

Фиксировать внимание детей на табличках, подкладывать таблички с написанными словами к

фотографиям детей, родителей, хорошо знакомым предметам с последующим проговариванием.

Учить детей: понимать и выполнять по табличкам инструкции, связанные с организацией быта и занятий (встань, иди, сядь, беги, ешь, пей, прыгай и т. д.); называть игрушки, предметы (в соответствии с тематикой занятий) путем приближенного проговаривания и подкладывания табличек.

Развивать слухо-зрительное восприятие предъявляемого речевого материала, учить различать знакомые слова по устному предъявлению.

Примерные темы занятий. Имена детей и взрослых. Семья. Игрушки. Фрукты и овощи. Продукты питания. Одежда.

Речевой материал (для использования в бытовых ситуациях и на занятиях): иди, сядь, встань, беги, прыгай, дай, на, слушай, говори, спи, ешь, пей, надень, снимите, вымой, вытри, гулять (идите гулять), спать (идите спать); имена детей и взрослых (Оля, Слава, тетя Ната...), мама, папа, баба (бабуля, дедуля); мяч, шар, мишка, кукла, машина, собака, кошка, яблоко, груша, суп, каша, хлеб, молоко, платье, рубашка, штаны, пальто, шапка, туфли, наушники, аппарат; привет, пока, спасибо, верно, неверно, тут, там, вот.

Наденьте (снимите) наушники. Иди(те) спать (гулять, в туалет). Вымой (вытри) руки. Это мяч (кукла, мишка, яблоко, груша...). Вот мама (папа, пальто, шапка, хлеб...). Дай куклу (собаку, грушу...). Где мама (папа, тетя Ната)? — Тут. Вот. Там.

II квартал

Продолжать формировать навыки сопряженно-отраженного проговаривания. Поощрять попытки подражания речи педагога, воспитателей в доступной для детей форме.

Учить:

- различению слов (глобальному чтению) в процессе подбора табличек к предметам одной тематической группы (при выборе из 2—3 предметов);
- различать знакомые предметы только по устному или только по письменному (по табличкам) предъявлению слов;
- понимать и выполнять действия по устной и письменной инструкции (Дай мяч. Возьми куклу, и т. д.) в соответствии с тематикой;
- понимать в соответствующей ситуации на слухо-зрительной основе и по табличкам фразы типа Мама ест. Кукла спит и т. д.;
- оценивать свои и чужие действия с помощью слов (на табличках и устно): верно, неверно, хорошо, плохо, можно, нельзя.

Побуждать детей воспроизводить усвоенные слова и фразы в процессе общения со взрослыми и с детьми (привет, пока, спасибо). Учить обращаться к взрослым и детям с просьбой: Тетя Ната, дай (помоги)...

Систематически проводить упражнения для развития мелкой моторики (пальцев, кистей рук).

Примерные темы занятий. Семья, люди. Игрушки, Мебель. Посуда. Продукты питания. Одежда, обувь. Животные.

Речевой материал (для использования в бытовых ситуациях и на занятиях): возьми, играй(те), смотри(те), помоги, покажи, засучи(те) рукава, рисуй, лепи, покорми (куклу), идет, сидит, бежит, спит, ест, пьет, упал, плачет, не плачь; тетя, дядя, дом, лопата, самолет, елка, юла, рыба, кубик, стул, стол, кровать, тарелка, чашка, ложка, чай, компот, печенье, конфета, шуба, шарф, варежки, валенки, сапоги, зайка, лиса, корова, лошадка, снег, санки, вода, мыло, полотенце, хорошо, плохо, можно, нельзя, сам(а), все.

Иди(те) ко мне. Будем играть (рисовать, лепить). Смотрите на меня. Засучите рукава. Покажи (возьми) кубик (самолет, шарф). Вот стул (стол, валенки). Кукла (мишка) упала (сидит, ест, спит). Что это? Кто это? Где шуба (шарф, чашка, ложка...)? — Вот... Нет.

III квартал

Учить детей понимать (устно и по табличкам) слова, словосочетания, фразы, связанные с организацией быта и занятий (пляши, хлопай, иди в группу и т. д.).

Продолжать расширение словаря по темам, учить подкладывать таблички с написанными словами и фразами к предметам, картинкам, проговаривать их. К концу года дети должны

понимать указанный в программе речевой материал в условиях определенной ситуации. Учить понимать и выполнять поручения и просьбы (покажи руки. Возьми флаг и т. д.). В условиях определенной ситуации учить детей понимать (устно и по табличкам) значение вопросов: Кто это? Что это? Где зайка (мишка)? Поощрять попытки детей в ответ воспроизвести слова, подобрать табличку, указать на необходимый объект.

Формировать навыки слухо-зрительного различения слов и фраз по определенной тематике в дидактических играх, специальных упражнениях.

Расширять количество слов и фраз, которые дети могут самостоятельно произнести устно.

Учить складывать по табличкам из разрезной азбуки (из ограниченного количества букв) свое имя, названия некоторых игрушек (мяч, шар, дом, рыба, кукла, мишка).

Примерные темы занятий. Игрушки. Части тела. Овощи. Одежда. Погода.

Речевой материал (для использования в быту и на занятиях): стой(те), пляши(те), пой(те), хлопай(те), положи, стоит, прыгает, ползет, играет, моет, флаг, пирамида, гриб, руки, ноги, глаза, рот, нос, уши, огурец, морковь, лук, кофта, трусы, майка, колготы, носки, платок, солнце, тепло, цветы, жук, бабочка, дождь, группа, спальня, туалет; большой, маленький, да, нет.

Иди(те) в спальню (в группу). Покажи нос (уши, глаза, огурец, морковь...). Дай (возьми), покажи зайку (лису, платок, носки, огурец...). Вот (это) морковь (зайка, жук...). Что это? Кто это? Где нос (уши, глаза, зайка, жук...)? — Вот. Лиса (зайка, кошка) бежит (спит, ест...). Зайки (лисы, утки...) нет.

Развитие слухового восприятия

В течение года дети учатся:

- надевать и снимать наушники, говорить в микрофон;
- находиться в индивидуальных слуховых аппаратах в течение всего дня;
- собираться на занятия, подходить к сурдопедагогу и воспитателю как в группе, так и во время прогулки по звуковому сигналу (с индивидуальным слуховым аппаратом); источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, пианино, голос;
- реагировать на неречевые и речевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука (без звукоусиливающей аппаратуры); источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, пианино, шарманка, голос (слогосочетания типа *nanana*, *пупу*, *тупитупитупитупи*, произносимые голосом разговорной громкости и шепотом);
- различать на слух звучание игрушек при выборе из 2—3 для детей с тяжелой тугоухостью и при выборе из 3—4 для детей с легкой и средней тугоухостью (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, пианино, металлофон, шарманка; способ воспроизведения детьми: соответствующие движения под звучание игрушки произнесением слогосочетаний;
- различать на слух и воспроизводить длительность звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: дудка, свисток, гармоника, пианино, голос (слоги типа *па_* и *па*, *ту_* и *ту*); способ воспроизведения детьми: движения соответствующей длительности с игрушкой и без нее с одновременным произнесением звука или слога, произнесением звука или слога соответствующей длительности без движений;
- различать на слух и воспроизводить темп звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: бубен, металлофон, гармоника, пианино, дудка, свисток, голос (слогосочетания типа *nanana* и *па_па_па_*); способ воспроизведения детьми: движения с игрушкой и без нее соответствующего темпа с одновременным произнесением слогов, быстрые и медленные произнесения слогосочетаний без движений; игра на звучащих игрушках с произнесением слогов;
- различать на слух и воспроизводить громкость звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, пианино, дудка, свисток, голос (слоги типа *па* и *ПА*, *тутуту* и *ТУТУТУ*), слова и фразы, произносимые громко и тихо; способ воспроизведения детьми: движения с игрушкой и без нее большой и малой амплитуды с одновременным произнесением слогосочетаний, тихое и громкое произнесение слогов, слов и фраз без движений; игра на звучащих игрушках с произнесением слогосочетаний со II полугодия;

- различать и опознавать на слух звукоподражания, лепетные и полные слова (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него). *Примерный речевой материал:* у_ (теплоход), в_ (самолет), прр— (лошадка), пипипи (птичка), му_ (корова), мяу (кот), кококо (курица), ам-ам-ам (собака), туту (поезд), бибй (машина), ляля, утя, мама, папа, имя ребенка, бабуля, дедуля, дом, мяч, лопата, юла, рыба, пальто, кофта, петух, мишка, зайка, суп, каша, чай, молоко, хлеб, платье, рубашка, шапка, руки, глаза, уши, ноги, живот, тетя, дядя, стол, стул, шкаф, тарелка, чашка, ложка, аппарат и др.;

- различать и опознавать на слух (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него) словосочетания и короткие фразы типа: Мама (папа и т. п.) дома. Тетя Катя (Юра и т. п.) тут. Рыба плавает. Самолет летит. Маша (...) упала. Поля (...) спит. Тетя (...) ест. Кукла (...) стоит. Мальчик (...) плачет. Девочка (...) бежит. Мама (...) пьет молоко (...). Таня (...) моет куклу (...) и т. п.; тетя Таня, мама и папа, мяч и лопата, чашка и ложка и т. п.; для детей с легкой и средней тугоухостью — в течение года, для детей с тяжелой тугоухостью — со II полугодия;

- различать и опознавать на слух фразы-поручения типа: Дай (возьми, убери) лопату (...). Встань. Сядь. Прыгай. Беги. Иди и т. п. (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); для детей с легкой и средней тугоухостью — со II полугодия.

В течение года дети с легкой и средней тугоухостью могут научиться различать при выборе из 5—10 и опознавать на слух не менее 100—110 речевых единиц: звукоподражаний, лепетных и полных слов, словосочетаний и фраз; дети с тяжелой тугоухостью — различать при выборе из 3—6 и опознавать на слух не менее 70 речевых единиц.

Обучение произношению

Детям, которые к началу обучения пользуются полными словами, звукоподражания и лепетные слова давать не надо.

Задачи работы:

- побуждать детей общаться устно на уровне их произносительных возможностей; учить подражать крупным и мелким движениям, сопровождая их произнесением звуков, слогосочетаний, слов и, по возможности, фраз;
- побуждать, произносить звукоподражания и слова, включая лепетные, сопряженно, отраженно и в самостоятельной речи слитно, в темпе, близком к естественному, с соблюдением словесного ударения и норм орфоэпии;
- побуждать произносить фразы из 2—3 слов сопряженно, отраженно и в самостоятельной речи слитно, в темпе, близком к естественному;
- побуждать детей изменять темп (ускоряя и замедляя его) произнесения слов; побуждать детей воспроизводить в речи близко к норме не менее 10 звуков;
- учить пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; изменять силу голоса в сопряженной и отраженной речи (на материале слогосочетаний и слов);
- побуждать детей выражать элементы интонации в сопряженной и отраженной речи.

К концу года дети могут:

- самостоятельно произносить звукоподражания, лепетные и полные слова слитно, в темпе, близком к естественному, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии. *Примерный речевой материал:* мама, папа, бабушка, дедушка, тетя, дядя, мальчик, девочка, имена детей и взрослых группы, дом, мяч, юла, флаг, баба (снежная), кубики, машина, самолет (в), поезд (у), лопата, кукла (ляля), мишка, рыба, утка (утя), петух, собака (ав-ав), кот (мяу), корова (му), лошадка (прр), птичка (пипи), коза (бе), барабан (татата), болит (бобо), совок, ведро, бант, фартук, кофта, туфли, пальто, шуба, шапка, гольфы, платок, рубашка, штаны, голова, нос, рот, уши (ухо), волосы, живот, ложка, суп, хлеб, молоко, каша, привет, пока, спасибо, там, тут, вот, это, да, нет, ура — не менее 70;

- самостоятельно произносить слитно, в темпе, близком к естественному, фразы из 2—3 слов типа: Мама, дай (на). Тетя, дай мяч (лопату). Папа, помоги. Поля плачет (упала, спит). Вова стоит (сидит, идет). Мальчик ест (пьет). Алеша пьет молоко (воду). Мама моет тарелку (Тому). Маша там (тут). Вот кубик (юла). Дядя, привет (пока) — не менее 25;

[Введите текст]

- произносить близко к норме не менее 10 звуков (гласных и согласных);
- пользоваться голосом нормальной высоты, силы без грубых нарушений тембра;
- в сопряженной и отраженной речи произносить слова с изменением силы голоса и темпа;
- сопряженно произносить хорошо знакомый речевой материал, по возможности выражая разные интонации типа: Что там? Где Оля? Ой, болит! Мама, иди! Ура!

Содержание образовательной области "Речевое развитие" для обучающихся после операции кохлеарная имплантация представлено в разделе "Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями слуха".

Художественно-эстетическое развитие

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1) для глухих, слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни: создание условий для развития у обучающихся эстетического отношения к окружающему миру, приобщения к изобразительным видам деятельности, приобщения к музыкальной культуре, приобщения к театрализованной деятельности, а также развитие их речи в ходе данной образовательной деятельности;

2) для глухих и слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с которыми начато после 1,5- 2-х лет, - общее развитие, знакомство с изобразительной деятельностью, музыкальной культурой.

Для глухих и слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни:

1. *В сфере развития у обучающихся эстетического отношения к окружающему миру:* педагогические работники привлекают внимание обучающихся к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

2. *В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности:* педагогические работники предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами (красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой), знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество слабослышащих обучающихся.

3. *В сфере приобщения к музыкальной культуре:* педагогические работники создают в ДОУ и в групповых помещениях музыкальную среду с использованием специальных приборов и оборудования, органично включая музыку в повседневную жизнь обучающихся.

4. *В сфере приобщения обучающихся к театрализованной деятельности:* педагогические работники знакомят обучающихся с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают обучающихся с нарушенным слухом принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Для глухих, слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с которыми начато после 1,5 - 2-х лет: с ребенком проводят занятия по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности. Внимание ребенка привлекается к музыкальным звучаниям. Педагогический работник поет ребенку, предлагает ему звучащие игрушки, по возможности исполняет мелодии на музыкальном инструменте. Занятия по изобразительной деятельности проводятся как воспитателем, так и родителями (законными представителями) слабослышащего ребенка.

Изобразительная деятельность и конструирование

Дидактические игры

Игры подбираются такие, которые готовят детей к восприятию основного материала занятий и создают положительное эмоциональное отношение к рисованию, лепке, аппликации, конструированию.

Игры, направленные на развитие зрительного внимания: на выделение и восприятие целостных предметов и их изображений; на создание положительного отношения к ним, на запоминание: «Покатай куклу (мишку, зайку)», «Узнай игрушку», «Найди свое место», «Найди свою пару»,

«Что это?» (складывание разрезной картинки из 2 частей), кукольный театр.

Игры, направленные на восприятие свойств предметов: «Кубик на кубик», «Бегите ко мне», «Найди свою пару», «Брось шар (кубик)» - проталкивание шаров, кубов в прорези коробки, «Чудесный мешочек» — выбор на ощупь по зрительному образцу, матрешка 2-3-составная.

Игры на развитие зрительно-двигательной координации: «Дорожки».

В процессе игр детям даются для различения шар, кубик красного, желтого, зеленого цветов, большие и маленькие предметы. Детей учат в случае затруднений пользоваться разными способами поиска: пробами, прикладыванием, накладыванием. Выбор производится из 2-3 объектов.

Конструирование, лепка, рисование, аппликация

Формировать положительное эмоциональное отношение к деятельности (лепке, рисованию, аппликации, конструированию) и ее результату. Учить обыгрывать лепные поделки, постройки; радоваться яркому, красивому сочетанию цветов, ритмичному чередованию форм и цветов, красивым предметам (народным игрушкам, поделкам) и изображениям. Учить ассоциировать случайно попавшиеся пересечения линий, замкнутые кривые с реальными предметами. Знакомить со свойствами материалов (бумага, глина, пластилин, краски, клей, строительный материал), необходимыми для изобразительной деятельности инструментами (карандаш, кисточка) и с оборудованием (при лепке необходима клеенка, при наклеивании — клеенка и тряпочка).

Активизировать самостоятельные действия детей (без задания) во всех видах изобразительной деятельности и конструирования, поощрять самостоятельное рисование, лепку, конструирование. Помогать детям в процессе самостоятельной деятельности, разнообразить приемы, орудия. Разнообразить черкание, привлекать детей к совместной со взрослыми деятельности с ярким декоративным результатом.

Конструирование. Учить детей пользоваться строительным материалом: накладывать элементы «Строителя» друг на друга, располагать их рядом, делая по подражанию взрослому простые постройки из 2—3 элементов (дом, ворота, забор и др.).

Лепка. Познакомить со свойствами глины: мягкая, можно мять, рвать на куски, соединять куски, можно лепить. Знакомить с правилами пользования глиной: лепить на дощечке (глина мажется), не разбрасывая глину.

Рисование. Правильно сидеть за столом, придерживать бумагу одной рукой, правильно держать карандаш (фломастер), кисточку. Сопровождать взглядом движения руки с карандашом, кистью; следить за тем, чтобы при рисовании карандаш оставлял на бумаге четкие, заметные линии, и в то же время не слишком нажимать на карандаш, не мять, не рвать бумагу. Проводить прямые, округлые линии, замыкать их. Аккуратно набирать краску на кисть, вести кистью по бумаге без лишнего нажима, не лохматя ворс, делать мазки (примакивания).

Аппликация. Знакомить с приемами наклеивания. Выкладывать и наклеивать элементы изображений цветной стороной вверх; намазывать клеем тыльную сторону, аккуратно набирать клей на кисть. Намазывать бумагу клеем на клеенке, пользоваться тряпочкой.

1 квартал

Конструирование. Учить детей пользоваться строительным материалом: накладывание кубов друг на друга (башня), постройка дома из 2 элементов по подражанию действиям воспитателя: обыгрывание построек; постройка воспитателем ворот (с прокатыванием шарика), дома с забором, дорожки для куклы; нагружать машину кубиками, перевозить их и разгружать для постройки воспитателем.

Лепка. Знакомство со свойствами глины: можно разорвать на много кусочков, потом опять сделать один кусок. Действия по подражанию воспитателю: мять, рвать глину на части, соединять их. Использовать совместные действия воспитателя и ребенка в процессе раскатывания маленьких комочков глины (конфеты-шарики, конфеты-палочки). Выполнение тех же заданий по подражанию воспитателю с последующим обыгрыванием поделок. Лепка воспитателем с натуры на глазах у детей шара, мишки, зайки, куклы, птички.

Рисование. Рисование воспитателем на глазах у детей с натуры шара, кубика, кирпичика, неваляшки, мяча, куклы, красного и синего шара; рисование лепных поделок и построек, сделанных воспитателем: дома и ворот, большого и маленького дома, куклы, неваляшки. Подкладывание детьми каждого рисунка, выполненного воспитателем, к предмету-натуре при

выборе из 2 («такой», «не такой»). Рисование воспитателем красками на большом листе бумаги букета осенних листьев («красиво»). Рисование по подражанию действиям воспитателя «снега», «дождика», «огоньков» (примакивание). Рассматривание народных лепных поделок (конь, баран, барыня) — дымковских, гуцульских; рассматривание картины с изображением зимнего пейзажа.

Аппликация. Знакомство с клеем, клеенкой, клеевой кисточкой, тряпочкой, с правилами пользования ими. Коллективное создание декоративного панно (коврика) из мелко нарезанной разноцветной бумаги (коллективное намазывание клеем большого листа бумаги и наклеивание сверху нарезанной бумаги, прижимание тряпочкой).

II квартал

Конструирование. Учить пользоваться строительным материалом, добиваться устойчивости конструкции. Постройка ворот и забора из 3 элементов, гаража из 3 элементов (куб, призма и кирпичик), дома из 2 элементов и забора по подражанию воспитателю и с последующим обыгрыванием.

Лепка. Лепка воспитателем на глазах у детей снежной бабы, конфет-шариков, конфет-палочек для кукол. Лепка детьми без задания. Лепка конфет-шариков и конфет-палочек для кукол по подражанию действиям воспитателя.

Рисование. Рисование под руководством воспитателя коллективного панно: «Снег идет», «Елка» («Огоньки»). Создание воспитателем панно «Праздник» с участием детей. Самостоятельное рисование без задания карандашами, фломастерами, красками. Рисование по подражанию воспитателю («Снег идет», «Огоньки»).

Аппликация. Продолжать знакомить детей с правилами наклеивания. Учить намазывать формы клеем на тыльной стороне, накладывать на бумагу намазанной стороной (цветной стороной вверх), прижимать тряпочкой. Учить правильно располагать изображение на листе бумаги. Наклеивание цветного шара, дома из 2 частей, снежной бабы, матрешки в центре листа бумаги. Наклеивание воспитателем с участием детей панно «Елка».

III квартал

Конструирование. Постройка по подражанию воспитателю дома из 2 элементов с забором и воротами. Постройка по подражанию воспитателю дома с дорожкой. Обыгрывание. Постройка по образцу дома из 2 элементов, ворот с последующим обыгрыванием.

Лепка. Лепка конфет для кукол по словесной инструкции. Лепка без задания. Лепка шара для прокатывания через ворота по подражанию воспитателю. Лепка птички воспитателем на глазах у детей.

Рисование. Коллективное панно «Весна». Дети примакиванием рисуют листики и цветы (воспитатель рисует дерево). Рисование детьми на заготовках (техника примакивания). Рисование без задания. Ассоциирование рисунков, каракулей с предметами. Учить рисовать прямые линии — «дорожки к дому зайки» (воспитатель рисует дом, зайку, дети фломастером рисуют дорожки).

Аппликация. Коллективное панно «Весна». Дерево, солнце, внизу зеленая трава — все делается на глазах у детей, затем дети приклеивают на заготовках крону дерева и солнце. Учить правильно располагать объекты, правильно намазывать и наклеивать. Коллективная аппликация «Салют».

Речевой материал: делай так, рисуй, лепи, построй, наклей, положи, посмотри, возьми (те) бумагу (фломастер, краску, кисточку, глину, кубики...), покажи (те) те же объекты, возьми (покажи) шар (зайку, дом, куклу, бабу, снег, елку), рисуй сам, делай сам, рисуй (лепи) шар (мяч, кубик, дом, гараж, ворота, солнце, листья...), а также названия всех изображаемых предметов: большой, маленький, красный, желтый, синий, зеленый, белый, наверху, внизу; что это?, какой?, большой или маленький?, где?, тут — там? (внизу — наверху), верно — неверно.

Музыкальное воспитание

Развитие эмоционального восприятия музыки

Воспитывать эмоциональный отклик на музыку, умение вслушиваться в ее звучание; вызывать эмоциональное состояние, соответствующее музыке веселого и спокойного характера.

Развитие слухового восприятия

Формирование восприятия музыки проводить на слуховой основе, при использовании слухо-

зрительного восприятия. Возможности сохранного остаточного слуха детей выявлять в дистантных реакциях на звуки каждой из октав фортепиано; установить музыкально-слуховой диапазон и разделить состав детей на подгруппы. Учить:

- реагировать на сигнал, звучащий в каждой октаве фортепиано, постепенно увеличивая расстояние от инструмента;
- реагировать на начало и окончание музыки; восприятие — слуховое;
- реагировать на изменение звучания: длительного непрерывного течения музыки и отдельных, прерываемых паузами сигналов; восприятие — слуховое;
- различать регистры — низкий, средний, высокий — по характерному образу (медведь, заяка, птичка); восприятие — слухо-зрительное; регистры — низкий и высокий — различать на слух с расстояния 1 м.

Вызвать эмоциональный отклик и двигательную активность на музыку веселого и спокойного характера; восприятие — слухо-зрительное.

Развитие голоса

Вызывать голосовые реакции на звучание музыки, используя игровые имитационные движения; способствовать интонированному произнесению звукоподражаний на протяжении звучания всего музыкального периода (8—16 тактов): мяу — имитация движений умывающейся кошки, топ-топ — мишка идет, оп-оп — заяка прыгает, пи-пи — птичка летает, клюет, аф-аф — собака лает, прр — лошадка скачет, в-в-в — самолет летит, у-у-у — паровоз гудит, та-та — барабан бьет, а-а-а — кукла спит, ля-ля — кукла пляшет.

Определить основной тон (примерную зону) речевого голоса каждого ребенка.

Учить протягивать гласные в слогах, словах, имеющихся в произносительном активе детей, например: тетя тут, мишка упал, лапа болит, Вова идет.

Приучать прислушиваться к мелодии и словам песен; побуждать детей подпевать взрослому, воспроизводя отдельные слова, слоги.

Ритмическая стимуляция и хоровая декламация

Развивать элементарную ритмичность движений; вызывать отклик на ритм марша, пляски (восприятие — слухо-зрительное). Формировать ритмичность повторяющихся движений (хлопки, шлепки, удары в барабан, покачивания, переступания).

В хоровых ритморечевых упражнениях использовать доступные произношению детей слоги в сочетании с движениями (хлопками, притопываниями, покачиваниями), с игрой на детских ударных инструментах.

Развитие движений под музыку и ориентировки в пространстве

Вызывать у детей двигательную активность, содействовать развитию координации движений: ходить, поднимая колени; бегать не шаркая, подпрыгивать на двух ногах; пружинить ногами, слегка приседая, притопывать попеременно ногами, одной ногой; хлопать в ладоши; поворачивать кисти рук; кружиться по одному и в парах; выполнять движения с предметами (флажком, погремушкой, платочком); выполнять движения-имитации «кошка умывается», «самолет летит».

Учить использовать все пространство помещения: ходить и бегать группой к противоположной стене; ходить и бегать стайкой за взрослым; строиться и ходить друг за другом; расширять круг (отходить не поворачиваясь) и сужать; стоять в кругу; ходить по кругу, взявшись за руки.

Учить детей запоминать и самостоятельно выполнять последовательно 2—3 действия в играх, плясках, упражнениях.

Речевой материал (формируется в процессе проведения музыкально-ритмической деятельности): музыка, музыки нет, идите, бегите, прыгайте, стойте, слушайте, пойте, поет, говорит, постройтесь, руки так, ноги так, красиво, верно, неверно, барабан, труба, погремушка, бубен, елка, Дед Мороз, подарок, праздник, слушайте марш, идите, слушайте музыку, играй на барабане (трубе), идите в зал, станьте в круг.

Физическое развитие

Основными задачами образовательной деятельности являются:

[Введите текст]

1) для глухих, слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни: создание условий для укрепления здоровья обучающихся, становления ценностей здорового образа жизни; развития различных видов двигательной активности; формирования навыков безопасного поведения;

2) для глухих, слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с которыми начато после 1,5 - 2-х лет - общее развитие, создание условий для укрепления здоровья обучающихся, формирование двигательной активности.

Для глухих, слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни:

1. *В сфере укрепления здоровья обучающихся, становления ценностей здорового образа жизни.* Педагогические работники организуют правильный режим дня, приучают обучающихся к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

2. *В сфере развития различных видов двигательной активности.* Педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием, как внутри помещений ДОУ, так и на внешней ее территории (горки, качели) для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, для развития ловкости, силы, координации. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают обучающихся с нарушенным слухом в игры с предметами, стимулирующими развитие мелкой моторики.

3. *В сфере формирования навыков безопасного поведения.* Педагогические работники создают в ДОУ специально организованную безопасную среду, а также предостерегают обучающихся от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и не должны препятствовать деятельностному исследованию мира.

Для глухих, слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с которыми начато после 1,5 - 2-х лет:

Педагогическим работником создаются условия для того, чтобы на утренней зарядке, специальных физкультурных занятиях, прогулках, в подвижных играх ребенок упражнялся в ходьбе, равновесии, ползании, лазанье, бросании и катании мяча, беге и прыжках.

Занятия, направленные на физическое развитие ребенка, способствуют также решению специальных коррекционных задач. В ходе таких занятий педагогическим работником уделяется большое внимание становлению речи ребенка в связи с различными видами деятельности, формированию потребности в общении, активно используются остатки слуха ребенка.

Основные движения и упражнения в равновесии

Ходьба (по подражанию инструктору по физической культуре/ воспитателю и самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов) стайкой за инструктором/ воспитателем; гуськом, держась за веревочку; от стенки к стенке стайкой по сигналу барабана или бубна; друг за другом вдоль каната за инструктором/воспитателем; по широкой дорожке (ширина 25 — 30 см) с опущенными руками, к концу дорожки с разведенными в сторону руками (упражнение направлено также на развитие равновесия); по широкой доске, положенной на пол (направлено на развитие равновесия); по широкой доске, равномерно поднятой над полом, на 10 см, затем на 15 — 20 см (направлено на развитие равновесия); по узкой доске, положенной на пол (направлено на развитие равновесия); по узкой доске, приподнятой над полом равномерно на высоту 5 — 10 см (направлено на развитие равновесия); по «кирпичикам» — ребенок шагает по брускам большого «Строителя», бруски лежат на расстоянии 5 — 7 см друг от друга в длину, образуя дорожку (2 — 3 м) (направлено на устранение шаркающей походки и развитие равновесия); с перешагиванием через палки, положенные на пол параллельно друг другу на расстоянии 15 см друг от друга, с чередованием ног (направлено на выработку правильного чередования ног при ходьбе, устранение шаркающей походки, развитие равновесия); перешагивание через ступеньки лестницы, лежащей на полу (цели те же), перешагивание через «кирпичики», стоящие на ребре, с чередованием ног (цели те же), расстояние между «кирпичиками» несколько больше длины шага ребенка.

В процессе ходьбы следить за тем, чтобы дети, поднимали ноги.

Бег (по подражанию инструктору/воспитателю и самостоятельно с использованием звуковых сигналов) стайкой за инструктором; группой за инструктором/воспитателем; группой вдоль зала к инструктором; группой к предмету; группой к противоположной стене (в медленном темпе в течение 30/40 с); за мячом; друг за другом.

Прыжки (по подражанию инструктору/воспитателю и со страховкой). Спрыгивание с доски, приподнятой над полом на 5 — 10 см, сначала с помощью взрослого, к концу года — самостоятельно (направлено на развитие координации движений и равновесия); подпрыгивание на двух ногах на месте; перепрыгивание через шнур, положенный на пол (линию); подпрыгивание с продвижением вперед по ковровой дорожке.

Ползание, лазанье, перелезание (со страховкой и с помощью инструктора/воспитателя по звуковому сигналу). Ползание к цели без препятствий; ползание к цели с подлезанием под веревку, воротца (высота 30 — 40 см), стул, стол и т. д. (направлено на развитие координации движений, развитие мышц брюшного пресса); ползание по доске, положенной на пол (ширина 30 — 40 см); по наклонной доске. Лазанье по гимнастической стенке (высота 1 — 1,5 м) вверх и вниз произвольным способом.

Общеразвивающие упражнения (выполняются по подражанию инструктору/воспитателю).

Упражнения без предметов. Движения головой — повороты влево-вправо, наклоны вперед-назад; одновременные движения руками вперед-вверх — на пояс, в стороны — к плечам — вниз; сгибание и разгибание рук, хлопки перед собой, над головой, размахивание руками вперед-назад, вниз-вверх; приседание опуская руки вниз, притопывания ногами, пружинящие движения ног с легким сгибанием колен, притопывание ногами с одновременными хлопками в ладоши.

Упражнения с предметами.

1. Упражнения с флажком: движения рук вверх, в стороны, помахивание флажками скрестные движения вверху руками, скрестные широкие размахивания перед собой; приседания с опусканием флажка на пол.

2. Упражнения с мячами: катание мяча от инструктора/воспитателя к ребенку и обратно, катание среднего мяча, сидя на ковре; катание среднего мяча к стене, сидя лицом к стене; катание мяча к стене, лежа на животе; бег за мячом, брошенным инструктором, возвращение его в руки инструктору; бросок мяча в корзину двумя руками стоя; бросок малого мяча вдаль; передача мяча по ряду друг другу сидя.

Упражнения, обуславливающие формирование правильной осанки (выполняются с помощью и страховкой педагога): катание среднего мяча, лежа на животе; катание мяча к инструктору/воспитателю, лежа на животе; катание мяча друг другу, лежа на животе; катание каната стопами сидя; топтание на канате сидя; подтягивание на доске с приподнятым краем двумя руками, лежа на животе.

Речевой материал: делайте так, идите, бегите, стойте, сядьте, прыгайте, встаньте, ползите, топайте, катите, хлопайте, бросайте, ловите, поймал, мяч, канат, флаг, палка, кубик, дай мяч (флаг), кати (лови) мяч, будем бегать (прыгать, ползать, играть).

3.2.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста

3.2.3.1. Социально-коммуникативное развитие (п.12.3.1. ФАОП ДО)

В области социально-коммуникативного развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности;
- развития игровой деятельности.

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с уровнем

общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:

1. В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям педагогические работники: создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят, способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время), способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и педагогическим работникам, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;

2. В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности педагогические работники:

- создают в ДОУ различные возможности для приобщения обучающихся к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу, что способствует развитию у обучающихся чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства "общего дела", понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия;

- помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания;

- способствуют формированию у обучающихся представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты, таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения;

- предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития;

- способствуют развитию у обучающихся социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Педагогические работники способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и (или) действия обучающихся комментариями.

3. В сфере развития игровой деятельности педагогические работники создают условия для свободной игры обучающихся, организуют и поощряют участие обучающихся в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющие перспективу сближения с ней:

1. В сфере развития положительного отношения обучающихся к себе и другим людям

- создают специальные условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят;

- способствуют развитию обучающихся чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время);
- стимулируют, побуждают ребенка владеть соответствующим речевым запасом;
- способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и педагогическим работникам, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам, стремление владеть соответствующим речевым запасом.

2. В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности педагогические работники:

- создают в ДОУ различные возможности для приобщения глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего, реализуя принципы лично-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу, что способствует развитию у обучающихся чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства "общего дела", понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия;
- помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания;
- способствуют формированию у обучающихся представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты, таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения;
- предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта и речевых умений. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития;
- способствуют развитию у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты;
- способствуют освоению детьми элементарных правил этикета, в том числе и речевого и безопасного поведения дома, на улице;
- создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и (или) действия обучающихся комментариями.

3. В сфере развития игровой деятельности педагогические работники: создают специальные условия для свободной игры глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ, организуют и поощряют участие обучающихся в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре; используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов. Ведется целенаправленная работа над овладением речью в связи с игровой деятельностью.

Для обучающихся с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы педагогические работники:

- формируют культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания в быту, а также на специальных занятиях в процессе дидактических игр, рассматривания картинок, выполнения поручений;

- учат и мотивируют обучающихся в различных бытовых ситуациях находить свое место за столом, самостоятельно есть разнообразные блюда, хорошо пережевывать пищу, не вставать во время еды, правильно пользоваться ложкой, чашкой, есть суп с хлебом, не лезть руками в посуду, после еды задвигать свой стул; благодарить педагогических работников доступными средствами (слово "спасибо" или кивок, сопровождаемый артикулированием, лепетным или усеченным словом);
- обучают и поощряют действия обучающихся снимать и надевать одежду в определенном порядке, расстегивать и застегивать пуговицы, туфли, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки, складывать одежду, замечать неопрятность в одежде, приводить себя в порядок;
- мыть руки перед едой, самостоятельно засучивать рукава, пользоваться индивидуальным полотенцем, насухо вытирать лицо и руки, учить пользоваться салфеткой, носовым платком, расческой;
- аккуратно совершать туалет, обращаться за помощью к воспитателю и помощнику воспитателя, пользоваться туалетной бумагой, после окончания туалета приводить в порядок одежду;
- приучают обучающихся убирать на место игрушки, строительный материал, книги;
- воспитывают у обучающихся желание помогать воспитателю выполнять простые поручения: на участке собирать в определенное место опавшие листья, поливать цветы, сгребать снег, собирать игрушки в группе, поставить стулья к столу. Применяют для поддержания интереса к деятельности игровые приемы ("Помоги мишке убрать игрушки", "В гости пришли куклы"). Приучают обучающихся принимать посильное участие в труде педагогических работников;
- создают необходимые условия для развития игровой деятельности обучающихся в соответствии с их возможностями и целями обучения;
- вызывают у обучающихся эмоциональные отношения к игрушкам; обращают их внимание на функциональное использование игрушек, поощряют попытки самостоятельного развертывания элементарных игровых действий (машину - катать, куклу - возить в коляске, из кубиков - строить);
- учат бережному отношению к игрушкам, обращают особое внимание обучающихся на отношение к кукле, как заместителю ребенка (человека) демонстрируют образцы заботливого ласкового обращения с ней и с игрушками-животными. Не допускают попыток ломать, бросать игрушки. Приучают обучающихся убирать игрушки по завершении игры;
- в ходе проведения игр-занятий педагогические работники учат обучающихся действовать на основе подражания педагогическому работнику (а при необходимости и сопряженно с ним), развертывать игры отобразительного характера - ухаживать за куклой-дочкой, как мама, водить машину, как шофер, строить из кубиков, как строитель;
- обучают обучающихся последовательно соединять отдельные игровые действия в сюжет, отображающий реальный, близкий ребенку бытовой уклад: кормление куклы (мишки), укладывание в кроватку, прогулка в коляске, возвращение домой. Обращают внимание обучающихся на необходимость правильного точного использования игрушек: посуды, одежды, мебели, предметов обихода.
- всемерно поощряют речевое общение обучающихся в играх, учитывая при этом уровень их речевого развития (от побуждения к пользованию устной речью до выбора необходимой таблички, повторение названия игрушек и действий совместно со педагогическим работником или отраженно за ним).

Труд

Младший возраст

Учить детей правильно вести себя за столом, самостоятельно и аккуратно есть разнообразную пищу, держать ложку в ведущей руке, пить из чашки, пользоваться салфеткой, выходить из-за стола только после окончания еды, благодарить взрослых; учить детей снимать и надевать одежду в определенной последовательности, замечать неопрятность в одежде и устранять ее с помощью взрослых; учить детей самостоятельно засучивать рукава, мыть руки и лицо перед едой,

пользоваться индивидуальным полотенцем, сухо вытирать лицо и руки, вешать полотенце на свое место; приучать детей аккуратно и своевременно совершать свой туалет, пользоваться туалетной бумагой; воспитывать у детей желание и готовность помогать взрослым и друг другу, оказывать посильную помощь в соблюдении чистоты и порядка в групповой комнате, на участке (не сорить, не ломать и не разбрасывать игрушки); приучать детей убирать на место игрушки, книжки, строительный материал; приучать к посильному труду на участке: собирать в определенное место листья, поливать из лейки цветы, расчищать дорожки от снега, листьев; воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу и взрослым, приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Средний возраст

Учить детей культурно вести себя за столом, аккуратно и самостоятельно есть, тщательно пережевывая пищу, пользоваться ложкой, держать ее в ведущей руке, не крошить, своевременно и без напоминания вытирать рот салфеткой, выходя из-за стола, тихо задвигать стул, благодарить взрослых; продолжать приучать детей самостоятельно умываться, не обливаясь, пользоваться мылом, чистить зубы на ночь, не мочить одежду, сухо вытирать лицо и руки собственным полотенцем, правильно вешать его на место, мыть руки перед едой, после посещения туалета, учить пользоваться личной расческой; учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться, не разбрасывать одежду, аккуратно складывать и вешать ее, самостоятельно находить неполадки в одежде, стараться их самостоятельно исправить с помощью товарища, взрослого; продолжать воспитывать у детей стремление соблюдать порядок в одежде, в групповой комнате, в спальне, на участке, привлекать к выполнению посильных поручений во время уборки; воспитывать у детей доброжелательное отношение и уважение к окружающим, желание оказывать друг другу помощь, благодарить за оказанную помощь, здороваться, прощаться; воспитывать бережное отношение к окружающим предметам; приучать детей принимать посильное участие в труде взрослых.

Вводятся дежурства по столовой и занятия, цель которых: учить детей накрывать на стол, расставлять хлебницы, салфетки, раздавать ложки; учить детей помогать воспитателю раскладывать материалы к занятию; приучать детей убирать постель, участвовать в уборке групповой комнаты (ухаживать закомнатными растениями, учить протирать листья растений, поливать их); учить детей помогать воспитателю собирать поломанные игрушки, порванные книжки, наблюдать за их починкой и оказывать в этом посильную помощь; приучать детей к уборке игрового уголка, учить протирать игрушки влажной тряпкой, расставлять их на полках, стирать кукольную одежду; продолжать учить детей убирать на определенное место строительный материал, книжки; учить детей принимать посильное участие в труде взрослых на участке, расчищать дорожки от снега, листьев, посыпать их песком, сгребать опавшие листья, снег, собирать игрушки после окончания прогулки, поливать растения на грядках, в группе вместе с воспитателем производить посадку зеленого лука, овса для птиц.

Вводятся занятия по ручному труду с целью: учить детей приемам работы с бумагой, картоном, природным материалом; пользоваться ножницами, клеем; формировать у детей умение разрезать бумагу по намеченной прямой линии (флажки для кукол, салфетки); учить наклеивать готовые вырезанные формы из бумаги на, тесьму и полоску бумаги (изготовление флажков для елки); формировать у детей умение изготавливать поделки из коробочек (мебель для кукол); учить детей изготавливать поделки из бумаги путем скручивания и плетения.

Старший возраст

Продолжать прививать навык в установленное время спокойно и быстро ложиться и вставать по требованию воспитателя или помощника воспитателя. Правильно укрываться одеялом. Заправлять кровать, складывать и стелить одеяло, вешать его на спинку кровати или стула. Стряхивать, стелить, расправлять, складывать простыню. Взбивать, класть или ставить на определенное место подушку. Складывать и вешать в отведенные для этого места полотенца для лица и для ног. Готовясь ко сну, разбирать в определенном порядке постель. Аккуратно складывать перед сном одежду, ставить обувь около кровати. Поправлять дорожки или прикроватный коврик.

Продолжать учить детей правильно и аккуратно вести себя за столом, самостоятельно есть пищу с закрытым ртом, тщательно пережевывая, правильно пользоваться столовыми

приборами (ложкой, вилкой), салфеткой, по окончании еды тихо выходить из-за стола, благодарить взрослых; продолжать учить детей следить за чистотой своего тела и одежды, мыть лицо и руки по мере загрязнения, перед едой, после сна и туалета, чистить зубы на ночь, полоскать рот после еды, пользоваться индивидуальным полотенцем, расческой, носовым платком, при кашле и чихании отворачиваться, закрывать рот платком, чистить одежду щеткой; привлекать детей к элементарной трудовой деятельности, совершенствовать навыки дежурства по столовой (уметь правильно сервировать стол, знать, что ставится на завтрак, на обед, полдник, ужин, выставлять меню), на занятиях (разложить требуемый для занятия материал и собрать его, привести в порядок после окончания занятия); вводить дежурства по уголку природы, учить детей ухаживать за рыбками, птичками, растениями; формировать у детей навыки культурного поведения, спокойно и доброжелательно относиться к товарищам, приветливо здороваться со взрослыми, не вмешиваться в разговор взрослых, не перебивать говорящего, благодарить за услугу, уступать место взрослому; продолжать учить детей поддерживать порядок в игровом уголке (убирать на место игрушки, мыть их, стирать и гладить кукольную одежду, производить посильный ремонт игрушек, книжек, протирать строительный материал, убирать его на место);

вместе с помощником воспитателя принимать посильное участие в уборке спальни, групповой комнаты, протирать влажной тряпкой столы, спинки кровати, подоконники, помогать развешивать полотенца, салфетки; продолжать воспитывать у детей желание и умение трудиться на участке, строить горку, заливать ее водой, подметать дорожки на участке; учить насыпать песок в различные емкости, не рассыпая; производить на участке посадку лука, редиса, участвовать в поливке, прополке овощей и сборе урожая; воспитывать у детей уважительное отношение к труду взрослых и производимым ими материальным продуктам; на специальных занятиях по ручному труду продолжать формировать у детей навыки работы с бумагой (изготовление салфеток разной формы, подставок, закладок, плетение ковриков), картоном, ватой, текстилем (изготовление подарков, елочных украшений, атрибутов для игр), природным материалом (изготовление сказочных персонажей, человечков, животных); развивать у детей умение работать с ножницами, клеем, пластилином (изготовление флажков разной формы, вырезание и склеивание салфеток, снежинок); знакомить с иглой и ниткой, с приемами пользования ими (сшивание книжек из детских рисунков, починка книжек, пришивание пуговиц, изготовление атрибутов для игр); в процессе занятий по ручному труду формировать у детей умение распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимый материал и орудия труда; пользоваться поделками, изготовленными на занятиях по ручному труду, в игре, на других занятиях, использовать их как подарки для взрослых и детей к праздникам, дням рождения.

Подготовительная группа

Продолжать вырабатывать у детей навыки самообслуживания, чисто, быстро и своевременно умываться, сухо вытираться, полоскать рот после еды, чистить зубы на ночь, пользоваться индивидуальным полотенцем; закреплять выработанные в прошлые годы навыки культурного поведения за столом, есть аккуратно, не спеша, правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом), не крошить пищу, своевременно пользоваться салфеткой; продолжать учить детей замечать не порядок в своей одежде и одежде товарища, уметь самостоятельно исправить его: уметь пришить пуговицу, почистить обувь, одежду; уметь одеваться и раздеваться, мыть теплой водой резиновую обувь; формировать у детей желание и умение поддерживать порядок в групповой комнате, продолжать знакомить детей с техническими средствами и их применением в быту (пылесосом, стиральной машиной, электроутюгом), учить вытирать пыль с мебели, протирать игрушки, стирать и гладить кукольную одежду; продолжать развивать у детей навыки работы на участке, огороде, участвовать в сборе семян, уборке урожая, сеять семена цветов и овощей, вскапывать, рыхлить землю, выпалывать сорняки, поливать растения, кормить птиц зимой; совершенствовать умения детей в выполнении отдельных трудовых поручений, дежурств по столовой, по уголку природы, по занятиям; продолжать формировать у детей интерес к труду взрослых, стремление трудиться на общую пользу; учить детей помогать воспитателю подклеивать картинки, таблички, лото и другие пособия; учить детей правильно пользоваться лопатой, совком, граблями, лейкой; продолжать развивать у детей навыки работы с бумагой (склеивание,

вырезание различных геометрических фигур, салфеток, снежинок), картоном, текстилем (домики для кукол, простейшие кормушки для птиц, закладки, сумочки, елочные украшения). Поделки детей должны иметь практическое применение в игре, на занятиях, в повседневной жизни; приучать детей к более сложной трудовой деятельности: уметь определять последовательность в работе, распределять между собой обязанности, определять инструменты, материал, бережно относиться к ним.

Игра

Младший возраст

Игра должна способствовать развитию у детей интереса к игрушкам, желания играть с ними. Надо поощрять стремление детей играть рядом с товарищами в игровом уголке; способствовать возникновению и укреплению во время игры доброжелательных отношений между детьми. Учить детей правильно, в соответствии с функциональным назначением, использовать сюжетные игрушки (машину — катать, куклу — укачивать, из кубиков — строить и т. п.); формировать у детей эмоциональное, бережное отношение к кукле, как игрушке, замещающей в игре человека, ребенка; порицать грубое, негативное отношение к куклам, а также к игрушкам-животным; учить детей осуществлять с сюжетными игрушками простые игровые действия, а затем последовательно объединять их в связные эпизоды, отображающие реальные жизненные ситуации (дети кормят куклу, раздевают, укладывают ее спать, одевают куклу, сажают ее в коляску, идут с ней гулять, нагружают машину кубиками, отвозят их, выгружают, сооружают простую постройку, опять едут за кубиками); учить детей использовать в играх напольный строительный материал, сооружать из него при помощи воспитателя простые постройки, используя умения, приобретенные на занятиях по конструированию (строить из напольного строительного материала простые постройки — стол, стул, дом для куклы, гараж для машины); учить детей использовать постройки в игре, развивая вокруг них несложный сюжет (куклы живут в построенном для них доме, в гости к ним приехали на машине мишка и зайчик, куклы гуляют, они пошли в зоопарк, знакомятся со зверюшками, которые живут за загородками); воспитывать у детей первые навыки совместной игры посредством проведения с ними коллективных игр под руководством взрослого (игры типа «Автобус», «Праздник», «Прогулка» и т. п.); учить детей умению воспроизводить показанные им педагогом игровые действия, соблюдать очередность при выполнении определенных действий; воспитывать у детей положительное отношение к играм друг друга, порицать попытки отдельных детей нарушать игру товарища, отнять игрушку, сломать постройку и т. п.; поощрять у детей проявления взаимопомощи, совместного поочередного использования игрушек; оказывать детям необходимую помощь в организации самостоятельных игр, не допускать возникновения конфликтов между детьми посредством своевременного включения педагога в их игру; способствовать возникновению предпосылок к сюжетно-ролевой игре посредством проведения разнообразной подготовительной работы (проводить тематические прогулки, наблюдения, направленные на ознакомление с отдельными видами труда взрослых, поведением животных, проводить инсценировки с использованием кукольного театра сказок, показывать детям сценки из их жизни, проводить дидактические игры); учить обозначать словом предметы и действия с ними; формировать умение выполнять игровые действия по словесной инструкции.

Дидактическая игра

Познакомить детей с разнообразными дидактическими игрушками, вызвать у детей интерес к ним, желание играть с ними; развивать у детей умение осуществлять разнообразные предметно-игровые действия с использованием дидактических игрушек; учить детей открывать и закрывать коробочки и баночки крышками соответствующих размеров; учить детей нанизывать кольца на стержень, заполняя его целиком (пирамидка из 6—8 колец, башенка из 5—6 элементов); учить детей в процессе игр с дидактическими игрушками ориентироваться на различные свойства предметов при выполнении игровых задач: форму (шар, куб), цвет («цветные башни»), величину («Кто правильно закроет коробочки?»); познакомить детей с расположением предметов в пространстве (внизу — сверху) в процессе дидактических игр; учить детей соотносить в ходе выполнения игровых заданий плоскостную и объемную форму, узнавать знакомые предметы в изображении («Почтовый ящик»),

«Чудесный мешочек»); учить детей подбирать одинаковые предметы и их изображения (парные картинки, «Лото — малышам»); учить детей использовать несложные предметы-орудия при выполнении игровых задач: сачок, лопаточка, палочка с крючком («Поймай рыбку», «Бирюльки», «Построим забор»); учить детей из частей создавать целый предмет (целостные изображения), использовать сборно-разборные игрушки, разрезные картинки с простой конфигурацией разреза (3—4 части).

Примерная тематика игр по кварталам

I квартал

Сюжетно-ролевая игра: «Накорми куклу», «Дом для матрешки», «Будем гулять с малышами», «Поезд».

Дидактическая игра (проводится в форме занятий): «Цветная лесенка» (нанизывание колец на стержень), «Прокати шарик» (с лотка), «Бирюльки» (бросание предметов в узкое горлышко), «Цветные башни» (подбор по цвету), «Кто правильно закрывает коробочки?» (подбор по величине), «Чудесный мешочек (Что там?)».

Подвижная игра: «Догони меня», «Догони мяч», «Бегите к флажку», «Кто первый?», «Принеси игрушку», «Прокати обруч».

II квартал

Сюжетно-ролевая игра: «Одень куклу», «Купание куклы», «Кукла заболела», «Обед матрешек», «Праздник елки», «Кукла хочет спать».

Дидактическая игра: «Посади грибы» (втыкание), собирание пирамидок, собирание матрешек (3—4-составных), «Построй башню», «Лото — малышам», «Чудесный мешочек».

Подвижная игра: «Поезд», «Поймай мяч»; «Прокати мяч», «Принеси флажок», «Птички летают».

III квартал

Сюжетно-ролевая игра: «Прогулка», «Купание куклы», «Автобус», «Поезд», «Магазин».

Дидактическая игра: складывание разрезных картинок (из 2, 3, 4 частей), «Цветочная мозаика», «Магазин игрушек» (лото), бусы для кукол (нанизывание), «Занимательная коробочка» (I вариант).

Подвижная игра: «Лошадки», «Самолеты», «Птички и кот», «Солнце и дождь», «Кати обруч», «Ползи через обруч», «Прыгай к флажку».

Речевой материал: я хочу играть, накорми, одень, купать, заболела, построй, не ломай, бросай, лови, поймай, прыгай, кати, ползи, догони, летает, кукла, мишка, дом, заяка, кот, матрешка, пирамидка, лошадка, машина, мяч, шар, птичка, самолет, поезд, ведро, лопата, совок, флажок, обруч, первый, быстрый, чисто, аккуратно, больно.

Средний возраст

Сюжетно-ролевая игра

Продолжать воспитывать у детей интерес к игрушкам и играм. Поощрять стремление детей действовать с игрушками длительно, устойчиво; формировать у детей умение играть рядом друг с другом, способствовать образованию и укреплению игровых коллективов (групп); воспитывать у детей доброжелательное отношение к сверстникам, приучать их уважительно относиться к играм друг Друга, формировать навыки общения в процессе совместных игр; учить обмениваться игрушками, оказывать необходимую помощь; приучать детей бережно относиться к игрушкам: не бросать, не ломать, убирать на место по окончании игры; учить отражать в игре увиденные в быту явления повседневной жизни, трудовые процессы, наблюдаемые ими, а также передавать отношения, существующие в реальной жизни между людьми (заботливое отношение матери к ребенку, вежливое обращение шофера с пассажирами); продолжать формировать у детей умение осуществлять в играх логическую последовательность нескольких взаимосвязанных действий (накормить куклу, раздеть ее, уложить спать; нагрузить машину кубиками, отвезти их, построить дом, поселить в нем кукол и т. п.); учить детей брать на себя роли близких взрослых, детей и развешивать игры, содержание которых отражает эпизоды их трудовой жизни: бытовой труд в семье (мама, папа), труд воспитателя, медсестры, шофера; продолжать учить детей использовать в сюжетных играх строительный материал, применять строительный материал из крупных деталей для создания построек; учить дошкольников включать постройку в сюжет игры (водитель приводит машину

в гараж, куклы гуляют в парке, звери живут в зоопарке); развивать у детей игровое воображение, учить использовать в играх не только игрушки, но и предметы-заместители (кубики, палочки, катушки и т. п.); проводить с детьми разнообразную работу по подготовке к проведению сюжетно-ролевых игр (тематические экскурсии, наблюдения, дидактические игры, чтение, рассматривание картин); учить детей использовать знакомые слова и фразы во время игры, спрашивать о названиях неизвестных и новых предметов и явлений; учить детей общаться в игре друг с другом и со взрослыми с помощью речи; включать весь речевой материал в разнообразные типы фраз: побудительные, вопросительные, повествовательные, отрицательные.

Дидактическая игра

Продолжать знакомить детей в процессе игр с дидактическими игрушками, с различными свойствами предметов, учить их ориентироваться на эти свойства при выполнении игровых задач, проводить с детьми следующие виды игр: на узнавание, различение и соотнесение предметов по цвету («Кто быстрее соберет игрушки в свою коробку?», «Посади гриб»); на выделение и различение формы предметов, соотнесение объемной и плоскостной формы («Лото геометрическое», «На что похоже?», «Чудесный мешочек»); на различение величины, установление относительности величин («Угадай, кто где живет», «Кому что подойдет?»); на формирование целостного образа предметов (игры - с использованием разрезных картинок из серии «Игрушки», «Грибы», «Склеим посуду», «Угадай, что изменилось»); на использование дидактических игр как средства подготовки к проведению сюжетно-ролевых игр, в целях обогащения их содержания; на формирование у детей умения правильно вести себя в процессе проведения коллективных дидактических игр, воспитывать у них самостоятельность в решении поставленных задач.

Подвижная игра

Продолжать воспитывать у детей умение правильно вести себя в процессе проведения с ними подвижных игр (слушать ведущего взрослого, действовать по определенному сигналу, ориентироваться в пространстве комнаты); поощрять самостоятельные подвижные игры детей с использованием крупных автомобилей, каталок, лошадок, тележек и т. п.; учить детей выделять правила игры и соблюдать их, формировать умение, согласовывать свои движения с условиями игры; развивать у детей умение с помощью движений передавать характер изображаемых персонажей; продолжать развивать у детей умение действовать в игре эмоционально, выразительно, двигаться ловко, пластично; в процессе проведения подвижных игр способствовать совершенствованию физического развития детей в соответствии с задачами их физического воспитания по данному году.

Примерная тематика игр по кварталам

I квартал

Сюжетно-ролевая игра: «Купание кукол», «Стирка», «Утро куклы», «Семья», «Гости», «Детский сад», «Комната куклы», драматизация сказки «Репка» (С текстами сказок, предназначенных для драматизации, дети первоначально знакомятся на занятиях по развитию речи. См. требования в программе по развитию речи. По усмотрению сурдопедагога и воспитателя для драматизации могут быть взяты другие сказки).

Дидактическая игра: игры с народными дидактическими игрушками (вкладыши, бирюльки, матрешки), «Что изменилось?», «Что у мишки в мешке?», «Поймай рыбку», «Прокати такой же шарик», «Кто скорее соберет игрушки в свою коробку?» (подбор по цвету).

Подвижная игра: «Самолеты», «Догоните меня», «Птички летают», «Поезд», «Мыши и кот», «Бегите ко мне», «Пойдем гулять», «Кати обруч», «Лиса и куры».

II квартал

Сюжетно-ролевая игра: «Мама и дочка», «Кукла заболела», «День куклы», «Врач», «Праздник елки», драматизация: сказки «Колобок».

Дидактическая игра: печатно-настольная игра типа: «Три медведя», «Магазин игрушек», «Угадай, что это?», «Чудесный мешочек», «Оденем куклу на прогулку», «Занимательная коробка» (2 варианта), настольная игра «Цветные колпачки».

Подвижная игра: «Найди свой дом», «Кролики», «Птицы и кот», «Лошадки», «Курица и цыплята», «Птички в гнездах», «Цветные кегли», «Найди свой цвет».

III квартал

Сюжетно-ролевая игра: «Магазин», «Зоопарк», «Пароход», «Шоферы», драматизация сказки «Теремок».

Дидактическая игра: «Каждую фигуру на свое место», «Поставь по порядку», «Мы составляем Петрушку» (сборно-разборная игрушка), «Геометрическое лото», подбор парных картинок из множества, «Подбери по цвету», «Подбери по форме», «Подбери по величине», складывание разрезных картинок (из 4—5 частей).

Подвижная игра: «Кот и птички», «Вот лягушка», «Зайка, выходи», «Ударь по мячу», «Прятки», «Цветные автомобили», «Зайцы и волк».

Речевой материал: игрушка, игра, кем ты хочешь быть?, выиграть, проиграть, лото, башня, гараж, строительный материал, кегли, купать, намыливать, мыть, вытирать, одевать, ванна, губка, чистая, горячая, колодная (вода), стирать, налить, насыпать, полоскать, таз, стиральный порошок, теплая вода, аккуратно, проснуться, умыться, причесаться, кушать, гулять, заниматься, идти в гости, утром, днем, вечером, мама, дочка, гости, автобус, детский сад, дети, воспитательница, няня, зоопарк, звери, клетка, кормить, ухаживать, осторожно, заболел, измерять температуру, дал лекарство, врач, поправиться, семья, мальчик, девочка, бабушка, дедушка, ехать, везти, шофер, такси, автобус, легковая машина, грузовая, скорая помощь, быстро, плыть, пароход, капитан, моряк, река, пассажиры, глубоко, магазин, продавец, покупать, продавать, деньги, касса, чек, праздник, Новый год, елка, украшать, шары, бусы, Лед Мороз, Снегурочка, подарок, узнать, найти, сложить (сложи), собрать, расставить, догнать, этот такой же, похожий, нужно, чего не хватает?, по порядку, ударить по мячу, спрятать, искать, зажмурить глаза, успеть, опоздать, кролик, волк, лягушка, мышка, прятки, медленно, быстро, быстрее, долго.

Старший возраст**Сюжетно-ролевая игра**

Продолжать формировать у детей: умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в логической последовательности; умение входить в игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать до конца игры в соответствии с ней и сюжетом игры.

Учить детей: предварительному планированию этапов предстоящей игры; находить нужные для осуществления игрового замысла атрибуты игры; учить использовать в процессе игры разнообразные заменители.

Продолжать развивать у детей умение вводить в сюжет игры разнообразные постройку, использовать умения, приобретенные детьми на занятиях по конструированию, для сооружения различных построек из крупного напольного, а также настольного строительного материала.

Продолжать учить детей отражать в играх события реальной жизни, переносить в игру увиденное ими в процессе экскурсий, показов и т. п.

Продолжать воспитывать у детей навыки коллективной совместной игры, умение договариваться между собой о распределении ролей, общаться друг с другом.

Учить детей: разворачивать сюжетно-ролевые игры за счет обогащения их новым содержанием, воссоздания новых эпизодов (игры, длящиеся несколько дней); общаться в ходе игры с помощью речи, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия; выражать свое отношение к персонажам сказок, инсценировок, мотивировать это отношение («Мне нравится..., потому что...»).

Дидактическая игра

Продолжать использовать дидактическую игру в целях умственного воспитания детей, учить их ориентироваться на различные свойства предметов при выполнении игровых задач. Проводить игры, включающие прием группировки предметов по определенному признаку, отвлекаясь от их назначения (по форме, по цвету, по величине): «Подбери по цвету», «Времена года», «Кому что нужно?», «В саду и в огороде».

Продолжать учить детей: различать предметы по величине («Наведи порядок»), понимать относительность величин («Чье место в ряду?»); воссоздавать целостный образ предмета при складывании разрезных кубиков с ориентацией на картинку, при складывании сборно-разборных игрушек, выполнении различных задач в различных лото («Сложи дом», «Почини

игрушки»); узнавать предметы по отдельным характерным деталям («Кому что подойдет?», «Почини игрушку»); определять изменения в расположении предметов (вверху — внизу, справа — слева, за — перед); определять качество материала, из которого сделаны различные предметы («Назови, что тут деревянное, металлическое»).

Развивать у детей наблюдательность, внимание, память, любознательность («Угадай, что изменилось», «Когда это бывает?»).

Продолжать использовать дидактическую игру в целях развития и обогащения содержания сюжетно-ролевых игр (настольно-печатные игры «Магазин», «Парикмахерская», «Доктор»).

Подвижная игра

Продолжать использовать подвижную игру в целях формирования у детей следующих умений: действовать в условиях воображаемой игровой ситуации; вычленять основные правила игры и действовать в соответствии с ними; выполнять в подвижных играх роли (в том числе и ведущего); передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения; ориентироваться в помещении комнаты, действовать по сигналу (слева — справа, сзади — спереди, внизу — наверху), находить кратчайший путь от своего местонахождения до указанного места.

Продолжать воспитывать у детей навыки коллективной игры, формировать в процессе игр положительные взаимоотношения между детьми.

Использовать подвижную игру в целях коррекции физического развития детей, совершенствования у них основных движений, согласованности движений, чувства равновесия.

Примерная тематика игр по кварталам

I квартал

Сюжетно-ролевая игра: «Мама и дочка», «Магазин» (различного назначения), «Аптека», «У врача», «На почте», драматизация сказки «Теремок».

Дидактическая игра: «Геометрическое лото», настольные игры «Кто где живет?», «Гуси-лебеди», «Вверху — внизу», «Справа — слева», «За — перед», «Конструктор», «Счетное лото».

Подвижная игра: «Хитрая лиса», «Пастух и стадо», «Прятки», «Мышеловка», «Быстрее по местам».

II квартал

Сюжетно-ролевая игра: «Семья», «На стройке», «Больница», «Капитаны», «Парикмахерская», «Автобус», «Театр», игра-драматизация «Три медведя».

Дидактическая игра: «Назови, что тут деревянное, металлическое, стеклянное», «Кто что потерял?», «Назови, что тут синее, белое, красное», «Над — под», «Впереди — сзади», «Летающие колпачки», «Тематическое лото» (овощи — фрукты, домашние и дикие животные и др.), «Что растет, что не растет?».

Подвижная игра: «Кошка и мышки», «Охотники и зайцы», «Лиса и куры», «Третий лишний», «Пятнашки», «Гуси и волк».

III квартал

Сюжетно-ролевая игра: «Детский сад», «Ателье», «На кухне», «Цирк», «В кино», «Железная дорога» (поезд), игра-драматизация «Кошкин дом».

Дидактическая игра: «Рассыпные слова» (из 5 слов), «Бывает — не бывает», «Почини машину», «Наведи порядок», настольно-печатные игры «Золотая рыбка», «В саду и в огороде», «Транспорт», разрезные картинки и кубики (из 4—12 частей), «Угадай по описанию».

Подвижная игра: «Самолеты», «Цветные автомобили», «Жмурки», «У медведя во бору», «Попали в обрuch», «Паровоз и вагоны», «Медведь и пчелы», игры с мячом, в классы, со скакалками.

Речевой материал: роль, кто ты?, с кем ты хочешь играть?, ведущий, правила, костюм, маска, распредели роли, магазин, покупать, продавать, весы, взвешивать, покупатель, кассир, чек, аптека, лекарство, выписать рецепт, сколько стоит, бант, вата, мазь, таблетки, капли, лечить, врач, поликлиника, кабинет, болит, горло, кашель, насморк, царапина, забинтовать, закапать, смазать, сделать, прививка, больно, почта, почтальон, письмо, журнал, газета, посылка, срочная

телеграмма, семья, сын, дочь, стройка, строитель, строить, подъемный кран, грузить, кирпичи, автобус, пассажиры, остановка, контролер, спешить, уступить место, приехать, театр, билет, куклы, артист, спектакль, хлопать в ладоши, ателье, портниха, ткань, иголка, нитки, сантиметр, кроить, резать, примерять, шить, гладить, швейная машина, названия одежды, кухня, повар, плита, газ, готовить, варить, жарить, печь, названия блюд, холодильник, опасно, парикмахерская, парикмахер, подстричь, бритва, духи, стрижка, прическа, цирк, клоун, животные, кувыраться, шутить, смешной, смешно, кино, сеанс, кинотеатр, фильм, мультфильм, экран, интересный, скучный, понравиться, ехать, поезд, вагон, железная дорога, машинист, пассажиры, скорый, товарный, плыть, пароход, капитан, палуба, штурвал, моряк, море, глубокий, вверху, внизу, справа, слева, за, перед, впереди, сзади, над, под, деревянный, металлический, стеклянный, пластмассовый, названия основных цветов, слово, буква, чинить, наводить порядок, прятки, жмурки, пятнашки, футбол, хоккей, снежки.

Подготовительная группа

Сюжетно-ролевая игра

Продолжать формировать у детей умение развивать сюжетно-ролевые игры по предварительному замыслу, учить передавать в играх взаимоотношения между персонажами.

Продолжать учить детей отображать в играх разнообразные стороны действительности (труд взрослых, их взаимоотношения, события общественной жизни).

Учить детей: действовать в воображаемом плане, использовать различные предметы-заместители; предварительному планированию предстоящей игры, выделению определенных правил, по которым должен развиваться сюжет игры; брать на себя разнообразные роли, уметь действовать в соответствии со взятой ролью до конца игры (оценивать умение каждого ребенка не выходить из рамок роли).

Продолжать учить детей использовать в целях развития сюжета игры постройки.

Поощрять придуманные детьми различные варианты построек.

Продолжать формировать у детей навыки коллективной совместной игры, развивать у них умение договориться об условиях игры, распределении ролей, использовании атрибутов.

Использовать сюжетно-ролевую игру для воспитания у детей положительных личностных качеств посредством усвоения ими эталонов поведения персонажей игр.

Формировать умение пересказывать содержание игры, выразить отношение к персонажам, оценить качество исполнения тех или иных ролей детьми.

Дидактическая игра

Продолжать использовать дидактические игры в разнообразных целях умственного воспитания.

Проводить игры, используя приемы: группировки предметов по определенному, ими самими установленному признаку: цвету, форме, величине, функциональному назначению; вычленения цвета как признака предмета безотносительно к его назначению, форме, величине; выбора объемных форм по плоскостному образцу; воссоздания целостного образа предмета; подбора игр, направленных на развитие мышления детей (настольно-печатные варианты игр).

Подвижная игра

Продолжать развивать у детей умение организовывать свое поведение, воспитывать у них выдержку, целеустремленность, находчивость.

Продолжать использовать подвижную игру в целях развития у детей способности воображать определенную ситуацию и действовать в ней.

Продолжать учить детей передавать в движениях характер персонажей игры, их отличительные особенности (походка, повадки, манеры).

Учить детей действовать строго в соответствии с установленными правилами.

Продолжать развивать у детей умение ориентироваться в пространстве, самостоятельно выбирать нужное направление.

Формировать в процессе подвижных игр умение действовать согласованно, координировать свои действия с действиями партнеров по игре.

Примерная тематика игр по кварталам

I квартал

Сюжетно-ролевая игра: «Семья» (стирка, уборка, приготовление еды, прием гостей и т. п.),

«День рождения в семье», «Рынок», «Летчики», «Столовая», игра-драматизация «Три поросенка».

Дидактическая игра: «Назови, что бывает деревянное, стеклянное, металлическое, пластмассовое», «Лото», «Домашние и дикие животные», «Кто где живет?» (вдuple, в норе, в берлоге, в конуре), разрезные картинки (на кубиках); «Сидит — стоит — лежит — бежит».

Подвижная игра: «Третий лишний», «Горелки», «Волк во рву», «Городки».

II квартал

Сюжетно-ролевая игра: «Магазин» (гастроном, универмаг, книжный), «Библиотека», «В метро», «Транспорт» (с использованием крупного напольного строителя), «Зоопарк», «Вокзал», игра-драматизация «Кот, петух и лиса».

Дидактическая игра: «Что тут квадратное, прямоугольное, треугольное, круглое, овальное?», настольный кольцеброс, «Угадай по описанию», «Из какой сказки?», «Летает — прыгает — плавает — ползает».

Подвижная игра: «Снежинки», «Взятие крепости», «Ловля обезьян», «Рыбаки и рыбки», «Пятнашки», «Передай мяч».

III квартал

Сюжетно-ролевая игра: «Школа», «Ремонт обуви», «На почте», «Поликлиника», «Фотография», игра-драматизация «Красная Шапочка».

Дидактическая игра: «Зоологическое лото», «Рассыпные слова», «Что тут длинное — короткое, узкое — широкое, высокое — низкое», «Летом — осенью — зимой — весной», домино, конструктор.

Подвижная игра (повторяются подвижные игры, усвоенные в предыдущие годы обучения.): «Подбрось — поймай», «Удочка», «Успей убежать», «Слова», игры с обручем, мячом, скакалкой, кольцебросом.

Речевой материал: будем играть в игру..., кто будет..., придумай, измени, убирать, готовить, праздновать, угощать, семья, родители, дети, внук, внучка, гости, день рождения, рынок, колхозники, урожай, овощи, фрукты, летать, самолет, кабина, крылья, руль, летчик, шлем, очки, воздух, ловкий, смелый, высоко, завтракать, обедать, ужинать, столовая, первое, второе (блюдо), меню, названия блюд, вкусно, гастроном, универмаг, книжный магазин, сколько стоит, уплатить, получить сдачу, монета, рубль, кошелек, дорого, читать, библиотека, библиотекарь, книга, журнал, полки, карточки, интересный, строить, стройка, грузовик, экскаватор, ковш, стена, крыша, окно, этаж, лестница, животные, ухаживать, наблюдать, кормить, корм, названия животных и их детенышей, хитрый, пушистый, злой, провожать, встречать, вокзал, поезд, багаж, вагон, место, полка, машинист, проводник, транспорт, метро, станция, опустить, автомат, бегущая лестница, учить (ся), школа, школь*ник, класс, парта, портфель, звонок, улица, фонарь, мостовая, тротуар, переход, подземный переход, киоск, телефон-автомат, светофор, милиционер, опасно, фотографироваться, фотография, фотограф, снимать, фотоаппарат, фотокарточка, квитанция, темно, чинить, ремонт обуви, сапожник, шило, крем для обуви, обувная щетка, каблук, шнурок, молния, рваный, поликлиника, больница, зубной врач, медсестра, сверлить зуб, вырвать, пломба, детский врач, шприц.

3.2.3.2. Познавательное развитие (п.12.3.2. ФАОП ДО)

В области познавательного развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:

1. В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей педагогические работники:

- создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес обучающихся, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами;
- возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект;
- организует познавательные игры, поощряет интерес обучающихся к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию.

2. В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагогические работники:

- создают возможности для развития у обучающихся общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии;
- читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах;
- побуждают обучающихся задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней:

1. В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся педагогические работники:

- создают специально организованную насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами;
- создают возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка с нарушенным слухом формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.
- организует познавательные игры, поощряют интерес обучающихся к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию, что особенно важно для данной категории обучающихся, так как развитие моторики рук отвечает потребностям обучающихся с нарушениями слуха.

2. В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагогические работники:

- создают возможности для развития у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии;
- читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах;
- побуждают обучающихся задавать вопросы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся, дошкольников с КИ с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы педагогические работники:

- знакомят ребенка с миром, его окружающим (реализуется образовательная деятельность в рамках разделов "Ребенок в детском саду", "Ребенок и его внешность", "Наша группа", "Групповая комната", "Игровой уголок. Игрушки", "Раздевалка", "Спальня", "Умывальная

комната", "Наш участок", "Семья", "Фрукты и овощи", "Продукты питания", "Одежда и обувь", "Мебель", "Посуда", "Праздники в семье и в детском саду", "Животные", "Растения", "Погода", "Неживая природа";

- реализуют деятельность по развитию у обучающихся мелкой моторики, восприятию цвета, формы, величины, пространственных отношений, тактильно-двигательному восприятию, развитию вибрационной чувствительности, развитию внимания и памяти в ходе дидактических игр;
- организуют деятельность по формированию у ребенка элементарных математических представлений (количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, формирование элементарных измерительных навыков).

Обучающиеся с нарушенным слухом должны не только развиваться в образовательной области "Познавательное развитие", но и овладевать речью, ее обслуживающей.

Ознакомление с окружающим миром
Младший возраст
<p>Дом, двор, сад, площадка. Помещение детского сада: групповая комната, туалет, спальня, раздевалка, кабинет врача, зал, комната для занятий (класс).</p> <p>Проведение экскурсий по детскому саду и его территории с показом всех предметов и оборудования, находящихся в каждом из указанных мест, занятий и игр старших детей. Рассматривание детьми под руководством воспитателя оформления помещений (что на стенах, на окнах, что на полках, в застекленных шкафах, в игровом уголке и т. д.). Наблюдения за действиями старших детей и взрослых, находящихся на территории детского сада или в его помещениях. Называние предметов и выполняемых действий короткими предложениями, чтение подписей по табличкам («Тут двор», «Двор», «Дети гуляют», «Тут спальня», «Спальня», «Дети спят»).</p> <p>Овощи и фрукты. Показ натуральных объектов. Рассматривание их внутреннего строения. Различение их по вкусу, запаху, цвету, форме. Сравнение сырых и вареных овощей и фруктов, целых и измельченных. Показ блюд из овощей и фруктов (овощной суп, салаты, компоты, соки, варенья и т. д.). Экскурсии в сад, огород, магазин «Овощи — фрукты», на рынок и т. п. Рассматривание картинок с изображением сада, огорода, овощного базара. Соотношение натуральных объектов, их изображением (картинки, муляжи). Называние овощей и фруктов, действий, признаков; сообщение, где растет, где купили, кто ест и т. п.</p> <p>Обувь и одежда. Рассматривание одежды и обуви в раздевалке. Показ одежды и обуви для детей и взрослых, домашней и уличной, рабочей и нарядной. Показ кукольной одежды, одевание и раздевание куклы. Показ способа ухода за одеждой (как вешать, складывать, гладить, чистить, пришивать пуговицы, штопать, стирать и т. п.). Рассматривание образцов одежды на фотографиях, картинках, иллюстрациях (журналы, календари и т. п.). Называние образцов одежды и обуви, производимых с ними действий, мест хранения и т. п.</p> <p>Употребление коротких фраз типа: Мама купила кофту. У куклы, красное платье. Надень туфли. Где пальто? Чья шапка? Пальто в шкафу. Шапка Вовы и т. п.</p> <p>Мебель и посуда. Экскурсия по детскому саду. Рассматривание мебели в разных помещениях. Демонстрация способов использования мебели: на чем сидят, на чем лежат, спят, в чем хранят игрушки, книги, посуду и т. п. Наблюдение за правильной расстановкой мебели (в классе, в групповой). Расстановка мебели в комнате куклы (разные варианты). Демонстрация ухода за мебелью (вытирание влажной тряпкой). Показ разных видов посуды (столовой, чайной). Расстановка ее на столе, в шкафу. Правильное использование посуды (что нужно для чая, супа, хлеба и т. п.). Мытье и вытирание посуды (настоящей и кукольной). Рассматривание картин, книжных иллюстраций об изготовлении посуды или мебели, продаже ее в магазинах, обращении с ней в домашних условиях.</p> <p>Город, улица. Экскурсии по прилегающим к детскому саду улицам. Рассматривание жилых домов, а также всех зданий бытового и культурного назначения (магазины, школы, аптеки, кинотеатры и т. п.). Наблюдения: где ходят люди, где переходят улицы, где ходят и останавливаются автобусы; где играют дети, где гуляют и отдыхают; куда выбрасывают мусор</p>

и т. п. Рассматривание городских улиц на открытках, картинах, иллюстрациях к книгам. Называние наблюдаемых объектов, понимание и выражение сообщений и вопросов типа: Вот улица. Тетя идет в магазин. Вот большой дом. Машина едет там. Где дом? Покажи магазин. Что это? Что там?

Животные. Наблюдения за животными, их повадками, отношением к ним людей (в живом уголке; на улице — птицы, собаки, кошки; в зоопарке). Просмотр кинофильмов и специальных телепередач. Рассматривание животных на картинках и фотографиях, имитация движений животных. Выяснение, кто где живет, что ест. Называние животных и выполняемых ими действий (бежит, сидит, лает, прыгает, ест...).

Растения. Наблюдения за растениями на территории детского сада. Рассматривание разных видов деревьев в парке, в саду, в лесу. Наблюдения за изменениями в их росте, окраске листьев в разное время года. Уход за растениями (комнатными, на участке). Усвоение названий объектов, цвета, места произрастания. Выяснение способов ухода. Использование в речи фраз типа: Дерево растет во дворе. Тут, там высокое дерево. Вот цветы, цветы красивые. Можно поливать? Листья желтые, зеленые. Нет листьев зимой и т. п.

Профессии людей. Ознакомление с профессиями людей, работающих в детском саду: няня, повар, врач, шофер. Наблюдение за их деятельностью в рабочее время. Воспитание уважительного отношения к их работе. Узнавание людей названных профессий по изображениям на картинках и фотографиях. Расширение представлений о профессиях в процессе просмотра кинофильмов, телепередач, во время экскурсий: строитель, продавец, рыбак, швея, летчик и т. п.

Материалы и инструменты. Рассматривание различных поделок из бумаги, картона, ваты, ткани, кожи, глины, дерева. Определение материалов, из которых они сделаны, и инструментов, использованных при их изготовлении (ножницы, кисточка, нож, молоток и т. п.). Нахождение среди окружающих предметов тех, которые сделаны из одного материала: из дерева, из ткани, из кожи и т. п.. Наблюдение за работой взрослых, действующих различными инструментами (иглой, вязальными спицами, ножом, ножницами, молотком, отверткой, ручкой, карандашом, щеткой и др.). Имитация действий: как подметать пол, пилить дрова, забивать гвозди и т. п. Называние материалов, инструментов, производимых действий.

Транспортные средства. Наблюдение во время экскурсий за движением автомашин, автобусов, троллейбусов, трамваев, поездов, самолетов, пароходов, просмотр кинофильмов и телепередач. Наблюдение за деятельностью людей, которые управляют машинами (самолетами, поездами), едут в них (летят, плывут), обслуживают пассажиров. Различение и называние транспортных средств, изображенных на картинках, фотографиях, открытках и т. п., соотнесение их с игрушками (легковой автомобиль, автобус, поезд, лодка и др.).

Средний возраст

Расширение и уточнение представлений по всем темам, отработанным в течение первого года в ходе экскурсий, просмотра кинофильмов, телепередач. Накопление новых впечатлений в ходе рассматривания натуральных объектов и их изображений. Расширение сведений о функциональном назначении предметов. Обогащение представлений за счет ознакомления со строением, основными признаками наблюдаемых объектов. Описание объектов (Что это? Где живет (растет)? Из чего сделали? Цвет, форма, величина).

Люди и их занятия. Знание имен всех детей группы, знание состава своей семьи (бабушка, дедушка, мама, папа, братья, сестры). Умение выяснить и рассказать, кто чем занят, где работает, что умеет и любит делать. Расширение сведений о профессиях людей и их деятельности (учительница, воспитательница, милиционер, дворник, солдат).

Сведения о человеке. Усвоение необходимых сведений о себе и ближайших родственниках (Как зовут? Как фамилия? Сколько лет? Где живет? Где работает, учится? Точный домашний адрес).

Времена года и сезонные изменения в природе. Обобщение проводимых ранее наблюдений о смене времен года, о занятиях людей в разное время года. Описание зимней погоды (весенней, летней, осенней). Называние зимних месяцев (весенних, летних, осенних). Наблюдение за объектами неживой природы (вода, снег, лед; глина, песок, камни). Практическое ознакомление с их свойствами (снег и лед в тепле тают, превращаются в воду;

вода на морозе замерзает; камень твердый, песок сыпучий и т. п.).

Животные и растения. Усвоение новых сведений о животных и растениях: животные и их детеныши; где кто живет (в норе, в дупле, в берлоге и т. п.), чем питаются; строение тела животных, какую пользу приносят человеку (курица несет яйцо, корова дает молоко и т. п.). Различение диких и домашних животных. Различение основных частей растений (ствол, ветки, листья, корни дерева; стебель, листья, цветы, корни у цветочных растений). Наблюдения за ростом растений.

Старший возраст

Расширение сведений о временах года, о сезонных изменениях в природе, практическое установление зависимости деятельности человека, поведения животных от погоды. Обогащение временных представлений в связи с работой по календарю, установление порядка дежурств, изучение режима дня (время года, дни недели, части суток, часы).

Люди и их занятия. Получение новых сведений о работе своих родителей или ближайших родственников (где и кем работает, рабочие и выходные дни, время отпуска и другие сведения). Расширение представлений о деятельности людей наиболее распространенных профессий: врач, продавец, парикмахер, почтальон и др.

Практическое ознакомление с результатами труда людей, с производством предметов, окружающих нас в быту. Где и из чего изготавливают одежду и обувь, делают машины, мебель, посуду и т. п.

Расширение сведений о животных и растениях. Хищные животные, животные жарких стран; растения поля, леса, сада, огорода.

Праздники и развлечения. Дни рождения детей и взрослых. Умение объяснить, когда был и будет праздник, как он будет отмечаться в городе, дома или в детском саду, кого и как надо поздравить.

Подготовительная группа

Усвоение знаний географического порядка. Знание названия своего города и других городов, места, куда ездили с родителями, где живут родственники; знание названий рек, морей, гор, которые видели.

Продолжение работы по расширению представлений о сезонных изменениях в природе, о временах года, ежедневной погоде. Обогащение временных представлений (год, времена года, месяцы, дни недели, части суток, часы; соотношение временных единиц, последовательность, продолжительность, предшествующие и последующие события).

Ознакомление с предстоящими обязанностями школьника. Кто учится в школе? Сколько лет учатся в школе? Когда начинается и заканчивается учебный год? Когда бывают каникулы? Что изучают дети в школе?

Ознакомление с новыми профессиями: инженер, техник (по слуховой аппаратуре), артист, художник, электрик и др. Обобщение сведений о профессиях людей, о месте и характере работы родных и близких.

Обобщение полученных ранее сведений о животных и растениях. Домашние и дикие животные; птицы, рыбы, звери, перелетные и зимующие птицы; животные в хозяйстве человека и их польза; жизнь животных в зоопарке. Названия наиболее распространенных деревьев и цветов. Представления об условиях жизни растений, об уходе человека за растениями (растения комнатные и дикорастущие).

Понятия и представления, формируемые в течение всех лет обучения в быту (вне занятий):

Ближайшее окружение. Дошкольная группа (групповая, спальня, раздевалка, умывальня, туалет), кабинет врача, слуховой кабинет. Оборудование этих кабинетов, их назначение. Педагоги, помощники воспитателя, врач, дети. Знание имен педагогов (тетя Зина) и детей в группе.

Ближайшие родственники (родители, братья, сестры, бабушка, дедушка).

Игрушки и учебные вещи. Бережное отношение к ним. Место для их хранения. Время для игр и занятий.

Двор, игровая площадка, сад, парк. Приспособление для игр и отдыха. Время для игр, прогулок, наблюдений.

Мебель, посуда, одежда, обувь. Знание наиболее распространенных предметов этих групп и их названий. Правильное обращение с вещами. Элементарные правила ухода за помещениями, мебелью, посудой, одеждой и обувью.

Овощи и фрукты. Правила употребления их в пищу.

Животные. Птицы, рыбы, домашние животные и животные зоопарка.

Дом, квартира. Расположение в квартире некоторых бытовых вещей, их назначение. Помощь старшим по хозяйству. Обязанности членов семьи.

Улица. Жилые дома и магазины. Аптека, поликлиника, кинотеатр.

Городской транспорт. Нормы поведения в общественных местах и в транспорте. Элементарные правила поведения пешеходов.

Продукты питания. Время и правила приема пищи. Культура поведения за столом.

Части тела. Уход за зубами, волосами. Пользование теплой и холодной водой, мылом, зубной щеткой, пастой, полотенцем, салфеткой, туалетной бумагой.

Отношения между людьми. Заботливое отношение к малышам и пожилым людям. Помощь людей друг другу. Элементарные правила вежливости (приветствие, извинение, благодарность, просьба о помощи и т. п.).

«Мое» и «наше». Вещи личные и общественного пользования. Бережное отношение ко всем вещам.

Праздники. Елка, мамин праздник, дни рождения. Утренники, поздравления, подарки. Соотнесение времени проведения праздника с определенным временем года.

Природные тела и явления. Солнце, луна, ветер, небо, гроза, дождь, облако, туман, лужа, лед на лужах, сосульки, почки на ветках (зеленые, желтые, красные, оранжевые), цветение сада.

Труд людей (зимой, весной, летом, осенью) в связи с сельскохозяйственными работами в поле, в саду, в огороде, а также с уборкой городских улиц. Особенности профессий (повар, врач, учитель, строитель, продавец и т. п.).

Дом, квартира. Мебель и различные предметы бытового назначения (плита, утюг, мясорубка, ванна, пылесос, телевизор, холодильник и др.). Уход за жилым помещением.

Одежда. Различия в одежде в зависимости от времени года. Одежда в будни и праздники, для работы и для отдыха.

Продукты питания. Названия наиболее распространенных продуктов и блюд. Время приема пищи. Культура поведения за столом.

Здоровье людей. Занятия спортом, физический труд, личная гигиена. Уход за больными, лечение у врачей, прививки и т. п.

Отношение людей друг к другу. Забота друг о друге. Взаимопомощь. Нормы поведения в коллективе.

Культура поведения дома, в общественных местах, в гостях, на прогулке, в группе.

Семья и детское учреждение. Уважение к старшим. Соблюдение требований взрослых семье и в группе. Активность на занятиях. Знание имен всех членов семьи, педагогов и других работников дошкольного учреждения (имена взрослых даются полностью— Зинаида Петровна). Забота взрослых о детях.

Город и село. Городские улицы, площади, бульвары, городской транспорт, новые и старые дома, районы, магазины, кинотеатры, цирк, аптеки, больницы, мастерские, заводы и фабрики, вокзалы, хозяйственные постройки: коровник, свинарник, птичник, конюшни.

Магазин. Оборудование и товары магазинов. Работники магазинов. Способ отбора товаров в магазине и их оплата. Деньги.

Кинотеатр, театр, цирк. Внутренние помещения. Места для зрителей. Касса, билет. Правила поведения.

Животные. Названия наиболее известных домашних и диких животных и их детенышей. Повадки животных. Среда их обитания. Пища животных и способы ее добывания. Польза животных для человека. Отношение человека к животным.

Наблюдения в природе. Ежедневные наблюдения за погодой (солнце, небо, состояние воздуха, осадки). Погода осенью, зимой, весной, летом. Солнечные и пасмурные дни. Похолодание и потепление. Заморозки и оттепели. Выпадение снега и его таяние. Наблюдения за растениями и животными в разную погоду и разное время года. Приготовление

животных к зиме и к лету. Отлет и прилет птиц. Гнездование и выведение птенцов. Изменение окраски листьев в разное время года. Цветение. Рост растений и их увядание. Листопад. Наблюдение за ростом растений в саду, в лесу, в огороде. Наблюдения за изменениями в одежде в разную погоду и в разное время года.

Понятие о четырех временах года: лето, осень, зима, весна.

Формирование элементарных математических представлений

Младший возраст

Количество и счет

Учить сравнивать группы по количеству входящих в них предметов: устанавливать равенство и неравенство, пользуясь наложением и приложением; соотносить множества в пределах 3 зрительно, брать нужное количество предметов группой в пределах 3; соотносить количество предметов в пределах 3 с количеством пальцев. Познакомить со словами *сколько, столько, поровну, больше, меньше*.

Величина

Учить сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров по высоте, ширине, длине, обозначать результат сравнения словами. При сопоставлении предметов по заданному признаку пользоваться приложением и наложением, учитывать величину в работе с дидактическими игрушками. Познакомить детей со словами *выше, ниже, длиннее, короче, шире, уже, одинаковые*.

Форма

Учить детей различать, шар, куб, круг, квадрат, треугольник; соотносить плоскостную и объемную форму; учитывать форму в работе с дидактическими игрушками. При соотнесении объектов по форме пользоваться наложением, приложением, обследовать предметы зрительно и тактильно-двигательно. Познакомить детей со словами *шар, куб, круг, квадрат*.

Ориентировка в пространстве

Учить детей ориентироваться в пространстве комнаты: далеко — близко (тут — там), внизу — наверху, рядом (около). Учить раскладывать предметы (игрушки) правой рукой слева направо.

К концу года дети могут выделять один и много предметов из множества, отвлекаясь от несущественных признаков — цвета, формы, величины, по подражанию, образцу, слову; составлять множества из единиц; сопоставлять группы предметов по количеству, устанавливать равенство и неравенство групп; брать предметы группой при соотнесении в пределах 3, соотносить один, два, три предмета с количеством пальцев; сравнивать два предмета контрастных и одинаковых размеров по высоте, длине, ширине; различать объемные и плоскостные геометрические формы — шар, куб, круг, квадрат, треугольник; иметь представление о том, что такое далеко, близко, наверху, внизу, рядом, ориентируясь от себя; уметь опираться в деятельности на величину, форму, пространственное расположение предметов; пользоваться при сопоставлении по количеству, величине, форме приемами наложения и приложения, при обследовании величины и формы опираться не только на зрительное, но и на тактильно-двигательное восприятие.

Речевой материал: один, много, сколько, столько, где, поровну, больше, меньше, выше, ниже, длиннее, короче, шире, уже, одинаковые, шар, куб, квадрат, треугольник, там, тут, далеко, близко, наверху, внизу, рядом, такой, не такой; дай, такой, дай столько (же), делай так.

Средний возраст

Количество и счет

Учить детей выделять из множества 1, 2, 3, 4, 5 предметов по подражанию, образцу, слову; соотносить количество предметов в пределах 5 с количеством пальцев; познакомить с числительными в пределах 5.

Учить считать предметы в пределах 5, пользуясь правильными приемами: называть числительные по порядку, последовательно указывая на предметы, расположенные в ряд; относить последнее числительное ко всей группе предметов, т. е. выделять итоговое число (всего три мяча); согласовывать в итоговом числе числительное с существительным (один мяч, два мяча, два гриба, пять грибов и г. п.).

Учить порядковому счету в пределах 5. Познакомить с порядковыми числительными. Учить различать порядковый и количественный счет, отвечать на вопросы *сколько?* и *который?* (или

какой по счету?).

Продолжать формировать у детей представление о том, что количество не зависит от цвета, формы, величины предметов. Показать независимость количества от расположения объектов в пространстве (от расстояния объектов друг от друга, от конфигурации расположения).

Закреплять представления о равенстве и неравенстве групп предметов, учить сопоставлению групп с помощью разных способов: наложения, приложения, пересчета; выражать результат сравнения в словесной форме; сравнивать по количеству не только однородные, но и разнородные группы предметов; преобразовывать неравенства в равенства добавлять к меньшей группе недостающий предмет, отнимать от большей группы лишний предмет при разнице в единицу.

Подводить детей к пониманию состава числа: учить раскладывать множества, состоящие из 2, 3, 4 предметов на равные группы; составлять число из разных групп: $2=1+1$; $3=1+1+1=2+1=1+2$; $4=1+1+1+1=1+1+2=2+1+1=2+2=3+1=1+3$; познакомить с образованием числового ряда в пределах 5 (присчитывание по единице).

Учить детей объединять и разъединять предметы с открытым результатом в пределах 5, с закрытым результатом в пределах 3.

Учить считать количество звучаний (хлопков, ударов в барабан и т. п.), воспринимать количество предметов на ощупь.

Величина

Продолжать учить детей учитывать величину предметов в деятельности; сопоставлять (соизмерять) предметы по длине, высоте, ширине путем прямого наложения и приложения. Учить при соизмерении пользоваться одной точкой отсчета (предметы при соизмерении должны лежать рядом, на одной линии, стоять на одной плоскости и т. п.). Учить сопоставлять предметы по толщине (толще — тоньше) путем приложения.

Учить детей сравнивать (соизмерять) два предмета с помощью третьего — с помощью условной меры.

Учить раскладывать предметы в убывающем и возрастающем порядке по ширине (например, широкий, уже, уже, ... уже, самый узкий), толщине, высоте, длине, пользуясь определенной точкой отсчета. Обратит внимание детей на относительность величин: один и тот же предмет оказывается по отношению к одному маленьким, а по отношению к другому — большим.

Форма

Продолжать учить детей воспринимать плоскостные и объемные формы — шар, куб, квадрат, круг, треугольник; запоминать формы в условиях деятельности, выбора по образцу, отсроченного выбора по образцу, выделять форму в предмете, пользоваться словесным обозначением формы. Познакомить детей с цилиндром, параллелепипедом (брусом), прямоугольником, овалом. Продолжать учить детей обследовать форму зрительно и тактильно-двигательно. Формировать у детей представление о том, что фигуры одной и той же формы могут быть разной величины, разного цвета.

Ориентировка в пространстве и времени

Продолжать учить детей ориентироваться во времени и воспринимать пространственные отношения между объектами: далеко, близко, внизу, наверху, рядом. Учить воспринимать эти отношения, ориентируясь от себя и от другого объекта, принятого за точку отсчета; правильно воспринимать верх и низ бумаги, соотносить пространственные отношения в объеме и на плоскости.

Учить детей различать правую и левую руку, расположение предметов справа и слева от себя, направление слева направо (в процессе деятельности).

Учить детей ориентироваться в процессе деятельности на заданный темп, обозначенный словами *быстро*, *медленно*; различать времена суток: ночь, утро; познакомить со сменой дней: сегодня, завтра.

К концу учебного года дети могут: уметь выделять предметы из множества, владеть количественным и порядковым счетом, выделять итоговое число, соотносить количество предметов с количеством пальцев, с числительным, с цифрой в пределах 5; понимать, что количество не зависит от цвета, формы, величины, расположения предметов в пространстве; сопоставлять группы предметов по количеству с помощью наложения, приложения, пересчета;

преобразовывать неравенства в равенства, прибавляя или отнимая один элемент (предмет); раскладывать множества в пределах 4 на разные группы и составлять из разных групп; уметь образовывать числовой ряд от 1 до 5 путем присчитывания по единице; владеть операциями объединения и разъединения на предметах в пределах 5; уметь сравнивать предметы по величине путем наложения, приложения и с помощью условной меры (два предмета); раскладывать в порядке убывающей и возрастающей длины, ширины, высоты, толщины, соблюдая точку отсчета; воспринимать форму предметов, пользуясь зрительным и тактильно-двигательным восприятием; отвлекаться при восприятии формы от величины, цвета, функционального назначения предмета; различать все указанные в программе формы; ориентироваться в пространстве от себя и от других предметов: далеко, близко, внизу, наверху, рядом; различать левую и правую руку; верх и низ бумаги; уметь при пересчете, наложении, приложении двигаться слева направо.

Речевой материал: два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, всего, наложи, приложи, который, разложи, все, толще, тоньше, начало, обведи, ощупай, измерь, цилиндр, брусок, овал, прямоугольник, верх, низ, левая, правая, слева, справа, где; разложи по порядку; разложи по-другому; дай столько же морковок; морковок больше, а зайцев меньше; тут меньше, а тут больше; два гриба, пять грибов, четыре конфеты; сделай поровну; сколько всего, всего пять конфет; три больше, а два меньше; тут и тут поровну.

Старший возраст

Количество и счет

Формировать у детей представление о числах до 10 на основе действий со множествами и измерений с помощью условной меры.

Учить детей выбирать предметы из множества по слову, цифре, по образцу; соотносить количество предметов с количеством пальцев в пределах 10. Познакомить с числительными числами в пределах 10. Учить выделять из множества предметы, имеющие разные свойства: *Дай все синие; все длинные, все шары; все круги.*

Пересчитывать выделенные предметы (Сколько шаров?) и всю совокупность в целом (Сколько всего игрушек?).

Упражнять в количественном и порядковом счете в пределах 10 с соблюдением всех известных детям приемов: называние числительных по порядку, слева направо, соотнесение каждого числа с предметом; выделение итогового числа при количественном счете; согласование в итоговом числе числительного с существительным.

Продолжать учить различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы *сколько?* и *который?*

Продолжать формировать представление о том, что количество не зависит от цвета, формы, величины, расположения предметов в пространстве, их функционального назначения.

Познакомить детей с обратным счетом в пределах 5.

Закреплять представления о равенстве и неравенстве групп предметов, учить самостоятельно выбирать способ сопоставления в зависимости от количества объектов, их свойств, пространственного расположения и т. п.; выражать результат сравнения в словесной форме; преобразовывать неравенства в равенства в пределах 10, добавляя или отнимая 1 и 2 предмета.

Продолжать знакомить детей с образованием числового ряда в пределах 10 путем присчитывания по единице; показать место числа в ряду, опираясь на конкретный материал (6 меньше 7, 6 больше 5; 6 меньше 7, если добавить 1, будет 7; 6 больше 5, если взять 1, будет 5).

Продолжать подводить детей к пониманию состава числа: закрепить умение раскладывать на группы предметы в количестве 4 и составлять группу из 4 предметов; учить раскладывать на группы предметы в пределах 7 и составлять такие группы из меньших — из единиц, двоек, троек. Познакомить с разменом монет в пределах 5 (3 коп. = 1 коп. + 1 коп. + 1 коп. = 1 коп. + 2 коп.; 5 коп. = 1 коп. + 1 коп. + 1 коп. + 1 коп. = 1 коп. + 1 коп. + 1 коп. + 2 коп. = 1 коп. + 1 коп. + 3 коп. = 3 коп. + 2 коп.; 2 коп. = 1 коп. + 1 коп.).

Продолжать формировать у детей операции объединения и разъединения на предметах: с открытым результатом в пределах 7, с закрытым результатом в пределах 5. Познакомить со

знаками +, —, =. Учить фиксировать процесс и результат операций с помощью разрезных цифр.

Продолжать использовать при счете слуховое и тактильно-двигательное восприятие: считать количество звучаний, считать количество предметов на ощупь.

Величина

Учить детей с помощью условной меры определять величину (длину, ширину, высоту) протяженных и объемных, сыпучих и жидких тел; при измерении протяженных тел выделять часть предмета, равную условной мере; определять, сколько раз условная мера уложилась в измеряемом объекте; при измерении сыпучих и жидких тел вырабатывать представление о выбранной мере как об измененной величине; учить соблюдать одинаковую полноту меры; с помощью измерения сопоставлять величину протяженных, объемных, сыпучих и жидких тел. Продолжать учить при непосредственном сопоставлении предметов по величине пользоваться единой точкой отсчета; раскладывать предметы в убывающем и возрастающем порядке, пользуясь единой точкой отсчета. При использовании измерения показать количественный состав числа в пределах 5.

Учить сравнивать с помощью условной меры численность групп, состоящих из отдельных предметов.

Познакомить детей с простейшими задачами (в пределах 5).

Форма

Познакомить детей с округлыми и угловатыми формами: сопоставлять формы, у которых есть углы, прямые стороны (куб, квадрат, параллелепипед, прямоугольник, треугольник), и формы, у которых нет углов (шар, круг, цилиндр, овал). Продолжать учить выделять форму в предметах и группировать предметы по форме.

Ориентировка в пространстве и времени

Продолжать развивать у детей ориентировку в пространстве: познакомить с направлениями: впереди (перед), сзади (за) от себя и от другого предмета, принятого за точку отсчета (впереди меня; сзади, за мной, перед шкафом, за шкафом).

Учить различать правую и левую сторону, середину листа бумаги; двигаться в заданном направлении: вперед, назад, вправо, влево.

Продолжать учить детей различать время суток: ночь, утро, день, вечер; познакомиться со сменой дней: вчера, сегодня, завтра.

Формировать у детей первоначальные представления о возрасте; познакомить с вопросом *Сколько тебе лет?* Дать первичные представления о неделе: в неделе 7 дней, дни называются по-разному; в детский сад мы приходим в понедельник, домой уходим в субботу; понедельник — первый день недели.

К концу года дети могут: иметь представление о числах до 10; уметь считать в пределах 10, различать и называть цифры в пределах 10, понимать независимость числа от цвета, формы, величины, назначения, пространственного расположения элементов в пространстве; уметь сравнивать последовательные числа в пределах 10; знать различия между количественным и порядковым счетом; владеть обратным счетом в пределах 5. Ориентироваться в составе числа в пределах 7; производить операции объединения и разъединения на предметах в пределах 5 с закрытым, в пределах 7 с открытым результатом; уметь - записать проведенное на предметах действие и его результат в виде примера ($2+1=3$; $3-1=2$ и т. п.) с помощью разрезной азбуки; решать простейшие задачи по демонстрации действий. При употреблении числительных согласовывать их с существительными; уметь сравнивать величину протяженных тел разными способами — наложением, приложением, измерением с помощью условной меры; раскладывать объекты по возрастающей и убывающей величине, соблюдая точку отсчета; сравнивать с помощью условной меры объем сыпучих и жидких тел, а также численность групп, состоящих из отдельных предметов; различать и называть знакомые геометрические формы; сопоставлять объемные и плоскостные (графические) формы; выделять форму в предметах, группировать предметы по форме; иметь представление об округлых и угловатых формах; ориентироваться в пространстве листа бумаги (верх, низ, середина, левая, правая сторона); ориентироваться в пространстве, принимая за точку отсчета себя или другой предмет (наверху, внизу, рядом); знать направления (справа, слева, впереди,

сзади от себя); двигаться в заданном направлении (вперед, назад, вправо, влево); иметь представление о времени суток (ночь, утро, день, вечер); о смене дней (вчера, сегодня, завтра); знать, что в неделе 7 дней, первый день недели — понедельник.

Речевой материал: шесть, семь, восемь, девять, десять, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый, впереди, сзади, за, перед, слева, справа, налево, направо, вперед, назад, середина, наверху, внизу, угловатый, округлый, угол, сторона, прямая, обратно, прибавить, отнять, плюс, минус, равно, если, неделя, понедельник, суббота, день, вечер, пример, составь, разменяй, повернись, копейка; считай обратно; иди прямо (вперед, назад и т. п.), не ходи назад (влево) и т. п., повернись налево (направо, назад); если добавить (принести, купить, слепить и т. п.) /, будет 3; если отнять (взять, унести, съесть и т. п.) /, будет 2; Сколько тебелет? Разменяй 5 копеек и т. п.

Подготовительная группа

Количество и счет

Продолжать учить детей количественному (прямому, обратному и порядковому) счету в пределах 10. Познакомить с числами и цифрами в пределах 20, учить отсчитывать нужное число предметов из большого количества. Научить определять место того или иного числа в ряду по отношению к предыдущему и последующему, уменьшать или увеличивать число на 1 в пределах 10, понимать отношения между числами (больше, меньше, поровну) в пределах 10 (5 больше 4 на 1; 4 меньше 5 на 1 и т. п.). Продолжать формировать у детей представление о независимости числа от формы, величины, предметной отнесенности, расположения предметов в пространстве. Познакомить с составом числа на числах до 10; учить составлять группу предметов в пределах 10 из единиц, двоек, троек; раскладывать большую группу предметов на меньшие; учить называть числа в пределах 10 в прямом и обратном порядке от любого числа; выкладывать числовой ряд в пределах 20; учить составлять большее число из двух меньших на числах до 10, обозначая указанное действие соответствующими знаками и цифрами из разрезных цифр ($5 + 2 = 7$; $4 + 3 = 7$ и т. п.); раскладывать большее число на два меньших числа до 10, обозначая указанное действие соответствующими знаками и цифрами ($5 - 3 = 2$; $7 - 2 = 5$ и т. п.). Познакомить с разменом монет в пределах 10, используя монеты достоинством 1 коп., 2 коп., 3 коп., 5 коп., 10 коп.

Продолжать учить детей сравнивать численность групп, состоящих из отдельных предметов, с помощью условной меры; сравнивать группы предметов по количеству, используя разные способы сопоставления, самостоятельно прибегать к сравнению групп в практической ситуации, выбирать наиболее адекватный способ сопоставления; упражнять в объединении и разъединении совокупностей предметов с открытым и закрытым результатом в пределах 10 с записью в виде примеров (с помощью разрезных цифр).

Продолжать учить составлять и решать простейшие задачи по демонстрации действий и наглядные задачи на сложение и вычитание в пределах 10, записывать результат в виде примера (безусловия), пользуясь разрезными цифрами. Учить детей обыгрывать действия с помощью предметов, рисовать тексты знакомых (составленных на занятиях) задач.

Величина

Продолжать учить детей соизмерять предметы по величине (протяженные, объемные, сыпучие, жидкие тела) с помощью всех известных детям способов, самостоятельно выбирать соответствующий данной конкретной задаче способ; показать детям зависимость числа от величины выбранной условной меры (чем больше мера, тем меньше число, и наоборот). Показать детям, что окончательное суждение о величине (больше — меньше — одинаково) нельзя выносить, опираясь на какое-либо одно измерение — длину, ширину, высоту, нужно сопоставить все основные параметры.

Форма

Закрепить и расширить имеющиеся у детей представления об округлых и угловатых формах. Познакомить с четырехугольником, его свойствами и разновидностями (квадрат, прямоугольник и др.), отграничить от других многоугольников, не давая названия «многоугольник». Учить детей группировать геометрические формы со сменой основания — угловатые и округлые; квадраты и прямоугольники; все объемные и все плоскостные; круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шестиугольник, четырехугольник и другие

игровые формы — по заданному образцу; оформлять результат группировки в слове, отвечая на вопрос: *Почему ты разложил так?*

Ориентировка в пространстве и времени

Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве, принимая за точку отсчета себя или другой предмет; двигаться в заданном направлении; ориентироваться в пространстве листа бумаги. Учить соотносить положение предмета в реальном пространстве; направления движения в реальном пространстве с его изображением на листе бумаги (графическим изображением).

Учить детей ориентироваться в близких отрезках времени — день, час, минута; познакомить с часами, учить определять время в пределах часа. Продолжать знакомить с днями недели: в неделе 7 дней, первый день недели — понедельник; познакомить с названиями всех дней недели.

Уточнить представление детей о временах года, их количестве, последовательности; познакомить с месяцами; знакомить с названием каждого текущего месяца.

К концу года дети могут: владеть количественным (прямым и обратным) счетом в пределах 10; знать место числа в -числовом ряду, уметь сравнивать соседние числа в пределах 10; знать названия числительных и цифр в пределах 20; уменьшать и увеличивать число на 1 в пределах 10; при пересчете выделять итоговое число, согласуй числительное с существительным; уметь выделять из множества любое количество предметов в пределах 10 по образцу, слову, цифре; уметь сравнивать по количеству группы предметов, пользуясь разными способами сопоставления, выбирать наиболее подходящий способ; понимать, что количество не зависит от чувственно воспринимаемых свойств предметов — цвета, формы, величины, материала, расположения элементов в пространстве, а также от их предметной отнесенности; знать состав числа в пределах 10, уметь раскладывать большее число на меньшие и составлять большее число из меньших (на предметах), записывать действия с помощью разрезных цифр и знаков « + », « — », « = »; разминать монеты в пределах 10; составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 по демонстрации действий и на предметах, записывать решение в виде примера из разрезных цифр; знакомые задачи изображать в действиях, на предметах, в рисунках; уметь соизмерять по величине протяженные и объемные предметы, сыпучие и жидкие тела, пользуясь разными способами (приложением, наложением, измерением), выбирать соответствующую меру, соблюдать ее единство (полноту); понимать, что длина, ширина, высота, толщина не полные определения величины (величина зависит от нескольких измерений); при сопоставлении объектов пользоваться единой точкой отсчета; иметь представление об округлых и угловатых формах, о четырехугольнике; уметь группировать формы со сменой основания; ориентироваться в пространстве, принимая за точку отсчета себя или другой предмет; соотносить реальное пространство с его графическим изображением; ориентироваться в пространстве листа бумаги; двигаться в заданном направлении; ориентироваться в близких, доступных восприятию отрезках времени: день, час, минута; иметь представление о смене дней — вчера, сегодня, завтра; о днях недели — количество, названия, последовательность; о временах года — количество, названия, последовательность; о месяцах — название текущего месяца; знать все слова и выражения, связанные с предусмотренными программой требованиями по формированию элементарных математических представлений на всех годах обучения.

Речевой материал: одиннадцать, двенадцать, тринадцать, четырнадцать, пятнадцать, шестнадцать, семнадцать, восемнадцать, девятнадцать, двадцать; порядковые числительные от 11 до 20; вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье; время, час, минута, часы, стрелки; названия месяцев; задача; четырехугольник; считай дальше, считай обратно; Сколько времени (который час)? Почему ты так разложил, положил, сделал? и т. п.

3.2.3.3. Речевое развитие (п.12.3.3. ФАОП ДО)

В области речевого развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

[Введите текст]

- формирования слухоречевой среды;
- формирования и совершенствования разных сторон речи глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы.

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:

1. В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка. Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях, проявляя при этом свою индивидуальность. Педагогические работники должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности обучающихся, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов.

Овладение устной речью не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со педагогическим работником) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Педагогические работники создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

2. В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники:

- читают детям книги, стихи, используя при этом вспомогательные средства, способствующие их правильному восприятию, в том числе инсценирование, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух;
- побуждают к самостоятельному чтению;
- позволяют детям отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

По отношению к позднооглохшему ребенку особое внимание уделяется овладению доступным для него способом восприятия устной речи: на слухо-зрительной, слухо-зрительно-вибрационной, зрительно-вибрационной или зрительной основе; ребенок, пользующийся кохлеарными имплантами после завершения начального этапа реабилитации, получает возможность воспринимать речь на слух.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа обучающихся к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Для глухих обучающихся без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней, содержание образовательной области "Речевое развитие" должно быть направлено на создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи глухого ребенка;
- приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы.

Формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствование разных сторон речи глухого ребенка.

Речевое развитие глухого ребенка связано с обучением умению вступать в коммуникацию с другими людьми, умению слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями. Педагогические работники должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности обучающихся, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит во время обсуждения детьми (между собой или с педагогическим работником) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Необходимо создавать возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, организовывать речевые игры.

Работа по развитию речи должна обеспечиваться в различных условиях:

- в быту, во время проведения режимных моментов (прогулка, прием пищи, одевание, раздевание, туалет), где основное внимание должно быть уделено уточнению значений слов и фраз, активизации усвоенного речевого материала в процессе общения с детьми и педагогическим работником;
- на занятиях по изобразительной деятельности и конструированию, игре, ознакомлению с окружающим миром, труду, физическому воспитанию, где детям дают материал, необходимый для усвоения содержания данного раздела, а также слова и фразы, нужные для организации деятельности обучающихся;
- на занятиях по развитию речи, в процессе которых происходят усвоение значения слов и фраз, уточнение их звукобуквенного состава, формирование разных видов речевой деятельности (говорения, слухозрительного восприятия, чтения, письма, слушания). В ходе занятий усвоенный речевой материал включается в различные коммуникативные ситуации;
- на занятиях по развитию слухового восприятия и обучения произношению, где идет уточнение произносительной стороны речи при максимальном использовании остаточного слуха обучающихся;
- в семье, где родители (законные представители), ориентируясь на рекомендации сурдопедагога, могут продолжать развитие речи обучающихся, закреплять у них речевые навыки.

Для слабослышащих и позднооглохших обучающихся без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней:

1. Речевое развитие слабослышащих и позднооглохших обучающихся рассматривается как обучение обучающихся устной и письменной речи, включая все составляющие части, при этом педагогические работники:

- организуют деятельность по развитию устной и письменной коммуникации слабослышащих и позднооглохших обучающихся, их способности к осмысленному чтению и письму. В ходе такого обучения обучающиеся овладевают способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- стимулируют развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка;
- обучают ребенка понимать и употреблять в речи материал, используемый для организации образовательного процесса, обращаться к другому ребенку и педагогическому работнику с просьбой, употреблять в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие, вопросительные предложения, слова, отвечающие на вопросы: "кто?" "что?" "что делает?" Ребенок учится понимать и выполнять поручения с указанием действия и предмета, употреблять в речи словосочетания типа "что делает?" или "что (кого?)", называть слово и соотносить его с картинкой, понимать и выполнять поручения, содержащие указания на признак предмета, употреблять в речи слова, обозначающих цвет и размер предмета;
- обучают ребенка понимать и выполнять поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами в, на, под, над, около), составлять простые нераспространённые предложения и распространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия.

[Введите текст]

2. При обучении слабослышащих и позднооглохших дошкольников речи особое внимание уделяется таким аспектам, как:

- понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих образовательный (воспитательный) процесс, повествовательных предложений, организующих образовательный (воспитательный) процесс, повествовательных нераспространенных и распространенных предложений; предложений с отрицанием, предложений с обращением, предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью, сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места;
- овладение краткими и полными ответами на вопросы, составление вопросов устно и письменно;
- составление диалогов в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря;
- восстановление деформированного текста;
- самостоятельное описание содержания сюжетной картинки, описание событий в ДОУ, группе, дома, на улице по данному плану;
- обучению восприятию (на слухо-зрительной и слуховой основе) и воспроизведению устной речи.

Для глухих, слабослышащих обучающихся с **дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы педагогические работники:**

- формируют у обучающихся внимание к лицу говорящего человека;
- педагогические работники побуждают обучающихся к устному общению на уровне их произносительных возможностей, учат выражать просьбы и желания с помощью голоса, знакомых звукоподражаний, лепетных и полных слов, подкрепляя их указаниями на предметы, естественными жестами, а также учат подражать крупным и мелким движениям тела, рук, пальцев, проводить упражнения на развитие подражания движениям артикуляционного аппарата;
- педагогические работники развивают речевое дыхание обучающихся, проводят игры, направленные на развитие силы и длительности выдоха, учат произносить слитно на одном выдохе слова и короткие двухсловные фразы, учат пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра;
- педагогические работники побуждают обучающихся воспроизводить в речи близко к норме не менее 20 звуков, акцентируя внимание на вызывании и автоматизации гласных и согласных, выражать элементы интонации в сопряженной и отраженной речи; учить произносить с различной интонацией (боли, вопроса, осуждения, побуждения, радости, жалобы) звуки, а затем слова, фразы;
- педагогические работники активизируют у обучающихся потребность в устном общении на уровне их произносительных возможностей. Они учат обучающихся самостоятельно читать короткие стихи (по выбору сурдопедагога), соблюдать нормы орфоэпии при чтении с использованием надстрочных знаков.

Содержание образовательной области "Речевое развитие" для обучающихся после операции кохлеарная имплантация представлено в разделе "Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями слуха".

Речевое развитие	
Младший возраст	
<i>I квартал</i>	
На занятиях и в быту создавать и поддерживать ситуации общения детей со взрослыми и друг с другом. Учить детей пользоваться усвоенными словами и фразами, поощрять все случаи речевого общения.	
Продолжать обогащение словаря названиями предметов и явлений, действий по различной тематике. На данном этапе более интенсивно в речь детей включаются глаголы, прилагательные, местоимения.	
Учить детей: различать значения слов в процессе устного называния, подкладывания табличек	

к соответствующим игрушкам, предметам, картинкам; понимать и выполнять поручения по устной и письменной инструкции (*Дай мяч Оле. Покажи у куклы глаза* и т. д.); понимать по табличкам фразы с глаголами в настоящем времени (*Мальчик бежит. Девочка спит*), подбирать таблички к соответствующим картинкам, демонстрировать названное на табличке действие.

Тренировать детей в различении знакомых слов и фраз только по устному предъявлению или только по табличкам.

Проводить различные упражнения для развития мелкой моторики (движения кистей рук и пальцев).

Учить аналитическому чтению: по подражанию педагогу читать по табличкам знакомые слова.

Продолжать работу с разрезной азбукой: складывать знакомые слова с опорой на таблички, используя весь набор букв. Слова берутся из различных тематических групп.

Учить писать знакомые слова печатными буквами (списывание с табличек). Письмо фломастером (карандашом, ручкой) на листочках или в тетрадках.

Примерная тематика занятий. Игрушки. Овощи, фрукты. Одежда, обувь. Семья. Животные. Погода, Праздник.

Речевой материал: читай, собери, сложи, подними, поставь (на место), положи, повесь, одевайся, раздевайся, завяжи, застегни, испачкал, плавает, кормит, летит, падают (листья), дует (ветер), идет (снег), танцуют, поют, подарил; поезд, лодка, матрешка, ведро, совок, щи, борщ, котлета, салат, макароны, сок, свекла, капуста, картофель, помидор, слива, арбуз, виноград, лимон, шарф, сапоги, чешки, девочка, мальчик, бабушка, дедушка; как тебя зовут?; волк, лиса, белка, еж, осень, зима, листья, дождь, тучи, снег, лед, Новый год, елка, Дед Мороз, бусы, шары; микрофон, экран, парта, бумага, карандаш, ручка, фломастер, касса; круглый, продолговатый, красивый, горячий, колодный, вкусный, сладкий, кислый, чистый, грязный, новое (платье), пасмурно, неправильно, опять, сейчас, потом, вместе, дома, тепло, холодно, сам, мой, у меня, такой же, я, ты, он, она.

II квартал

Побуждать детей к использованию усвоенных слов и фраз в общении со взрослыми и детьми.

Расширять словарный запас за счет тематического словаря, а также увеличения количества слов, связанных с организацией быта и занятий (*устал, забыл, позови (Таню), не хочу* и т. д.).

Включать усвоенные слова в инструкции (*Возьми варезжки*), конструкции повествовательного типа (*Оля и Саша лепят бабу*), вопросы (*Где Таня? У кого санки?*), отрицания (*Тани нет...*).

Увеличивать количество слов, словосочетаний и фраз, которые дети могут произносить самостоятельно, при затруднениях использовать чтение табличек.

Продолжать учить аналитическому чтению слов и фраз с последующей демонстрацией прочитанного, показом необходимого предмета (картинки).

Учить детей описывать сюжетные картинки 2—3 фразами; отвечать на вопросы об изображенных детях и взрослых, их действиях; подбирать таблички и прочитывать их.

Проводить работу с книжкой-самоделкой. Учить подбирать таблички к картинкам, прочитывать их.

Учить складывать из разрезной азбуки знакомые слова (по памяти, в случае затруднений прочитывать табличку).

Продолжать учить детей писать печатными буквами (списывать с табличек) знакомые слова с последующим аналитическим чтением.

Темы занятий. Погода. Семья, люди. Части тела. Мебель. Посуда. Дом.

Речевой материал: повтори, спроси, ошибся, хочешь?, знаешь?, хочу, не хочу, думай, прочитал, посмотри, позови, устал, забыл, ударил, толкнул, плачет, смеется, замерзли, катаются, лепят (бабу), умывайся, намыль, причешись, почисть зубы, не брызгайся; зима, санки, лыжи, коньки, баба, ком, голова, лоб, щеки, зубы, язык, волосы, шея, живот, спина, зубная паста, расческа, салфетка, носовой платок, шкаф, буфет, диван, лампа, ковер, телевизор, блюдце, кастрюля, чайник, пол, потолок, дверь, окно; теплая, холодная (вода), аккуратный, чистый, грязный, красивый.

III квартал

Учить детей понимать вопросы и отвечать на них (в ситуации): *Что делает Оля? Какой мяч? Чей аппарат? Где Таня?*

Учить отчитываться о выполненных действиях (*Что ты сделал?*) устно, в случае затруднений — чтение табличек. Обогащать словарь за счет глаголов прошедшего времени (*нарисовал, слепил, прочитал* и т. д.), активизировать в речи детей.

Учить описывать картинки с несложным сюжетом: отвечать на вопросы, подбирать таблички, аналитически прочитывать их.

Продолжать обучение аналитическому чтению фраз, текстов из 2—3 предложений с последующей демонстрацией прочитанного, подбором картинок и предметов.

Эмоционально рассказывать детям сказки и читать наизусть потешки, короткие стихи из 2—4 строк, сопровождая чтение демонстрацией действий, использованием иллюстраций. Побуждать детей запоминать потешки, четверостишия, читать их наизусть.

Примерные темы занятий. Погода. Растения. Двор, участок. Профессии (продавец, врач, няня, шофер).

Речевой материал: светит (солнце), тает, появились (листья), катаются (качают), растет, копают (копали), посадили, поливают (поливали), продает, покупают, купили, заболел(а), болит (горло), дал (лекарство), здоров(а), убирает, подметает, моет, вытирает (пыль), едет, водит, танцевали, пели, говорили стихи; весна, ручьи, лужи, дерево, трава, цветы, листья, ведро, лейка, дорожка, скамейка, качели, лесенка, магазин, продавец, кассир, врач, лекарство, няня, щетка, пол, совок, тряпка, шофер, машина, руль, тепло, жарко, больно, вкусно, быстро, весело.

Средний возраст

В течение года учить детей самостоятельно пользоваться в общении со взрослыми и с детьми словами и фразами, усвоенными на предыдущих этапах обучения и в текущем году. Дети должны выполнять поручения, понимать вопросы, уметь ответить на них, задавать вопросы, здороваться, прощаться, благодарить.

Обогащать словарь за счет включения в него названий предметов и явлений, действий, качеств. В словарь включаются слова, отражающие видо-родовые отношения (игрушки, овощи, фрукты, посуда, мебель и др., в зависимости от тематики занятий); слова, обозначающие целое и его часть (*У лисы есть голова, туловище, лапы, хвост*); синонимы (дети, ребята; наступила, пришла).

Продолжать учить детей понимать и выполнять инструкции (*Положи ручку в шкаф. Собери книги, положи на стол*).

Учить сообщать о настоящих (*Что ты делаешь? Что делает Оля?*) и выполненных действиях (*Что ты сделал?*) устно, в случае затруднений — чтение табличек.

Проводить беседы о событиях дома, в детском саду в вопросно-ответной форме. Объем 4—5 тематически связанных вопросов. Коллективное составление коротких рассказов с последующим чтением.

Учить детей отвечать на вопросы о свойствах и назначении предметов (*Что это? Какого цвета? Какой формы? Для чего нужен?*); описывать знакомые предметы из различных тематических групп с указанием цвета, формы, величины, назначения предмета.

Учить узнавать предметы по описанию, данному в устной или письменной форме.

Объем описания — 3—4 предложения.

Обучать детей составлению рассказа по картинкам (2 картины): рассматривание картинок, ответы на вопросы, инсценирование, составление рассказа, чтение.

Учить задавать вопросы в процессе работы с закрытой картиной, понимать ответы сурдопедагога, включать в свою речь. Подбираются картинки с несложным сюжетом, могут быть использованы предметные картинки.

Продолжать учить описывать сюжетные картинки. Объем описания — 4—5 предложений.

Продолжать обучение чтению текстов. В процессе обучения пониманию использовать инсценирование, подбор иллюстраций, ответы на вопросы.

Чтение и заучивание потешек и стихов.

Чтение и рассказывание детям сказок, небольших рассказов. Использовать в процессе рассказывания игрушки, картинки. Учить детей после прослушивания и уточнения содержания рассказов, сказок воспроизводить их самостоятельно (в случае затруднений сурдопедагог помогает продолжить рассказ, задает вопросы).

Продолжать работу с разрезной азбукой. Складывание слов и фраз (из различных тематических групп) по памяти. В случае затруднений использовать таблички.

Запись слов и фраз печатными буквами. Уметь написать данные о себе (имя, фамилия, возраст).

Дополнительные требования для детей с более высоким уровнем речевого развития.

Помимо указанных выше требований в работе с детьми с более высоким уровнем речевого развития может быть увеличено количество отрабатываемых слов и фраз; увеличен объем рассказов и описаний.

Их следует также учить: использовать обобщающие слова в различных поручениях и вопросах (Покажи овощи. Принеси лису и другие игрушки и т. д.); составлять рассказ в устной форме о событиях дома, в детском саду, развлечениях (объем — 5—6 предложений); пересказывать (в случае затруднений с использованием наводящих вопросов) рассказанные сурдопедагогом тексты, фрагменты сказок (при этом ребенок в процессе рассказывания использует картинки, игрушки, т. е. демонстрирует текст); выражать свое отношение к событиям в детском саду и дома (Мне понравился праздник, было весело...).

Примерные темы занятий (в течение года). *Порядок прохождения тем может быть выбран по усмотрению сурдопедагога. Темы могут укрупняться, сливаться («Магазин. Продукты», «Дом и его убранство. Мебель. Посуда»), дробиться («Животные. Лиса», «Фрукты. Апельсин»). Игрушки. Овощи и фрукты. Семья. Времена года. Мебель. Посуда. Продукты питания. Животные. Дом и его убранство. Двор, участок. Одежда и обувь. Части тела. Предметы гигиены. Транспорт. Растения. Профессии: продавец, врач, медсестра, повар, воспитательница, парикмахер.

Старший возраст

Использовать и создавать в быту, на занятиях ситуации, в которых дети в процессе общения со взрослыми и друг с другом активно пользуются усвоенным речевым материалом. Побуждать к использованию инициативной речи; поощрять обращения детей с вопросами, просьбами, репликами к незнакомым людям, учить сообщать информацию о себе.

Обогащать словарный запас детей за счет тематического словаря, включать слова разной степени обобщенности (посуда: кухонная, столовая, чайная...), уточнять связи по типу «целое и его часть» (дерево: корень, ствол, ветки, листья), использовать в речи антонимы (короткий — длинный), варьировать употребление слов-синонимов и синонимических выражений (На деревьях появились нежные зеленые листочки. — Распустились первые клейкие листочки).

Учить понимать и выполнять поручения, состоящие из нескольких простых (Возьми у Нины Петровны ножницы, положи на стол. Пойди на кухню, узнай, что сегодня на обед). Использовать поручения с элементами противопоставления (Не бери бумагу, а принеси только ножницы). Учить детей давать поручения друг другу.

Учить: составлять рассказ на заданную тему («Праздник Елки», «Выходной день» и т. д., объем — 5—7 предложений), первоначально с опорой на вопросы; постепенно подводить к самостоятельному составлению рассказа (в устной форме); самостоятельно описывать предметы (животных) с указанием цвета, формы, величины, материала, назначения и других признаков; по описанию узнавать знакомые предметы, которые раньше дети не описывали; составлять рассказы из разрезного текста (из отдельных предложений, объем — 8—12 предложений); работать с серией картинок (3—4 картинки), составлять рассказ (объем — 8—10 предложений); варьировать высказывания, заменяя слова и выражения близкими по значению.

Обучать рассказыванию; для рассказывания подбирать сюжеты, близкие жизненному опыту детей. Учить пересказывать тексты, рассказанные педагогом.

Продолжать обучение чтению. Формировать технику чтения. Учить отвечать на вопросы о главных действующих лицах, действиях, поступках, их причинах и целях. В процессе работы по выявлению понимания прочитанного использовать демонстрацию действий, инсценирование, рисунки детей.

Учить выразительному чтению стихов, демонстрировать образцы чтения педагогом. Отработка произносительной стороны также осуществляется на занятиях по обучению произношению.

Систематически проводить работу с книжками-самоделками (после выходного дня). Рисунки дети делают сами, а текст к ним подготавливают с помощью родителей. Книжка-самоделка

может состоять из 3—5 страниц, объем текста — 5—8 предложений. Дети в понедельник прочитывают текст, показывают иллюстрации другим детям и педагогу. Использовать другие формы работы: предлагать детям готовый текст (по 1—2 предложения на каждой странице); дети после чтения готовят иллюстрации и собирают книжку-самodelку.

Продолжать обучение письму печатными буквами: делать подписи к картинкам из 2—3 предложений. Вести тематические словарики, куда дети самостоятельно записывают новые слова.

Дополнительно для детей с более высоким уровнем речевого развития

Учить детей: расширять словарь за счет слов, необходимых для детализации, конкретизации действий (умывается — намыливает, споласкивает, вытирает; портниха — кроит, примеряет, шьет, гладит), прилагательных, обозначающих качества характера людей (трудолюбивый, добрый, ленивый, жадный и т. д.); проводить элементарные наблюдения над родственными словами (в тексте) (дом, домик, домашний), уточнять их значение; от слов, данных педагогом, по аналогии образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами -очк-, -ечк-, -ик-, -ок-, -онок-, -енок (волк — волчонок, лиса — лисенок, флажок, ложечка, Танечка, Олечка); описывать внешность человека (возраст, рост, цвет глаз, волос, одежда) вначале в виде ответов на вопросы; по описанию педагога узнать ребенка из подгруппы, знакомых, взрослых; самостоятельно составлять рассказ о событиях дома, в детском саду (объем — 6—10 предложений); самостоятельно читать новый текст, знакомый по тематике, отвечать на вопросы о персонажах, их действиях, причинах поступков; называть качества характера персонажей, выражать свое отношение к ним (Мне понравился мальчик, потому что он добрый).

Учить детей пересказывать прочитанное с творческими дополнениями (изменением начала, конца, действий персонажей).

Примерные темы занятий. Овощи, фрукты. Растения (садовые, полевые, комнатные). Цветы. Садовые и лесные деревья. Семья (адрес, занятия членов семьи). Животные (Домашние и дикие животные. Детеныши. Рыбы. Птицы). Времена года (Погода, природа. Занятия людей). Праздник (Праздник в детском саду. Праздник в городе. Праздник в семье). Части тела (внешность детей и взрослых). Продукты питания (Завтрак. Обед. Ужин. Приготовление еды). Посуда (столовая, кухонная, чайная). Из чего сделана посуда. Дом и его убранство (Квартира. Мебель). Одежда и обувь (Магазин «Одежда», «Обувь». Одежда и обувь в различные сезоны). Материалы, инструменты. Город. Улица. Транспорт. Профессии (почтальон, портниха, рабочий, колхозник, летчик, моряк и др. по усмотрению сурдопедагога и воспитателей).

Подготовительная группа

Учить детей использовать усвоенный речевой материал в различных ситуациях общения. Создавать ситуации, возбуждающие познавательную активность детей, желание узнать, поделиться информацией с товарищами. Стимулировать инициативную речь, т. е. высказывания по собственному побуждению. Побуждать других детей дополнять, вносить уточнения.

Уточнять значения слов, необходимых для конкретизации и дифференциации видовых и родовых понятий (животные — дикие, домашние, насекомые, рыбы, птицы). Соотносить значения обобщающих слов с конкретными названиями. Включать в речь новые обобщающие слова. Уточнять значения слов, необходимых для обозначения целого и его частей. Учить детей использовать слова данной группы в процессе описания объектов, живых существ. Учить детей правильно и точно называть признаки, свойства, особенности, назначение предметов (цвет, форма, величина, размер, материал, сфера использования). Обращать внимание на правильное использование прилагательных, обозначающих качество предметов, материал, из которого они изготовлены (деревянный, стеклянный...). В быту, а также в процессе анализа текстов сказок, рассказов уточнять правильность понимания и использования прилагательных, обозначающих черты характера (трудолюбивый, ленивый, добрый, злой...). В процессе различных видов работы (составление рассказов, описаний, пересказ и др.) учить детей подбирать синонимы (Как сказать по-другому? Подбери похожие слова). Обращать внимание на правильное использование этих слов.

Учить детей: варьировать высказывания (Мне холодно. — Я замерз. Мама рассердилась на

Олю потому, что... — Мама недовольна, потому что...); замечать и исправлять ошибки в своей и чужой речи; в зависимости от ситуации давать полный или краткий (характерный для разговорной речи) ответ на поставленный вопрос; понимать и выполнять различные поручения, включающие отрицания, противопоставление, передачу сведений через третье лицо; давать поручения друг другу.

Продолжать учить детей рассказывать о событиях из их жизни в детском саду (игры, экскурсии) и дома. Учить варьировать свои рассказы, демонстрировать им образцы различного построения рассказов. Учить выражать свое отношение к событиям в детском саду и дома.

Использовать различные виды работы с картиной. Продолжать работу с закрытой картиной, учить задавать разноплановые вопросы (где это было? когда? кто? зачем? почему? и т. д.). Готовить рисунки с учетом переданной педагогом информации. Сравнение рисунков с картиной. Обсуждение рисунков.

Составлять рассказы по серии картинок, придумывать названия. Варьировать высказывания в процессе обсуждения. Учить детей самостоятельному рассказыванию.

В процессе работы над описанием сюжетной картинки учить детей группировать информацию по определенной тематике (Расскажи о погоде. Опиши природу. Расскажи о детях. Опиши их одежду и т. д.).

Учить называть фамилию автора, выделять название читаемого, находить соответствующую страницу. Формировать навыки бережного отношения к книге.

Учить различать жанр читаемого: рассказ, стихотворение, сказка, загадка.

Работать над техникой чтения. Учить выразительно читать, соблюдая знаки препинания.

Поощрять чтение детьми стихов (наизусть), рассказывание потешек, загадывание загадок.

Рассказывание и чтение сказок, рассказов русских и советских писателей. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию, а также на вопросы обобщающего характера, раскрывающие понимание смысла читаемого (о поступках персонажей, об особенностях их характера и т. д.).

Отражать прочитанное в драматизации, в рисунке, в лепке, в постройке.

Систематически предлагать небольшие новые тексты по знакомой тематике для самостоятельного чтения.

Дети должны уметь пересказать прочитанное, заменяя слова и выражения текста синонимами.

Учить детей выражать свое отношение к рассказу педагога, давать оценку прочитанному.

Продолжать учить детей писать печатными буквами. Дети должны уметь писать предложения с большой буквы, ставить точки в конце предложения; писать слова и фразы на слухозрительной основе или только на слух; написать об увиденном на картинке (2—4 предложения), о событиях в детском саду и дома.

Дополнительно для детей с более высоким уровнем речевого развития

Учить детей: понимать значение новых однокоренных слов (лесник, садовник и т. д.); прослеживать аналогии в способах образования слов с помощью суффиксов (чайник, кофейник; хлебница, сахарница); языковые наблюдения проводятся на занятиях по определенной тематике; образовывать прилагательные по аналогии: компот из яблок — яблочный, из клубники клубничный и т. д.; составлять рассказы и описания по картинкам, дополняя и распространяя сведения об изображенных событиях; самостоятельно придумывать названия картины, рассказа; использовать различные варианты творческого рассказывания: по теме, предложенной педагогом; придумывать рассказы или сказки на тему по собственному выбору; спрашивать о значении незнакомых слов, встречающихся при самостоятельном чтении; догадываться о значении новых слов, отражать это в рисунке; самостоятельно читать текст по знакомой тематике, отвечать на вопросы, дополнять рассказ информацией из других текстов или из собственного опыта, выразить и обосновать свое отношение к прочитанному; пересказывать (полно или кратко) прочитанный текст, включая в пересказ дополнения в виде предполагаемого продолжения. Предъявлять более высокие требования к выразительному чтению: учить передавать настроение, чувства персонажей. Оценка качества чтения другими детьми.

Примерная тематика занятий. Семья (знать, сколько человек в семье, как зовут маму, папу, где они работают, их профессии, возраст сестры или брата, их род занятий). Животные, насекомые, птицы, рыбы. Животные в зоопарке. Растения (лесные, садовые, комнатные,

урожай, работа в поле, в саду, в огороде). Магазины «Овощи-фрукты», «Одежда», «Обувь». Универмаг. Праздник. Посуда (кухонная, столовая, чайная, назначение посуды каждого вида, особенности использования, из какого материала она сделана). Профессии: врач, медсестра (поликлиника, аптека), военный, артист, художник, космонавт, инженер. Город, деревня. Улица, транспорт (правила уличного движения, транспортные средства). Виды транспорта (железнодорожный, воздушный, морской). Дом. Квартира (адрес, подъезд, этаж, расположение помещений). Убранство квартиры. Времена года (признаки ранней весны, поздней весны, лета, зимы, осени, занятия людей, особенности одежды). Временные представления (дни недели, части суток). Окружение детского сада (библиотека, почта, ателье). Школа.

Развитие слухового восприятия

Младший возраст

В течение года дети учатся:

- правильно надевать и снимать наушники, говорить в микрофон, не прижимая его к губам;
- устанавливать регуляторы громкости на аппаратуре коллективного пользования в положение, соответствующее подобранному педагогом усилению, обозначенному цифрой;
- реагировать на неречевые и речевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука (без звукоусиливающей аппаратуры); источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, шарманка, голос (слогосочетания, произносимые голосом разговорной громкости и шепотом);
- различать на слух при выборе из 3—5 (для детей с легкой и средней тугоухостью при выборе из 4—6) звучание игрушек (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, пианино, металлофон, шарманка; способ воспроизведения детьми: соответствующие движения под звучание игрушки с произнесением слогосочетаний;
- различать на слух и воспроизводить громкость звучания: звук громкий, средней громкости, тихий (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, пианино, голос, слоги типа: *та* и *ТА*, *вавава* и *ВАВАВА*, слова и фразы; способ воспроизведения детьми: движения большой, средней и малой амплитуды с одновременным произнесением слогосочетаний; произнесение слогов, слов и фраз громким, средним и тихим голосом без движений; игра на звучащих игрушках с произнесением слогосочетаний;
- различать на слух и воспроизводить темп звучания: быстрый, средний, медленный (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, металлофон, пианино, гармоника, дудка, свисток, голос (слогосочетаний типа: *мамама*, *м_а_м_а_м_а_* и *м_а_м_а_м_а_*); способ воспроизведения детьми: движения соответствующего темпа с одновременным произнесением слогов, произнесение слогосочетаний, слов и фраз в быстром, среднем и медленном темпе без движений, игра на звучащих игрушках с произнесением слогов;
- различать на слух и воспроизводить слитные и прерывистые звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: дудка, свисток, пианино, гармоника, голос (слогосочетания типа *папапа* и *па па па* способ воспроизведения детьми: слитные и прерывистые движения с одновременным произнесением слогов, слитное и прерывистое произнесение слогосочетаний без движений, игра на звучащих игрушках с произнесением слогов;
- различать на слух и воспроизводить количество звучаний в пределах 3 (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, металлофон, дудка, свисток, пианино, голос (слоги типа: *тататата*, *та*, *тага*, *татага*); способ воспроизведения детьми: показ соответствующего количества слогов, отхлопывание, отстукивание количества звучаний с одновременным произнесением слогосочетаний;
- различать, и опознавать на слух знакомые слова, словосочетания и разнообразные фразы (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); примерный речевой материал: имена детей и работников группы, названия игрушек, частей тела, одежды, продуктов питания, мебели, посуды, животных, транспортных средств,

растений и т. п.; Дай (убери, покажи) карандаш (бумагу, мяч, юлу, компот, рубашку и т. п.). Покажи маму (папу, девочку, маму и папу, мальчика и собаку и т. п.). Как тебя зовут? Как зовут маму (папу)? Где шар (кубик, мальчик)? и т. п.; привет, пока; большой (маленький) дом (самолет, барабан и т. п.), мама (папа, дядя, тетя и т. п.) работает, мальчик (Дима и т. п.) пьет воду, девочка (Ира и т. п.) плачет и т. п.;

- различать и опознавать на слух фразы и словосочетания с некоторыми изменениями в структуре — с инверсиями, например: мальчик упал — упал мальчик, красная лента — лента красная, мяч под столом — под столом мяч, кошка пьет молоко — молоко пьет кошка — кошка молоко пьет и т. п. (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

- различать и в дальнейшем опознавать на слух слова, словосочетания и фразы, составленные по сюжетным картинкам, знакомым детям; отвечать на вопросы и выполнять задания по текстам к данным картинкам, воспринятым на слух (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

- опознавать на слух (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него) знакомые детские песенки и стихи (не менее 3—4 — со II полугодия).

У детей с легкой и средней тугоухостью также **формируются умения:**

- различать на слух при прослушивании пластинок голоса птиц и животных при выборе из 3—5 (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); примерный материал: голоса собаки, коровы, овцы, петуха, кукушки, кошки и др.; со II полугодия;

- различать на слух при прослушивании голоса педагога пение и речь (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него) — со II полугодия;

- различать на слух при прослушивании игры на музыкальных инструментах и пластинок марш и вальс, вальс и польку, исполняемые в умеренно быстром темпе (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); способ воспроизведения детьми: соответствующие движения; со II полугодия.

- В течение года дети с легкой и средней тугоухостью учатся различать при выборе из 10 и более и опознавать на слух не менее 110—130 новых речевых единиц; дети с тяжелой тугоухостью — различать при выборе из 7—10 и опознавать на слух не менее 90 речевых единиц.

Средний возраст

В течение года дети учатся:

- самостоятельно надевать и снимать индивидуальный слуховой аппарат, включать и выключать его, проверять, работает ли он (слушая свой голос при произнесении слогосочетаний типа *nanana* и слов);

- устанавливать регуляторы громкости на стационарной аппаратуре и в индивидуальном слуховом аппарате в положение, соответствующее подобранному педагогом усилению;

- различать на слух и воспроизводить высокие и низкие звуки (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом); источник звука: пианино, дудка, гармоника, голос (звуки и слоги, произносимые высоким и низким голосом); способ воспроизведения детьми: движение руки с одновременным произнесением звуков, произнесение звуков и слогов низким и высоким голосом без движений, игра на звучащих игрушках с произнесением звуков и слогов;

- различать на слух и воспроизводить количество звучаний в пределах 4 (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: см. программу II года обучения; способ воспроизведения детьми: показ соответствующего количества предметов, пальцев; произнесение соответствующего количества слогов; отхлопывание; отстукивание количества звучаний с одновременным произнесением слогосочетаний, называние числа; игра на звучащих игрушках с произнесением слогосочетаний;

- различать на слух и воспроизводить 2 — 3-сложные ритмы:

/ / / / /



(с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, дудка, пианино, металлофон, голос (сло-госочетания типа: ПАпа, паПА, паПАпа); способ воспроизведения детьми: дирижирование; отхлопывание; отстукивание, играна барабана и бубне, с одновременным произнесением ритма слогосочетаний, произнесением слогов типа *таТА, ТАтата* без движений;

- различать на слух при прослушивании пластинок голоса птиц и животных при выборе из 3—5 (для детей с легкой и средней тугоухостью — при большем выборе) (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); примерный речевой материал: голоса собаки, коровы, овцы, петуха, кукушки, цыпленка, гуся, вороны и др.;

- различать на слух речь и пение в исполнении педагога и в грамзаписи (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

- различать на слух марш и вальс, вальс и польку, исполняемые в умеренно быстром темпе, при прослушивании игры педагога на пианино или другом музыкальном инструменте и пластинок (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); способ воспроизведения детьми: соответствующие движения для детей с тяжелой тугоухостью — со II полугодия;

- различать на слух и воспроизводить темп и громкость звучания {с индивидуальным слуховым аппаратом и без него): *НАНАНА, нанана, Н_А_Н_А_Н_А_, н_а_н_а_н_а_* и слова; способ воспроизведения детьми: движения соответствующего темпа и амплитуды и игра на звучащих игрушках с одновременным произнесением слогосочетаний, произнесением слогов и слов в соответствующем темпе и громкости без движений — со II полугодия;

- различать при выборе из 10 и более речевых единиц и опознавать на слух знакомый по звучанию материал (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); *примерный речевой материал*: название игрушек, продуктов питания, одежды и обуви, животных и растений, частей тела, членов семьи, помещений детского сада, чисел от 1 до 5 и т. п.; красный (синий, желтый, зеленый) карандаш (бумага, мяч, шар, квадрат, круг и т. п.); большой (маленький) самолет (дом, треугольник, мальчик и т. п.); Где мама? Как тебя (маму, папу и т. п.) зовут? Как твоя фамилия? Сколько тебе лет? У кого мяч (шар, матрешка)? Сколько грибов (рыбок, шаров)? Какого цвета платок (кубик, мяч)? Какой формы мяч (...)? Чей фартук (...)? Какая сегодня погода? Кто заболел? Кого нет? Где живет мишка (собака, лиса)? Летите, как самолет (бабочка). Прыгай(те), как мяч (зайка). Беги(те), как лошадка. Нарисуй(те) мяч (чашку, дом). Пей(те) чай (молоко, компот). Ешь (те) яблоко (булку, суп, кашу). Посмотри в окно. Принеси(те) лопату (бумагу). Дай(те) (возьми, убери, попроси, покажи) собаку (чашку, пальто, молоко). Покажи у мишки (у собаки) лапы, (хвост, уши). Покажи(те) у мальчика (девочки, у меня) уши (живот, нос). Будет заниматься Вова, позови Вову. Возьми два шара (три гриба), возьми столько же грибов и т. п.;

- различать и опознавать на слух (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него) знакомые по звучанию фразы и словосочетания с некоторыми изменениями: а) с инверсиями: по реке плывет лодка — лодка плывет по реке — плывет лодка по реке; красивая шапка — шапка красивая и т. п.; б) с увеличением и сокращением слов: ребята играют — ребята играют на улице (в мяч, в прятки) и т. п.;

- распознавать на слух (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него) знакомые по содержанию и грамматическому оформлению наиболее употребительные слова, словосочетания и фразы из различных разделов программ (в дальнейшем — различать и опознавать их на слух);

- распознавать на слух тексты из 3—4 предложений по сюжетной картинке: а) знакомые тексты; б) новые тексты; различать и в дальнейшем опознавать на слух слова, словосочетания и фразы из текста; отвечать на вопросы и выполнять задания по тексту, воспринятые на слух (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

- опознавать на слух (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него) знакомые детские

стихи и песенки (не менее 4).

- различать на слух при прослушивании пластинок инструментальную и вокальную музыку и речь: музыка—речь, музыка—пение, пение — речь, музыка — пение — речь (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); со II полугодия;
- различать на слух звучание мужского и женского голоса при прослушивании грамзаписей (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); со II полугодия;
- распознавать и в дальнейшем различать и опознавать на слух малознакомые и незнакомые слова (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);
- различать и в дальнейшем опознавать на слух слова, словосочетания и фразы, включая малознакомые и незнакомые по новым сюжетным картинкам; отвечать на вопросы и выполнять задания по данной картинке, воспринятые на слух (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

В течение года дети с легкой и средней тугоухостью учатся воспринимать наслух не менее 150—160 новых речевых единиц, дети с тяжелой тугоухостью — не менее 110—130.

Старший возраст

В течение года у детей формируются умения:

- различать и воспроизводить на слух громкость и высоту звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: дудка, пианино, гармоника, голос (слогосочетания, произносимые с разной громкостью и высотой); способ воспроизведения детьми: движения, соответствующие характеру звучания; игра назвучащих игрушках с одновременным произнесением слогосочетаний; произнесение слогов и слов соответствующей громкости и высоты без движений;
- различать на слух количество звучаний в пределах 5 (для детей с легкой и средней тугоухостью — в пределах 5—7) и определять источник звука; источник звука: см. программу предыдущего года обучения; способ воспроизведения детьми: показ соответствующего количества предметов, пальцев; произнесение слогов; отхлопывание, отстукивание слогосочетаний; называние числа и игра на звучащих игрушках с произнесением слогосочетаний, а также называние звучащей игрушки; I полугодие;
- различать на слух и воспроизводить разнообразные ритмы:



и т. п. (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: см. программу предыдущего года обучения; способ воспроизведения детьми: дирижирование; отхлопывание; отстукивание; игра на звучащих игрушках с одновременным произнесением ритма слогосочетаний; произнесение без движений слогов типа *таТАта, ТАтаТАта, таТАТАта*;

- определять на слух направление звука, источник которого расположен справа — слева — сзади — спереди, и узнавать источник звука (без звукоусиливающей аппаратуры); источник звука барабан, бубен, металлофон, гармоника, дудка, свисток, голос(слогосочетания и имена детей); способ воспроизведения детьми: называниенаправления звука и его источника (например: *звучало справа, это дудка*);
- различать и опознавать на слух звучание музыкальных инструментов в исполнении педагога и в грамзаписи (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, пианино, аккордеон, скрипка и т. п.;
- различать (при выборе из 5 и более) и опознавать на слух при прослушивании грамзаписей голоса птиц и животных (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); примерный материал: голоса соба-ки, коровы, овцы, петуха, кукушки, цыпленка, гуся, вороны, лягушки, утки и т. п.;
- различать и опознавать на слух бытовые шумы (на этом и последующем году обучения работа проводится во время различных занятий педагога и воспитателя, в играх, в быту) и сигналы городского транспорта (На этом и последующем году обучения во время прогулок), (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

- различать на слух при прослушивании грамзаписей хоровое, оркестровое и сольное исполнение: хор — соло, оркестр — соло (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); со II полугодия;
- различать на слух и воспроизводить темп и ритм звучаний (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, дудка, пианино, голос (произнесение слогосочетаний типа: *ТАтама, Та_ та_ та, таТА, та_ТА_*); способ воспроизведения детьми: движения соответствующего темпа и ритма, игра на звучащих игрушках с одновременным произнесением слогов и слов в соответствующем темпе и ритме без движений; со II полугодия;
- различать на слух при прослушивании игры педагога на музыкальном инструменте и грамзаписей звучание марша, вальса, польки, полонеза (для детей с легкой и средней тугоухостью) и др., исполняемых в умеренно быстром темпе (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); со II полугодия;
- различать на слух (с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальным слуховым аппаратом) при прослушивании грамзаписей инструментальную и вокальную музыку и речь; музыка — речь, музыка — пение, речь — пение (I полугодие), музыка — пение — речь (со II полугодия); для детей, с тяжелой тугоухостью;
- распознавать и в дальнейшем различать и опознавать на слух знакомый речевой материал из различных разделов программы данного года обучения (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); *примерный речевой материал*: Кого нет в группе? Куда пошли ребята? Кто сегодня дежурный? Куда ушла мама (папа, тетя и т. п.)? Куда ты (Вова и т. п.) положил книгу (карандаш, шапку и т. п.)? Какую игрушку тебе дать? Какую куклу (машину и т. п.) ты хочешь взять? Ты хочешь пить (спать, рисовать, домой и т. п.)? Почему Аня (...) плачет? Почему растаял снег (разбилась чашка и т. п.)? Где живут дикие (домашние) животные? Сколько шаров (грибов и т. п.)? Включи (выключи) свет (аппарат). Беги, как лиса (волк и т. п.). Прыгай, как кузнечик (лягушка, заяка и т. п.). Иди, как медведь (солдат и т. п.). Покажи: медведь пришел в лес, он ест ягоды. Покажи, как летает бабочка (танцует тетя, кашляет мальчик, плачет малыш ит. п.). Поцелуй (пожалей) куклу. Нарисуй дом, рядом нарисуй елку. Нарисуй (наклей, вырежь) красный и синий мячи. Положи книгу на стол (на полку). Положи мяч на стул (под стул, около стула). Считай до 10. Посчитай грибы (карандаши и т. п.). Дай (убери, возьми, попроси) все грибы (круги и т. п.). Назови домашних (диких) животных. Кукла хочет есть (кукла голодна). Вова (...) уронил (положил, поставил) лопату (...). Лопата упала (лежит, стоит). Сегодня хорошая (плохая) погода. Сегодня тепло (холодно, мороз, идет дождь) и т. п.; называние чисел до 10, геометрических фигур, дней недели, времени суток, профессий людей, животных, птиц, растений и т. п.;
- распознавать на слух фразы, содержащие малознакомые и незнакомые слова (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);
- распознавать и в дальнейшем различать и опознавать на слух малознакомые и незнакомые слова, словосочетания и фразы (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);
- различать и опознавать на слух фразы с некоторыми изменениями в структуре: а) с инверсиями: по лужам плывут бумажные кораблики — бумажные кораблики плывут по лужам — плывут бумажные кораблики по лужам — кораблики бумажные плывут по лужам; б) с увеличением и сокращением количества слов: девочки гуляют — девочки гуляют на улице — маленькие девочки гуляют на улице — три маленькие девочки гуляют на улице (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);
- распознавать на слух незнакомые тексты (из 4—5 и более предложений), составленные по сюжетным картинкам; различать и опознавать на слух слова, словосочетания и фразы, входящие в текст; отвечать на вопросы и выполнять задания по тексту, воспринятые на слух (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);
- распознавать на слух незнакомые тексты из 3—4 и более предложений (без демонстрации картинок и предварительного сообщения его названия (Целесообразно использовать на этом и последующем году обучения тексты из книг Б. Д. Корсунской «Читаю сам»);
- различать и опознавать на слух слова, словосочетания и фразы, входящие в текст; отвечать

на вопросы и выполнять задания по нему, воспринятые на слух (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

- опознавать на слух детские стихи и песенки, знакомые сказки и рассказы, включать в прозаические тексты новые слова (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

Дети с легкой и средней тугоухостью дополнительно могут:

- различать при прослушивании грамзаписей звучание мужского и женского голоса (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

В течение года дети с легкой и средней тугоухостью учатся воспринимать на слух с индивидуальным слуховым аппаратом и без него не менее 160—180 новых речевых единиц, дети с тяжелой тугоухостью — не менее 130—150.

Подготовительная группа

В течение года у детей формируются умения:

- различать на слух и воспроизводить разнообразные ритмы (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, металлофон, пианино, дудка, свисток, погремушка и т. п., голос (слогосочетания типа *ТАтаТАта, таТА-та*); способ воспроизведения детьми: дирижирование, отхлопывание, отстукивание, игра на звучащих игрушках с одновременным произнесением ритма слогосочетаниями, произнесение без движений слогов типа *ТАта, таатаТА, таТАТАта*, выкладывание ритма геометрическими формами (например: ОП, ППО, ПООП);

- различать на слух и воспроизводить темп и ритм, темп и громкость, темп и слитность, громкость и слитность звучаний, а также их высоту (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, пианино, дудка, голос (слогосочетания типа *таатаТА* и *та_та_ТА_*, или *таата, ТАТАТА, та—та_та, ТА_ТА_ТА*, или *таата, та таа, та_та_та_та_, та_та_та* и т. п.); способ воспроизведения детьми: движения соответствующего характера, игра на звучащих игрушках с одновременным произнесением слогосочетаний, произнесение слогов без движений;

- определять на слух направление звука (*справа, слева, спереди, сзади*) и его источники (без звукоусиливающей аппаратуры); источник звука: звучащие игрушки, бытовые шумы, голос (слогосочетания и имена детей); способ воспроизведения детьми: см. программу средней группы;

- различать и опознавать на слух звучание музыкальных инструментов при прослушивании грамзаписей (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, пианино, аккордеон, скрипка, труба и т. п.; способ воспроизведения детьми: называние звучащего инструмента; I полугодие;

- различать на слух при прослушивании грамзаписей хоровое, оркестровое и сольное исполнение (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); I полугодие;

- опознавать на слух при прослушивании грамзаписи голоса птиц и животных (с аппаратурой коллективного пользования и без нее); примерный материал: см. выше.

- опознавать на слух различные бытовые шумы и сигналы городского транспорта (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

- различать на слух и опознавать (со II полугодия) при прослушивании игры педагога на музыкальном инструменте и грамзаписей звучание марша, вальса, польки, полонеза (и других музыкальных ритмов — для детей с легкой и средней тугоухостью), исполняемых в умеренно быстром темпе (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

- различать на слух при прослушивании грамзаписей звучание мужского и женского голоса (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом); для детей с тяжелой тугоухостью;

- распознавать и в дальнейшем различать и опознавать на слух знакомый речевой материал из различных разделов программы за все годы обучения (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); примерный речевой материал: Как твоя фамилия? Куда ты пойдешь (идешь)? С кем ты играл (будешь играть)? В какие игрушки ты играл (любишь играть)? С кем ты любишь играть (будешь играть, играл)? Кто сегодня (вчера, завтра)

дежурный? Что ты ел на завтрак (обед, полдник, ужин)? Что сегодня было на завтрак (обед и т. п.)? Что вчера было на ужин (...)? Что ты ел утром (днем, вечером)? Кем работает твоя мама (папа и т. п.)? Где работает твой папа (бабушка и т. п.)? Как зовут твою маму (дедушку, брата и т. п.)? Что ты делал вчера (вечером, в воскресенье, в выходной день)? Что ты делал сегодня утром (вчера вечером и т. п.)? Куда ты ходил с мамой (с папой, с мамой и папой и т. п.)? Где ты был в воскресенье? Как ты помогаешь маме (папе, дома)? Какая сегодня (вчера, в выходной день, в воскресенье) погода? Ты умеешь (любишь) кататься на лыжах (коньках, велосипеде)? Ты катался на лыжах? Ты занимался дома с мамой (...)? Что ты делал дома (...)? Ты любишь (умеешь) рисовать (читать, строить и т. п.)? Тебе нравится строить (писать и т. п.)? На сколько 5 больше, чем 4 (меньше, чем 7 и т. п.)? Нарисуй дом, рядом — деревья (дерево, под деревом гриб и т. п.). Нарисуй на дереве белку (маму и малыша и т. п.). Возьми из шкафа (с полки, на столе и т. п.) книгу (...), дай книгу маме (тете Ане, Алеше и т. п.). Положи книгу (карандаш, кубик и т. п.) на стол (в стол, на большой стол, на окно и т. п.). Вырежь (нарисуй, наклейте, возьми, дай, покажи, попроси) большой (маленький, зеленый и т. п.) круг (овал, квадрат, прямоугольник, самолет и т. п.). Считай до 20 (до 15 и т. п.). Считай от ... до. Расскажи, что делает продавец (шофер и т. п.). Расскажи (скажи, напиши), что ты будешь делать в школе. При обсуждении рассказа или содержания картинки: Оля {дети} рада (не рада, недовольна). Тетя обрадовалась (радуется). Мама огорчилась (маме неприятно). Папе приятно. Вова обиделся (рассердился) и т. п. Ты (Рома и т. п.) слушал (говорил, работал и т. п.) хорошо (отлично, неважно, плохо). Ты (Катя и т. п.) старалась (не старалась). Сегодня тепло (холодно, жарко, мороз, сухо, сыро). Идет снег (дождь, сильный снег и т. п.). Светит солнце (на небе солнце, солнца нет). Небо голубое (серое, пасмурное и т. п.). Названия городов, рек, морей, гор, которые дети видели (знают), времен года, чисел в пределах 20, наиболее распространенных деревьев, цветов, овощей, фруктов и т. п. Примеры на сложение и вычитание, задачи по демонстрации действий или по картинкам и т. п.;

- распознавать и в дальнейшем различать и опознавать на слух малознакомые и незнакомые слова, словосочетания и фразы (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);
- различать и опознавать на слух фразы, состоящие из знакомых и малознакомых слов, с некоторыми изменениями в их структуре: с изменением порядка слов, с их уменьшением или увеличением (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);
- распознавать на слух незнакомые тексты по сюжетным картинкам, состоящие из 5—6 и более предложений и включающие незнакомые слова; различать и опознавать на слух слова, словосочетания и фразы, входящие в текст; отвечать на вопросы и выполнять задания по тексту, воспринятые на слух (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);
- распознавать на слух незнакомые тексты из 5—6 и более предложений (без картинки и предварительного сообщения названия);
- различать и опознавать на слух речевой материал, входящий в текст; отвечать на вопросы и выполнять задания по тексту, воспринятые на слух (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);
- вести на слуховой основе диалоги по хорошо знакомым детям темам и ситуациям (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);
- различать на слух слова, отличающиеся друг от друга гласными и согласными звуками в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках (с целью развития фонематического слуха), например: почка — точка — дочка — кочка, девочка — девочки, рисуй — рисуйте, лампа — лампочка, Света — Светочка, завтракал — позавтракал, ушел — пришел и т. п. (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);
- опознавать на слух детские стихи и песенки, знакомые сказки (в том числе и с некоторыми изменениями), рассказы, включая в прозаические тексты новые слова (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

В течение года дети с легкой и средней тугоухостью учатся воспринимать на слух (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него) не менее 200 новых речевых единиц, дети с

тяжелой тугоухостью — не менее 160—180, а также весь речевой материал, бывший в слуховой тренировке в предыдущие годы обучения.
Обучение произношению
Младший возраст
<p>Задачи работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей потребность в устном общении; • продолжать обучение детей подражанию различным движениям, сопровождая их произнесением звуков, слогосочетаний, слов и фраз; • формировать навык воспроизведения слова слитно, в естественном темпе, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии и звуко-слогового состава с учетом индивидуальных особенностей детей; • формировать навык произнесения фразы из 3—4 слов в темпе, близком к естественному; • изменять темп произнесения фраз в сопряженной и отраженной речи; • формировать умение произносить в речи не менее 15 звуков (включая звуки, усвоенные на I году обучения), а также йотированные гласные + сочетания звуков <i>ай, ой, уй</i>; • совершенствовать умение пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; изменять силу (а по возможности и высоту) голоса в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи; • учить выделять логическое ударение в сопряженной с педагогом речи; • обучать детей выражению вопросительной и восклицательной интонации в сопряженной, отраженной и, по возможности, в самостоятельной речи. <p>К концу года дети способны:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно произносить слова слитно, в естественном темпе, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии и звуко-слогового состава с учетом индивидуальных особенностей — не менее 100 новых слов; • самостоятельно произносить слитно, в темпе, близком к естественному (в сопряженной и отраженной речи — и с выделением логического ударения), фразы из 3—4 слов типа: Будем заниматься (рисовать, слушать). Я слышу (не слышу). Я слышу хорошо. Папа на работе. Мама дома. Вова ушел (пришел). У Вовы болит голова (живот). У Алеси машина (ракета). Оля умывается. Юля моет руки (лицо). Меня зовут Таня. Я хочу (не хочу) гулять (пить). Катя, покажи большой (маленький) кубик (шар). Тома, дай синий (зеленый) карандаш. Вася, покажи (убери, возьми) мяч (юлу) — не менее 80 — 100 новых фраз; • произносить в словах, словосочетаниях и фразах не менее 15 звуков и 2 йотированных гласных; • пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; • в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи произносить слоги, слова и фразы с изменением силы, а по возможности и высоты голоса; • выражать вопросительную и восклицательную интонацию в сопряженной и отраженной речи, а по возможности и в самостоятельной; • сопряженно и отраженно произносить знакомый речевой материал, по возможности выражая разные интонации.
Средний возраст
<p>Задачи работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • активизировать самостоятельное устное общение детей со взрослыми и детьми; продолжать формировать умение произносить слова в нормальном темпе, с сохранением их звуко-слогового состава, ударения и соблюдением норм орфоэпии; совершенствовать навык произнесения в нормальном темпе коротких фраз; формировать умение делить фразу на синтагмы; • учить произносить в речи не менее 20 звуков (включая усвоенные ранее), а также йотированные гласные + ай, ой, уй; • продолжать учить детей выделять логическое ударение и выражать повествовательную, восклицательную и вопросительную интонации в сопряженной и отраженной речи, а по возможности и в самостоятельной речи;

- учить детей произносить безударные *о* как *а*, *э* как *и*, оглушать в конце слова звонкие согласные, произносить окончания *ого*, *его* как *ова*, *ева*..(Орфоэпическое произношение часто используемых в речи слов и словосочетаний типа *сегодня*, *праздник*, *у кого* и т. п. специально отрабатывается с первого года обучения).

К концу года дети способны:

- самостоятельно произносить слова слитно, в нормальном темпе, с выраженным ударением, с соблюдением звуко-слоговой структуры слова и норм орфоэпии — не менее 400 слов (включая слова, усвоенные ранее);
- самостоятельно произносить слитно, в нормальном темпе, с выделением логического ударения короткие фразы; распределять дыхательные паузы при произнесении длинных фраз (по указанию педагога); фразы типа: *Девочка нарисовала дом. Мальчик кормит рыбок (белку). Как я слушала (говорила)? — Я слушала и говорила хорошо (плохо). Сегодня хорошая погода. Ира катается на велосипеде (на санках). Тетя Оля, покажите, пожалуйста, что там? Что мы будем делать? — Сначала будем заниматься, а потом будем играть. У кого кубики? — У меня кубики. Почему плачет Лена? — Лена плачет, потому что у нее болит живот. Мне пять лет. Можно взять куклу? Петя заболел. Кто сегодня дежурный? — Сегодня дежурный Рома. Волк живет в лесу;*
- произносить в словах, словосочетаниях и фразах не менее 20 звуков (*а, о, у, и, э, ы, п, б, м, в, ф, т, д, н, л, р, с, ш, к, х*) и 4 йотированных гласных (*я, ю, е, ё*);
- в сопряженной и отраженной речи (а по возможности и в самостоятельной) выделять логическое ударение и выражать повествовательную, восклицательную и вопросительную интонации;
- соблюдать нормы орфоэпического произношения (безударное *о* и *э*, оглушение звонких согласных и др.) в сопряженной и отраженной речи, а также в самостоятельной при произнесении хорошо знакомого речевого материала, при чтении с опорой на надстрочные знаки типа: а, и, п, ава
о э б ого и т.п.

Старший возраст

Задачи работы:

- активизировать самостоятельное устное общение детей со взрослыми и сверстниками (включая слышащих);
- продолжать работу по уточнению навыка воспроизведения слова в нормальном темпе, с сохранением звуко-слогового состава, ударения и с соблюдением норм орфоэпического произношения;
- продолжать работу над правильным произношением фраз;
- продолжать работу по формированию умения произносить в речи не менее 23 звуков, включая все звонкие согласные;
- учить детей выделять логическое ударение и выражать повествовательную и вопросительную интонации в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи;
- учить детей произносить безударное *о* как *а*, *э* как *и*, оглушать звонкие согласные в конце слов и перед глухими, опускать непроемимые согласные, произносить удвоенные согласные как один долгий звук.

К концу года дети способны:

- самостоятельно произносить слова из разных разделов программы, наиболее часто употребляемые на занятиях, слитно, в нормальном темпе, с выраженным ударением, с соблюдением орфоэпических норм произношения;
- самостоятельно произносить фразы, наиболее часто употребляемые на занятиях по различным видам деятельности, слитно, в нормальном темпе, с выделением логического ударения; делить длинные фразы на синтагмы при чтении (по специальному знаку), а также в сопряженной и отраженной речи;
- произносить в словах, словосочетаниях и фразах не менее 23 звуков (*а, о, у, э, и, ы, п, б, м, н, в, ф, т, д, л, р, с, з, ш, ж, к, г, х*) и йотированные;
- в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи выделять логическое ударение и выражать повествовательную, вопросительную и восклицательную интонации;

[Введите текст]

- соблюдать нормы орфоэпии в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи, при чтении с опорой на надстрочные знаки типа:

а, и, ц, н, ш со(л)нце и т. п.
о э б ванна что

Подготовительная группа

Задачи работы:

- совершенствовать навыки самостоятельного устного общения детей с окружающими взрослыми и детьми;
- совершенствовать навык воспроизведения слов в естественном темпе, с соблюдением их звуко-слогового состава, словесного ударения и норм орфоэпии;
- совершенствовать навык воспроизведения всех звуков русского языка (появление в речи детей мягких согласных и аффрикат зависит от состояния слуха и других индивидуальных особенностей.);
- совершенствовать умение выделять логическое ударение, выражать различные интонации в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи;
- совершенствовать навыки орфоэпического произношения.

К концу года дети способны:

- самостоятельно произносить слова слитно, в нормальном темпе, с выраженным ударением, с соблюдением норм орфоэпии и звукослогового состава;
- самостоятельно произносить фразы обиходно-разговорного характера и часто употребляемые на занятиях по различным разделам программы слитно, в естественном темпе, с выделением логического ударения и с соблюдением дыхательных пауз при воспроизведении длинных фраз;
- произносить в словах, словосочетаниях и фразах все звуки родного языка (включая йотированные гласные и аффрикаты);
- в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи выделять логическое ударение и выражать различные интонации;
- соблюдать нормы орфоэпии в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи, при чтении с опорой на надстрочные знаки типа:

а, и, ава, ца
о э ого ться и т.п.

3.2.3.4. Художественно-эстетическое развитие (п.12.3.4. ФАОП ДО)

В области художественно-эстетического развития обучающихся с нарушениями слуха основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию разных видов и жанров искусства;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с **уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:**

1. В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества педагогические работники:

- способствуют накоплению у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора;
- знакомят обучающихся с классическими произведениями литературы, живописи, музыки,

театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

2. В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла педагогические работники:

- создают возможности для творческого самовыражения обучающихся: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов, вовлекают обучающихся в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов;
- в изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- в музыкальной деятельности на доступном глухим, слабослышащим и позднооглохшим детям, детям с КИ создают художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука;
- в театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передают характер, переживания, настроения персонажей.

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней:

1. В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества педагогические работники:

- способствуют накоплению у обучающихся сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. При этом используется специальное звукоусиливающее оборудование, информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ);
- знакомят обучающихся с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации;

2. В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла педагогические работники:

- создают специальные условия для творческого самовыражения слабослышащих и позднооглохших обучающихся, поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают обучающихся в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.
- В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы педагогические работники:

[Введите текст]

- вызывают у обучающихся интерес к рисованию, лепке, аппликации и рисованию, а также развивать игровую направленность изобразительной деятельности, учить действовать с готовыми изображениями (обыгрывать конструкции и лепные поделки, соотносить предмет с рисунком и аппликацией; учить понимать содержание изображенных на картинках действий, подражать им, сопровождать естественными жестами, речью;
- развивают у обучающихся способность к отражению связного содержания изобразительными средствами, учат создавать серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций, развивать регулирующую функцию речи в процессе изобразительной деятельности;
- учат обучающихся планировать будущую деятельность, формулировать предварительный замысел и реализовывать его в ходе выполнения;
- развивают эстетическое восприятие обучающихся в процессе рассматривания картин, скульптур, обсуждения доступных их пониманию произведений искусства: иллюстраций к литературным произведениям, предметов народных промыслов, народных игрушек - семеновскую матрешку, дымковскую игрушку, хохломскую шкатулку;
- учат эмоционально воспринимать красивое;
- привлекают внимание обучающихся к музыкальным звучаниям (игра на пианино, звучание аудиозаписей с громкой ритмичной музыкой), учат обучающихся реагировать на начало и конец звучания (с индивидуальными слуховыми аппаратами, с аппаратурой коллективного пользования), способ воспроизведения детьми: различные игровые приемы типа размахивания флажком, платочком, игрой с куклой, сопровождающиеся произнесением слогосочетаний (как могут), которые прекращаются в момент окончания звучания.

Обучающиеся с нарушенным слухом дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие", но и овладевать речью, ее обслуживающей.

Изобразительная деятельность и конструирование
Младший возраст (Дети, начинающие обучение с 3 лет, в первой половине года проходят ускоренными темпами программу I года обучения, а во второй половине — программу младшей группы).
Дидактические игры <i>Игры, направленные на развитие зрительного внимания:</i> на выделение и восприятие целостных предметов и их изображений, на создание положительного отношения к ним, на запоминание: «Лото», «Лото с отсрочкой», «Лото-вкладки», «Что изменилось?», «Что это?» (складывание разрезной картинки из 3—5 частей). <i>Игры, направленные на восприятие свойств предметов, на группировку предметов по выделенным свойствам:</i> «Что катится, что не катится?», «Найди свою пару» (по цвету, по форме, по величине), «Найди свое место», «Брось шар» (при выборе из 4—6 форм), «Чудесный мешочек» (при выборе из 3—4) по зрительному и тактильному образцу, матрешка 3—4-составная, пирамида из 5—6 колец, невербальная классификация (животные — машины, зоопарк — гараж), «Все такие» (группировка по цвету, форме, величине). <i>Игры на развитие зрительно-двигательной координации:</i> «Дорожки». В процессе игр детям предъявляются для различения и восприятия шар, кубик, брусок, кирпичик, яйцо; красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; большие и маленькие предметы. Детей учат в случае затруднения пользоваться разными способами поиска: пробами, прикладыванием, накладыванием. Выбор производится из 3—6 объектов.
Конструирование, рисование, лепка, аппликация В течение всего года необходимо учить детей понимать, что постройка, лепная поделка, рисунок, аппликация — это изображения, отображающие свойства реальных предметов. Учить детей видеть предмет и его свойства в изображении, называть их словами. Вызывать у детей интерес к конструированию, лепке, рисованию, аппликации. Учить обыгрывать лепные поделки, постройки; радоваться яркому, красивому сочетанию цветов, чередованию форм и цветов, красивым предметам (народным игрушкам, поделкам) и изображениям. Учить детей

строить, лепить, рисовать, наклеивать по подражанию действиям воспитателя, по образцу, по словесной инструкции. Подводить детей к самостоятельному предметному изображению, учить ассоциировать случайно получившиеся пересечения линий, замкнутые кривые с реальными предметами. Учить лепить, рисовать предметы простой формы с натуры. Выбатывать у детей необходимые для всех видов деятельности умения и навыки.

Конструирование. Дети должны уметь правильно пользоваться строительным материалом: ставить бруски и кирпичики на большую и меньшую плоскость, класть их, делать простейшие перекрытия, добиваясь устойчивости конструкции; размещать элементы «Строителя» по горизонтали (дорожка, забор) и по вертикали (дом). В пределах построек использовать строительный материал разной формы с учетом устойчивости и величины.

Лепка. Знать свойства глины: мягкая, можно мять, рвать на куски, соединять куски, можно лепить. Засучивать рукава перед лепкой, лепить на дощечке (глина мажется), не разбрасывать глину; раскатывать ком глины между ладонями круговыми движениями, в длину; расплющивать шарообразный ком глины между ладонями; соединять части, плотно прижимая их друг к другу.

Рисование. Правильно сидеть за столом, придерживать бумагу одной рукой, правильно держать карандаш (фломастер), кисточку. Сопровождать взглядом движения руки с карандашом, кистью; следить за тем, чтобы при рисовании карандаш оставлял на бумаге четкие, заметные линии, и в то же время не слишком нажимать на карандаш, не мять, не рвать бумагу. Проводить прямые и округлые линии, замыкать их. Аккуратно набирать краску на кисть, вести кистью по бумаге без лишнего нажима, не лохматя ворс, делать мазки (примакивать)

Аппликация. Выкладывать и наклеивать элементы изображения цветной стороной вверх, намазывать клеем тыльную сторону, аккуратно набирать клей на кисть. Намазывать бумагу клеем да клеенке, пользоваться тряпочкой.

I квартал

Конструирование. Постройка воспитателем на глазах у детей дома, ворот, мебели для кукол, большого и маленького дома. Обыгрывание. Постройка детьми по подражанию действиям воспитателя тех же предметов, по образцу, заранее заготовленному воспитателем, ворот и дома. Обыгрывание.

Лепка. Лепка воспитателем с натуры на глазах у детей шара, мишки, неваляшки, куклы, чашки и др. Обыгрывание. Знакомство с глиной, ее названием и свойствами. Действия по подражанию воспитателю: мять, рвать глину на части, соединять их.

Рисование. Рисование воспитателем на глазах у детей с натуры кубика, кирпичика, неваляшки, мяча, куклы, красного и синего шара; рисование лепных поделок и построек, сделанных воспитателем: дома, ворот, большого и маленького дома, куклы, неваляшки. Подкладывание детьми каждого рисунка воспитателя к предмету-натуре при выборе из 2 («такой», «не такой»). Рисование воспитателем красками на большом листе бумаги букета осенних листьев («красиво»). Рисование по подражанию действиям воспитателя «снега», «дождика», «огоньков» (примакивание). Рассматривание народных лепных поделок (конь, баран, барыня) — дымковских, гуцульских, рассматривание картины с изображением зимнего пейзажа.

Аппликация. Вырезывание и наклеивание воспитателем на глазах у детей неваляшки, дома, ворот с накладыванием аппликации к предмету. Знакомство с правилами пользования клеем, кисточкой, клеенкой, тряпочкой. Наклеивание воспитателем с помощью детей одежды на готовый контур куклы. Наклеивание мяча по подражанию действиям воспитателя.

II квартал

Конструирование. Постройка дома с воротами детьми по подражанию действиям воспитателя, дома с дорожкой, мебели для кукол (стол, стул, кровать). Постройка тех же предметов по образцам, заранее заготовленным воспитателем. Обыгрывание.

Лепка. Лепка воспитателем на глазах у детей снежной бабы, конфет-шариков, конфет-палочек для кукол. Лепка детьми без задания. Лепка конфет-шариков и конфет-палочек для кукол по подражанию действиям воспитателя.

Рисование. Рисование воспитателем на доске сюжетных рисунков из жизни группы с одновременным рассказыванием; рисование вертикальных, горизонтальных, спиралевидных

дорожек, по которым дети водят мишку, зайку, куклу; рисование с натуры куклы, мишки, зайки. Подкладывание детьми рисунков к предметам. Рисование детьми без задания красками, карандашами, фломастерами. Ассоциирование рисунков с предметами с помощью выбора из картинок (шар, мяч, дорожка, клубок, дом и т. д.). Рисование красками, фломастерами дорожки к дому, лент, забора, клубка по подражанию, по образцу, лент с натуры. Раскрашивание детьми конфет-шариков и конфет-палочек. Рисование панно «Зима» участием детей. Рассматривание с детьми народных поделок, игрушек (семеновская и дымковская, городецкая игрушки). Подготовка выставки детских работ (с участием детей).

Аппликация. Наклеивание воспитателем с участием детей панно «Елка». Наклеивание детьми по подражанию действиям воспитателя дома из 2 частей, воздушных шаров, неваляшки. Раскладывание на полоске бумаги кругов и квадратов с чередованием (по подражанию действиям воспитателя) без наклеивания, с наклеиванием (4 элемента).

III квартал

Конструирование. Постройка детьми дома, дома с дорожкой, кровати для куклы по словесной инструкции, данной в письменной (на табличках) и устной форме.

Лепка. Лепка детьми шара с натуры. Лепка детьми по образцу конфет-шариков, конфет-палочек по словесной инструкции. Обыгрывание.

Рисование. Рисование воспитателем с участием детей панно «Весна». Рисование детьми салюта по образцу, по представлению (по словесной инструкции). Рисование с натуры шара, пирамиды из двух шаров, шара и пирамиды по представлению. Подготовка итоговой выставки детских работ.

Аппликация. Наклеивание детьми шаров и флажков по подражанию; чередование кругов и треугольников на полоске бумаги.

К концу года дети могут: понимать, что лепная поделка, рисунок, аппликация, конструкция — изображения реальных предметов; опознавать предмет в лепке, рисунке, аппликации, конструкции; выделять в предметах и их изображениях цвет, форму, величину, подкладывая предмет к их изображениям или осуществляя выбор по образцу; проявлять положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности, дорожить результатами своей работы; обыгрывать постройку, лепные поделки; выражать чувство радости при виде красивых игрушек и их изображений; уметь лепить, рисовать, наклеивать, строить указанные в программе модели по подражанию действиям взрослого, по образцу и словесной инструкции; строить по подражанию действиям воспитателя незнакомые конструкции из 3—4 элементов; ассоциировать свои каракули с предметами (подбирать картинки); владеть предусмотренными программой умениями и навыками.

Речевой материал: круглый, квадратный, овальный; такой, не такой; белый, черный, оранжевый, голубой; клей, кубики, кирпичик, положи(те), посмотри(те); названия всех изображаемых предметов.

Покажи такой (большой, красный, круглый и т. п.). Построй дом (дом и дорогу). Лепи круглые конфеты, рисуй красные ленты, рисуй пирамиду. Я слепил (нарисовал) шар (дом...). Какого цвета? Какой формы? Какой величины? Большой красный шар внизу, маленький красный шар наверху. Засучите рукава. Какой: большой или маленький? Красный или зеленый?

Средний возраст

В течение года проводить с детьми: дидактические игры, необходимые для совершенствования, изобразительной и конструктивной деятельности детей. Развивать восприятие, моторику, зрительно-двигательную координацию; учить детей запоминать предметы, их признаки и свойства, слова, их обозначающие, т.е. формировать представления.

Дидактические игры

Игры, направленные на развитие зрительного внимания: на выделение и восприятие целостных предметов в различных связях и отношениях; на создание положительного эмоционального отношения к ним; на запоминание предметов, ситуаций, их словесных обозначений: «Что это?» (разрезные картинки из 3—5 частей), «Лото-вкладыш», «Кукольный театр», «Три медведя», «Колобок», «Нарядим елку»;

Игры, направленные на восприятие свойств предметов, формирование образов восприятия и представлений: «Найти свой дом», «Найти свою пару», «Чудесный мешочек» (выбор по

образцу, данному только на ощупь; по рисунку-образцу; по словесной инструкции из 4—6 предметов); «Брось шар (брусок, яйцо и др.)», «Какого цвета нет?», «Найди красное (синее, голубое и т. п.)», «Раздай куклам флажки», «Три медведя», матрешка 6—9-составная, пирамида из 6—9 колец; «Кто скорее?» (группировка по форме, по цвету, по величине); «Лото с отсрочкой» (запоминание изображений при выборе из 6—7, слов-названий и словосочетаний при выборе из 4—6, отсрочка 15—20 сек); «Столкни мяч», «Достань игрушку», «Кто скорее свернет ленту?»;

Игры, направленные на восприятие пространственных отношений: «Внизу — наверху», «Встаньте рядом», «Поставим рядом», «Вертушка». В процессе дидактических игр детям для восприятия даются шар, куб, брусок, кирпичик, яйцо, треугольная призма и соответствующие плоскостные формы (круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник); основные цвета, а также голубой, оранжевый, коричневый; предметы разной величины — высокие и низкие, длинные и короткие, большие и маленькие; пространственные отношения: внизу — наверху (на - под), рядом, около. Детей учат пользоваться при сопоставлении предметов по форме, величине, цвету зрительным соотнесением. При затруднении следует возвращаться к пробам, прикладыванию, накладыванию.

Конструирование, лепка, рисование, аппликация

Продолжать формировать у детей положительное отношение к изобразительной и конструктивной деятельности. В течение всего года всемерно поощрять и развивать самостоятельные предметные изображения детей. Продолжать развивать умение ассоциировать свои рисунки с реальными предметами; формировать способность строить, лепить, рисовать, наклеивать по подражанию действиям воспитателя, по образцу, по словесному описанию, т. е. по представлению. Формировать умение строить по рисунку-образцу, самостоятельно анализировать образец, самостоятельно выбирать соответствующие элементы строителя по величине, по форме. Учить лепить, рисовать предметы с натуры, без образца и демонстрации, после обследования предметов с помощью воспитателя. Использовать при обследовании предметов перед лепкой ощупывание, а перед рисованием обведение по контуру. Учить детей во всех видах деятельности правильно передавать основные свойства и отношения предметов: форму (круглую, прямоугольную, треугольную, овальную, квадратную и близкие к ним); цвет (красный, оранжевый, голубой, коричневый, желтый, зеленый, синий, белый, черный); соотношения величин (длинный — короткий, высокий — низкий, большой — маленький); пространственные отношения (внизу, наверху, рядом).

Оформлять результаты восприятия в слове. Описывать предметы несколькими фразами типа: «Это неваляшка. У неваляшки есть туловище и голова. Есть глаза, нос, рот. Голова круглая, туловище овальное. Голова наверху, туловище внизу. Неваляшка красная». Учить детей рисовать, лепить, строить, наклеивать по представлению только что изображавшиеся предметы; предметы, изображавшиеся раньше, после обследования под руководством воспитателя. Учить самостоятельно обследовать и изображать несложную натуру знакомой формы или несколько отличающуюся от нее. Подводить детей к лепке, рисованию по замыслу; учить лепить и рисовать по выбору. Одновременно подготавливать переход к сюжетной лепке, рисованию, аппликации: лепить, рисовать, наклеивать коллективные работы по сюжетам знакомых сказок. Развивать умение создавать декоративные рисунки по подражанию и по образцу. Познакомить с элементами народной росписи («Дорожка», «Скатерть», «Коврик»). Учить чередованию цветов и форм в узоры. Вести систематическое эстетическое воспитание как в повседневной жизни, так и на занятиях. Развивать эмоциональную отзывчивость, испытывать радость при восприятии красивого сочетания цветов, самостоятельно подбирать такие сочетания. Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам товарищей: учить сопоставлять готовую постройку, лепную поделку, рисунок, аппликацию с образцом, натурой, текстом, находить сходства и различия, исправлять ошибки. Подводить к самостоятельной оценке работ («верно», «неверно», «такой», «не такой», «красиво», «некрасиво»). Развивать умение воспринимать красоту скульптурных изображений, лепных поделок, рисунков. Рассматривать с детьми народные игрушки, изделия (семеновская матрешка, хохломская, жостовская роспись, вологодское кружево). Закреплять и совершенствовать приобретенные навыки и умения, формировать новые:

Конструирование: учить ставить кирпичики углами друг к другу, замыкая пространство;
Лепка: учить оттягивать глину при лепке мелких частей; защищать края концами пальцев; соединять части, прижимая их друг к другу; вдавливать пальцем углубления в глине;
Рисование: учить самостоятельно промывать кисть, вытирать тряпочкой; ждать, когда высохнет краска, не смазывать рисунок; проводить линии, используя всю поверхность кисти (плашмя), и концом кисти; делать мазки (примакивать) концом кисти вверх, влево, учить закрашивать и штриховать рисунки;
Аппликация: учить соблюдать последовательность при наклеивании, наклеивать аккуратно, не пачкать клеенку. Учить обыгрывать постройки, лепные поделки.

I квартал

Конструирование. Постройка по подражанию действиям воспитателя комнаты для кукол (замкнутое пространство) с мебелью. Постройка по образцу дома с длинным и коротким забором; по образцу, а затем сразу же по представлению высокого дома; высокого и низкого дома рядом; длинного и короткого поезда. Постройка по рисунку-образцу высокого дома; дома и ворот; дома и дороги.

Лепка. Лепка с натуры мяча, неваляшки с составлением текстов. Лепка с натуры и сразу же по представлению (по тексту) яблока, пирамиды из трех шаров, свеклы, елочного шара; по представлению после наблюдения снежной бабы, птички. Лепка по выбору детей (по индивидуальной натуре) хорошо знакомых предметов.

Рисование. Рисование по подражанию ветки (примакивание), длинной и короткой ветки; по образцу высокого дома с забором; дома с длинным и коротким забором; с натуры красками с закрашиванием по подражанию действиям воспитателя шара, квадратного и треугольного флага. Рисование с натуры и сразу же на втором листе по представлению синего шара, воздушных Шаров, пирамиды из трех шаров, яблока, свеклы, елочных шаров, дома из двух частей (стена, крыша), шаров и флажков («Праздник»), елки. Рисование тех же предметов по представлению спустя 2—4 дня после первого рисунка. Рисование по представлению после наблюдения снежной бабы; птички; снежной бабы около дома; зимы («Зима. Снег лежит. Птичка прыгает»). Рисование по выбору детей (по индивидуальной натуре) хорошо знакомых предметов: новых предметов с самостоятельным обследованием. Рисование без задания, ассоциируя рисунки с реальными предметами (выбор из картинок). Создание коллективных работ — панно «Осень», «Зима».

Аппликация. Развивать чувство ритма, раскладывая узор из готовых форм на полоске бумаги по словесной инструкции педагога, наклеивание по образцу снежной бабы, автобуса, бус для елки.

II квартал

Конструирование. Постройка по образцу комнаты для кукол, гаража. Постройка по рисунку-образцу и на том же занятии по представлению гаража; стула и стола для куклы; длинного и короткого поезда; по представлению высокого и низкого дома рядом,

Лепка. Лепка по образцу тарелки с конфетами-шариками; с натуры: Снегурочки, мишки, зайки, колобка с составлением текста. Лепка по представлению мишки, зайки, колобка; по индивидуальной натуре новых предметов с самостоятельным обследованием натуры; знакомых предметов; коллективная лепка по сказке «Колобок» (после просмотра спектакля кукольного театра).

Рисование. Рисование по подражанию действиям воспитателя еловой ветки, дорожки, широких и узких лент; с натуры со штриховкой по подражанию действиям воспитателя кубика и шара рядом, башни из кубиков, колобка; с натуры и сразу же по представлению Снегурочки, нарядной елки, шаров и флажков на елке, мишки, зайки, большого и маленького мяча рядом, куклы, автобуса, трех кубиков рядом; тех же предметов по представлению спустя несколько дней; без задания, ассоциируя рисунки с предметами; по выбору детей знакомых предметов; новых предметов; по представлению после наблюдения дома, дерева без листьев, зимнего пейзажа, дерева около дома. Коллективное рисование по сказке «Колобок» («Колобок около дома», «Колобок на пеньке», «Колобок встретил зайку»).

Аппликация. Наклеивание узора на квадрате по инструкции: *Украсть елку. Большие шары наверху, маленькие шары внизу; Наклей: неваляшка на столе, мяч под столом.* Коллективная

аппликация: панно «Зима», сказка «Колобок».

III квартал

Конструирование. Коллективные постройки: улицы по рисунку-образцу; комнаты для сказки «Три медведя» по представлению (после просмотра спектакля кукольного театра); улицы.

Лепка. Лепка с натуры куклы, большого и маленького мишки; тех же предметов по представлению; лепка по выбору знакомых предметов, новых предметов самостоятельным обследованием. Коллективная лепка по сказке «Три медведя».

Рисование. Рисование с натуры аквариума, шкафа, новой куклы, мяча, большой и маленькой куклы рядом; тех же предметов по представлению; рисование по выбору детей знакомых и незнакомых предметов; рисование по индивидуальным текстам. Рисование по подражанию скатерти, коврика. Коллективное рисование («Весна»). Создание выставки детских работ.

Аппликация. Коллективные работы: панно «Весна», иллюстрирование сказки «Колобок».

К концу года дети способны: любить строить, рисовать, лепить, наклеивать; самостоятельно создавать предметные изображения — лепить, рисовать предусмотренные программой предметы с натуры и по представлению; обследовать и изображать новый предмет круглой, овальной, квадратной, прямоугольной формы или близкой к ним; использовать при обследовании предмета рассматривание, ощупывание (перед лепкой) и обводящие движения (перед рисованием); правильно передавать в изображении основную форму, цвет, пространственные отношения, отношения величин предметов; уметь строить по образцу, по рисунку-образцу не только знакомые, но и новые постройки из 5—6 элементов; самостоятельно анализировать образец; строить по тексту знакомые постройки; наклеивать по образцу и по представлению, правильно чередуя образцы и формы; уметь выбирать из предложенных воспитателем образцов, предметов, текстов тот, который хотят изобразить, довести работу по выбору до конца; сопоставлять готовую работу с образцом, натурой, с текстом с помощью воспитателя; стремиться участвовать в оценке работ; радоваться знакомым произведениям искусства; владеть всеми предусмотренными программой умениями и навыками.

Речевой материал: овал, треугольник; овальный, треугольный; длинный — короткий, высокий — низкий; длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше; самый большой, самый маленький; серый, коричневый, брусок, кирпичик; наверху, внизу, в, на, под, рядом, около; похож(на...); ощупай(те), обведи(те), примакивай(те), намажь(те), закрась(те), заштрихуй(те), набери(те); плашмя, концом кисти; названия всех изображаемых предметов: все слова и словосочетания, входящие в тексты-описания.

Старший возраст

Дидактические игры

Игры, направленные на развитие зрительного внимания, целостного восприятия предмета: «Собери куклу», «Что это?» (разрезные картинки из 6—9 частей), «Нарисуй целое»; драматизация сказок «Репка», «Теремок». Игры, направленные на восприятие свойств и отношений предметов: «Открой гараж», «Милиционеры и пешеходы», «Зима и лето», «Все такие», «Что больше?», «Что меньше?», «Что длиннее, что короче?», «Что выше, что ниже?», «Встаньте верно (по росту)», «Поставь матрешку на место», «Праздник для кукол», «Справа — слева».

Игры, направленные на формирование представлений о предметах, их свойствах, о действиях: «Лото с названием» (фразы типа «Девочка бежит», «Мальчик бежит», «Маленький мальчик бежит»; с отсрочкой 20—30 сек при выборе из 4—6 картинок); «У кого?» («У кого высокий и низкий дом?»).

Конструирование, лепка, рисование, аппликация

Формировать умение детей строить, лепить, рисовать, наклеивать предметы сложной формы; при анализе образца, натуры, текста обращать внимание не только на общую форму, определяющий цвет предмета, но и на его главные, существенные части, понимать их функциональное значение. Правильно передавать в постройке, лепке, рисунке, аппликации их форму, цвет, пропорции (величину, пространственные отношения). Продолжать развивать умение детей самостоятельно обследовать новые предметы, пользуясь для выделения формы и величины ощупыванием (перед лепкой) и обведением (перед рисованием). Способствовать

желанию изображать по представлению новые, не обследовавшиеся и не изображавшиеся ранее предметы.

Развивать у детей собственный замысел, побуждать их к словесному оформлению его, формировать умение доводить его до конца. Развивать желание создавать сюжетные изображения в лепке, рисовании, аппликации (индивидуально и коллективно); изображать последовательность событий. Формировать умение планировать свою деятельность («сначала», «потом»). Развивать способность воспринимать и изображать формы животных и растений как округлые («углов нет, похоже на круг, овал»), а формы предметов, сделанных человеком, как угловатые («есть углы, линии прямые»). Учить ориентироваться в пространстве листа бумаги, обозначая словами *низ, верх, края, углы, середину, правую и левую стороны*. Учить правильно располагать изображение на листе бумаги: один предмет — в центре листа, крупно; группу предметов или сюжет — повсему листу. В декоративном рисовании учить расположению узора на разных формах (прямоугольнике, круге, квадрате). Продолжать знакомить детей с традиционной росписью. Продолжать развивать умение сопоставлять готовую постройку, лепку, рисунок, аппликацию с натурой, образцом, текстом, исправлять ошибки. Развивать умение анализировать и сопоставлять результат деятельности с замыслом. Вести эстетическое воспитание: способствуют накоплению у обучающихся сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора, формировать умение детей внимательно рассматривать картину, скульптуру, высказывать свои впечатления, выслушивать мнения товарища. Узнавать знакомые произведения искусства, предпочитать некоторые из них. Радоваться не только ярким, но и мягким красивым сочетаниям цветов. Проявлять оценочное отношение; выделять основное в картине, оценивать качество рисунка, лепки, аппликации, постройки. Быть доброжелательным по отношению к товарищам при оценке их работ. Выделять определяющий цвет каждого времени года: осень — желтый, зима — белый, весна — зеленый, лето — пестрое сочетание цветов.

Учить строить несложные конструкции по плану; соотносить изображение пространства на листе бумаги с плоскостью стола. Способствовать стремлению самостоятельно зарисовывать свою конструкцию. В аппликации учить подбирать цвета и оттенки, отражающие характерные признаки предметов, событий, времен года, времени дня; создавать красивые сочетания цветов. Продолжать совершенствовать имеющиеся навыки, формировать новые:

Конструирование. Использовать в постройках материал любой формы и величины, составлять нужную форму из имеющихся (куб из маленьких кубов; из брусков и т. п.);

Лепка. Учить детей примазывать части предмета, выдавливать полую форму, сглаживать поверхность формы пальцем, смоченным в воде; укреплять несколько фигур на одной подставке;

Рисование. Вырабатывать умение использовать разные положения кисти, делать широкие и узкие полосы, мазки, точки, дуги, кольца. Заканчивать штриховку обведением контура. Самостоятельно выбирать технику выполнения рисунка (краски, карандаш, фломастер, цветные мелки) в зависимости от задачи.

1 квартал

Конструирование. Постройка детьми по образцу улицы; по рисунку-образцу машины; по тексту с последующей самостоятельной зарисовкой машины, гаража. Коллективная постройка по рисунку-образцу метро (вокзала), зоопарка с планированием работы под руководством воспитателя; постройка по выбору (по индивидуальным текстам) знакомых предметов.

Лепка. Лепка по подражанию действиям воспитателя чашки с блюдцем; с натуры (предметов, игрушек) овощей, яблока и груши, утки, рыбы, куклы, девочки, мальчика; по представлению утки, куклы, утки с утятами; по выбору детей (по индивидуальной натуре).

Рисование. Рисование с натуры и на том же занятии по представлению овощей, рыбы, воздушных шаров, грузовой машины; с натуры аквариума с рыбками, сидящего мишки, осенних листьев; через несколько дней тех же предметов по представлению. Рисование на темы: «Наш детский сад», «Машина везет елку». Рисование по выбору (по индивидуальной

натуре; по индивидуальным текстам); по замыслу детей (4 занятия). Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень», зимнего пейзажа. Контрольные занятия. Подготовка выставки детских работ к Новому году.

Аппликация. Коллективная иллюстрация сказок — наклеивание из готовых форм; передача последовательности событий (после драматизации) по сказкам «Репка», «Колобок»; по образцу: аппликация «Лето»; выкладывание и наклеивание узора на квадрате.

II квартал

Конструирование. Постройка комнаты для куклы по рисунку-образцу; по плану; постройка моста по образцу; по описанию. Самостоятельная зарисовка постройки.

Лепка. Лепка с натуры по игрушке Деда Мороза, мальчика, собаки, щенка, ракеты, матрешек (4—5 матрешек разной величины); по представлению собаки со щенком, мальчика на санках; по замыслу детей.

Рисование. Рисование с натуры нарядной елки, Деда Мороза, куклы в зимней одежде, «уголка природы»; тех же предметов через несколько дней по представлению; по представлению на темы: «Улица зимой», «Дети гуляют зимой», «Дети лепят снежную бабу», «Цветы для мамы»; по индивидуальной натуре; по индивидуальным текстам; по замыслу детей. Рассматривание картины (И. Грабарь. «Февральская лазурь»). Совместная подготовка выставки детских работ.

Аппликация. Коллективная аппликация по текстам на темы «Украшенная елка», «Зима». Самостоятельная аппликация по натуре— («Буратино», «Матрешки»), по образцу (узор на круге).

III квартал

Конструирование. Конструирование по замыслу детей; по индивидуальным текстам. Коллективное конструирование да представлению после наблюдения «Наш детский сад».

Лепка. Коллективная лепка по сказке после просмотра спектакля кукольного театра, лепка по индивидуальной натуре; по индивидуальным текстам; по замыслу.

Рисование. Рисование с натуры и по представлению кошки, котенка (по игрушке); по представлению после наблюдения («Сосульки висят», «Кошка с котенком», «Улица украшена», «Наш праздник», «Весенняя улица», «Птичка около скворечника (гнезда)»). Декоративное рисование. Рисование по индивидуальной натуре; по индивидуальным текстам; по замыслу. Подготовка итоговой выставки детских работ. Рассматривание картин И. Левитана «Весна. Большая вода», А. Саврасова «Грачи прилетели».

Аппликация. Аппликация по тексту. Коллективное иллюстрирование книжки-самоделки «Репка» (каждый ребенок иллюстрирует одну страницу), «Три медведя» — с выбором из готовых форм.

К концу года дети способны: построить, слепить, нарисовать, наклеить по образцу, с натуры, по представлению любой предусмотренный программой предмет; новый предмет той же степени сложности, самостоятельно проанализировать образец, натуре; новый предмет по описанию, составленному из знакомых слов; правильно располагать на листе бумаги предметное; сюжетное изображение; строить, лепить, рисовать по замыслу, выражать свой замысел словами, доводить его до конца; пользоваться разнообразной техникой изображения при выполнении замысла; выделять в предмете существенные части, правильно передавать форму, цвет, пропорции; знать определяющий цвет времени года и использовать его в изображении; при создании коллективных работ понимать значение планирования, принимать участие в нем, подчиняться общему плану работы; владеть всеми предусмотренными программой умениями и навыками; принимать активное участие в оценке работ товарищей; сопоставлять готовое изображение с образцом, натурой, текстом, замыслом; быть доброжелательным в оценке работ товарищей; высказывать предпочтение некоторым произведениям искусства; радоваться красивым сочетаниям форм, цветов; уметь высказывать свое отношение, пользуясь 2—4 фразами типа: *Вова наклеил хорошо, верно. Тут написан (текст) и тут наклеено... Получилось красиво, аккуратно. Мне нравится эта картина. Тут зима, снег белый, солнце светит. Красиво. Таня нарисовала неверно. На улице весна, а Таня не нарисовала листья. Деревья черные, без листьев. Надо нарисовать зеленые листья и т. п.*

Речевой материал: ряд, форма, цвет, величина; угловатый, округлый; серый, фиолетовый, розовый, салатный; середина, край, угол, справа, слева; картина, узор, план; состав (те),

примажь (те), вдавливай(те); сначала, потом; по краям, по углам, в середине; составьте план; где твое место в ряду (голова, туловище и т. п.)?; все слова и словосочетания, которые встречаются в текстах-описаниях.

Подготовительная группа

Дидактические игры

Продолжать проводить с детьми дидактические игры, способствующие совершенствованию изобразительной деятельности игры, направленные на выделение характерных признаков позы и движения: «Замри», «Покажи, что делает», «Делай так», «Идет - стоит — бежит — лежит»; игры, направленные на восприятие пространственных отношений и перспективы: «Больше или меньше?», «За — перед», «Далеко — близко», «Горячо — холодно».

Конструирование, лепка, рисование, аппликация

Продолжать развивать умение детей строить, лепить, рисовать, наклеивать по образцу, с натуры, по представлению, по замыслу, создавая предметные и сюжетные изображения. Способствовать желанию создавать изображения на заданную тему (тематические), используя свой прошлый опыт. Продолжать учить создавать конструкции по рисунку, образцу, по плану, самостоятельно зарисовывать конструкцию. Формировать умение строить по фотографии, по картинке. Развивать умение более обобщенной в то же время расчлененно воспринимать и изображать предметы: выделять в предмете существенные черты, объединяющие его со всеми предметами данной группы (например, у птиц - голова, туловище, крылья, две лапы, клюв, глаза; у часов — циферблат, цифры, стрелки), и характерные для данного конкретного предмета признаки, отличающие его от других представителей группы (например, у каждой птицы своя величина, окраска, форма клюва, пропорции тела). Развивать умение сознавать функциональное назначение каждой части, определять соответствие ее формы, величины, расположения назначению. В конструировании соответственно с назначением делать разные конструкции (мост для пешеходов, для транспорта). Формировать умение в сюжетной лепке, рисунке, аппликации передавать смысловую сторону сюжета, характеры людей, животных, их взаимоотношения, последовательность событий; стремиться к выразительности образа (добрый, злой, веселый, грустный; смелый, трусливый и т. п.). Понимать, что характер и настроение могут быть выражены в позах людей и животных, в сюжете, в цвете. Формировать способность использовать цвет не только для отображения свойств предметов, но и для выражения настроения, передачи эмоционального отношения к изображаемому. Учить передавать в изображениях позы людей и животных, элементы движения; понимать, что один предмет может заслонять другой (полностью или частично), передавать это в рисунке, в аппликации (за — перед); понимать, что предметы, которые находятся далеко, кажутся меньше таких же, находящихся близко (элементы перспективы). Учить подходить к заданию творчески, самостоятельно подбирать сочетания фона и фигуры, цвета, формы и величины элементов в аппликации; элементы строителя и способы их соединения согласно заданию. Поощрять развитие сюжетного замысла, учить доводить его до конца. Совершенствовать умение выражать замысел в 2—3 фразах; после окончания работы повторять формулировку замысла. Продолжать развивать способность детей самостоятельно планировать индивидуальную и коллективную работу; определять, что нужно сделать сначала, а что — потом; делить между собой страницы при иллюстрировании книжки-самоделки; определять, какие персонажи (объекты) будет строить, рисовать, лепить, наклеивать каждый ребенок при создании коллективных работ. В декоративном рисовании, аппликации использовать все знакомые детям элементы народной росписи (дымковской, жостовской, хохломской), типичные для национальных узоров сочетания цветов и форм.

Вести эстетическое воспитание. Способствовать эмоциональному восприятию содержания художественных произведений, понимать, что настроение передается не только в сюжете, но и в средствах выразительности («Золотая осень» И. Левитана, «Аленушка» В. Васнецова, «Февральская лазурь» И. Грабаря, «Два лада» М. Нестерова; веселая дымковская роспись). Узнавать знакомые произведения искусства, сравнивать новые со знакомыми.

Продолжать развивать умение соотносить готовую работу с образцом, натурой, текстом, замыслом; использовать соотнесение для объективной оценки работ, своих и товарищей.

Продолжать формировать навыки и умения:

Конструирование. Учить использовать в постройках конструкторы с разным характером соединения деталей;

Лепка. Учить лепить из целого куска глины, используя движения всей кисти руки и пальцев; пользоваться стекой для нанесения узоров, деталей (глаза, чешуя у рыбы; шерсть у медведя и т. П.);

Рисование. Использовать разную технику. Учить детей рисовать акварельными красками, цветными мелками.

I квартал

Конструирование. Постройка по описанию моста через широкую и узкую реку; моста для пешеходов и моста для транспорта рядом с последующей зарисовкой конструкции; по рисунку-образцу трехэтажного здания с двумя подъездами; площади (коллективно); по плану улицы; аэродрома (коллективно).

Лепка. Лепка с натуры разных кукол одновременно (разного размера, разного назначения, мальчиков и девочек и т. п.); разных чашек одновременно; коня, птицы, барана (по народным игрушкам) с последующим окрашиванием поделок; стоящего мальчика, идущего мальчика, танцующей девочки (по игрушке, скульптуре); по представлению: дети лепят бабу, кошка сидит, кошка лежит; коллективная лепка по сказке «Теремок»; лепка по замыслу детей (4 занятия).

Рисование. Рисование с натуры букета цветов в стакане или вазе простой формы, букета осенних листьев; разных кукол, разных машин — легковой, грузовой, фургона, молоковоза, автобуса одновременно; идущего, стоящего мальчика; идущей, стоящей девочки; «Буратино идет в школу»; ветки елки (сосны); нарядной елки; по представлению: идущего, стоящего мальчика; рисование на темы: «Девочка собирает цветы», «Наш детский сад», «Осень. Девочка собирает осенние листья»; иллюстрирование рассказа из жизни группы; рисование по индивидуальным текстам; тематическое рисование: «Как я отдыхал (а) летом».

Декоративное рисование: изображение 8-лепесткового цветка; зарисовка узора с использованием элементов дымковской росписи.

Занятия по ознакомлению с произведениями искусства: рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень» (узнавание), картины В. Васнецова «Аленушка», рисование по замыслу детей (4 занятия). Комплексные занятия — рисование после прослушивания музыки, передача настроения. Контрольные занятия.

Аппликация. Аппликация с натуры: цветы, натюрморт (из 2—3 предметов); по представлению «Золотая осень», коллективное тематическое панно: «Зима», «С горы насанках»; композиция для украшения зала к Новому году; аппликация по замыслу детей (2 занятия).

II квартал

Конструирование. Постройка по рисунку-образцу улицы; площади из детского конструктора «Построй поселок»; по описанию детского сада (здание, участок); по плану детского сада (здание, участок); по фотографии (картинке) школы.

Лепка. Лепка с натуры разных птиц, народных игрушек с последующим окрашиванием; по представлению: «Девочка бежит за мячом», «Девочка поймала мяч», «Девочка сидит на пенке», «Девочка и мальчик танцуют», «Лыжники». Коллективная тематическая лепка «Хоровод около елки»; лепка по замыслу детей (3 занятия).

Рисование. Рисование с натуры: разные часы (будильник, стенные часы, наручные часы разной формы и размеров); девочка, мальчик бежит; кукла спит; ветка мимозы; тюльпаны и нарциссы; мяч за кубиком, кукла за шкафом; по представлению: машина перед домом; два дома — близко и далеко; рисование по индивидуальным текстам; рисунки к знакомому тексту (каждый ребенок рисует свою книжку-самоделку). Тематические рисунки: «Новогодний праздник», «Солнечный зимний день», «Пасмурный зимний день». Иллюстрирование знакомой сказки. Декоративное рисование с использованием мотивов хохломской, жостовской росписи или национальной росписи данной республики. Рисование по замыслу (3 занятия). Комплексное занятие — создание рисунка по замыслу после прослушивания музыки. Передача настроения. Занятия по ознакомлению с произведениями искусства: И. Грабарь. «Февральская лазурь»; И. Левитан. «Весна. Большая вода».

Аппликация. Аппликация с натуры: кубик за кубиком (заслонение); по представлению дом за

домом (заслонение); коллективная аппликация по знакомой сказке. Тематическая аппликация «Зимний день». Декоративная аппликация (подарок маме)

III квартал

Конструирование. Сооружать из детского пластмассового конструктора знакомые постройки. Использовать разные строительные материалы (строительные наборы, конструкторы) в соответствии с замыслом постройки.

Лепка. Коллективная лепка на тему знакомой сказки; на темы: «Зоопарк», «Сервиз для кукол» (самостоятельное распределение обязанностей детьми); с натуры: Чебурашка; лепка по индивидуальной натуре; лепка по замыслу детей.

Рисование. Рисование по представлению: «Сосульки тают», «Дерево на фоне голубого неба», по индивидуальным текстам. Тематическое рисование: «Наш город (поселок, улица) украшен», коллективное панно «Весна пришла». Коллективная иллюстрация книжки-самodelки по сказке. Декоративное рисование (по замыслу, с использованием всехполученных навыков и умений). Сюжетное рисование по замыслу. Занятия по ознакомлению с произведениями искусства — М. Нестеров. «Два лада». Подготовка итоговой выставки детских работ.

Аппликация. Аппликация по представлению: «Аквариум с рыбами», «Весна», декоративная аппликация по выбору на тему народной росписи.

К концу года дети могут: уметь делать предметные и сюжетные постройки, лепные поделки, рисунки, аппликации по образцу, с натуры и по представлению, отражая в них свойства изображаемых предметов, их отношения, ситуации, основное смысловое содержание событий, их последовательность; настроение, основную характеристику персонажей, элементы движения; уметь самостоятельно обследовать натуру, используя рассматривание, ощупывание, обведение по контуру; самостоятельно проанализировать образец: «читать» несложный план; создавать изображение с опорой на словесное описание предмета, ситуации, т. е. по представлению; правильно располагать изображение на листе; проявлять творческое отношение к изобразительной деятельности — строить, лепить, рисовать, наклеивать по собственному замыслу, на заданную тему, используя разнообразную технику исполнения; уметь словесно оформлять замысел, планировать свою деятельность; проявлять эмоциональное отношение к произведениям искусства; оценочное отношение к своим работам и работам товарищей, дорожить ими; творчески обыгрывать постройки и лепные поделки; владеть всеми предусмотренными программой умениями и навыками; усвоить необходимый для деятельности словарь.

Музыкальное воспитание

Младший возраст

Развитие эмоционального восприятия музыки

Воспитывать желание слушать музыку; привлекать внимание детей к эмоциональному содержанию музыки; учить живо реагировать на изменение в ее звучании на основе знакомого образца.

Развитие слухового восприятия

Развивать умение вслушиваться в звучание музыки; учить детей реагировать сменой движений на изменение в ее звучании.

Развитие остаточного слуха проводить с применением звукоусиливающих аппаратов в электромагнитном поле (индукционная установка) и без применения аппаратуры. Уточнить состав детей, слуховые возможности которых позволяют воспринимать полный диапазон звуков фортепиано без помощи звукоусиливающей аппаратуры.

Широко использовать умение детей реагировать на начало и окончание музыки в низком и среднем регистрах; развивать восприятие звуков высокого регистра; восприятие — слуховое. Учить двигаться, реагируя на темп (быстро — медленно) и динамику (громко — тихо) музыкальных пьес; восприятие — слуховое.

Учить различать регистры (низкий, средний, высокий) по характерному образу (медведь, заяка, птичка); восприятие — слуховое.

Привлекать внимание детей к изменению характера музыки маршевого и плясового, спокойного и веселого, к звучанию музыки в грамзаписи; восприятие — слухо-зрительное.

Развитие голоса

Расширять диапазон детей, учить владеть голосом низким и высоким через соотнесение с игровым образом и регистром фортепиано в звукоподражательных упражнениях: *топ* — медведь и *пи-пи* — птичка, *та* — барабан и *у* — труба, *мяу* — кошка, *ква* — лягушка и *пи* — мышонок, *бом* — колокол и *динь* — колокольчик.

Формировать умение повышать голос на последнем слоге в словах-звукоподражаниях: *ау, баю-бай, ку-ка-ре-ку*.

Воспитывать активное участие детей в пении; учить подпевать отдельные фразы и слова песни, подражая интонациям взрослого.

Формировать громкий голос в возгласах и восклицаниях, используя акцентное движение и эмоциональность игровой ситуации: *Ай! Лови! Вон! Уходи, лиса!* и др. Укреплять речевой голос в ритмодекламациях.

Ритмическая стимуляция и хоровая декламация

Привлекать внимание детей к ритмичности звучания музыки; учить ритмичным движениям в марше (играя на барабанах, в ходьбе), в пляске (играя на шумовых инструментах, в плясовых движениях).

Продолжать развивать ритмичность повторяющихся движений, расширяя их разнообразие (притопы, переступания, пробежки, взмахи, шлепки, покачивания туловищем, руками, кистями) используя музыкальные инструменты.

Учить выполнять акцентное движение, согласуя его с акцентным произношением; сочетать движения с ритморечевыми звучаниями, составленными из характерных слов, слогов.

Способствовать развитию координированности произношения с характером и ритмичностью движения и акцентов.

Развитие движений под музыку и ориентировки в пространстве

Развивать умение детей согласовывать свои движения в коллективных действиях, выполнять движения в общем для всех темпе, ходить и бегать в колонне; бегать врассыпную; двигаться парами в плясках; кружиться по одному и парами; подпрыгивать с небольшим продвижением вперед; приседать, легко пружиня ногами; ставить ногу на пятку; двигаться прямым галопом; выполнять движения с предметами; выполнять образные движения.

Речевой материал: марш, пляска, песенка, галоп, стойте прямо, идите ровно, идите на носках, тяни носок, возьмитесь за руки, кружитесь, постройтесь по два (парами), поворот, поклонись, праздник, Снегурочка, слушайте музыку. Что будем делать — покажите. Что слушали? — Марш (пляску, песенку). Слушайте марш, шагайте. Слушайте песенку, пойте. Слушайте пляску, пляшите. Играй на барабанах (пианино, треззеле). Играй громко (тихо). Играй быстро (медленно). Громкая (тихая) музыка. Слушайте громкую музыку, топайте. Пойте плавно. Оля поет плавно, красиво. Говори низким (высоким) голосом. Пой высоким (низким) голосом, как птичка (мишка). Покажи, где ударение. Ударения нет — хлопайте тихо. Ударение — хлопайте и топайте громко. Покажи, как идет лиса (медведь). Идите красиво, наносках. Кружитесь красиво, плавно. Пляшите весело.

Средний возраст

Развитие эмоционального восприятия музыки

Расширять музыкальные впечатления детей; воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера; вызывать стремление к элементарному творчеству в передаче характера музыки, ритмов, мелодических фраз.

Развитие слухового восприятия

Расширять задания, связанные с различением характера музыки и средств ее выразительности; использовать грамзапись. Развивать умение: двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки: маршевым, плясовым, спокойным, веселым, узнавать марш, знакомую пляску, реагируя движением; реагировать сменой движений на изменение темпа (быстрого, медленного) и силы звука (громко — тихо) в пьесах двухчастной формы; соотносить высоту звучания инструментов детского оркестра с клавиатурой регистров фортепиано; различать высокий и низкий регистры, реагируя сменой движений (например, мяч вверх - мяч вниз) на звучание одной и той же пьесы в заданных регистрах.

Развитие голоса

Учить детей владеть низким, средним и высоким регистрами своего голоса в звукоподражательных упражнениях: *дон* — большой колокол, *дан* — колокол поменьше, *динь* — колокольчик; *мяу* — кот, *мяу* — кошка, *мяу* — котенок.

Укреплять позицию среднего голоса.

Формировать плавное, протяжное ведение голоса в звукоподражательных упражнениях для высокого и низкого голоса: *баю* — кукла спит и *баю* — мишка спит, *тон-тон* — кукла идет и *тон-тон* — мишка идет, *ля-ля* — кукла поет и *ля-ля* — мишка поет.

Способствовать развитию у детей протяжному, плавному ведению голоса в песнях; способствовать формированию умения повышать и понижать голос в некоторых фразах, подражая интонациям взрослого. Примеры песен: «Кошечка», музыка В. Витлина; «Зайка», рус. нар. мелодия; «Баю-бай», музыка М. Кресева.

Укреплять зону речевого голоса в ритмодекламациях. Учить различать задания: *Пой песенку. Говори в ритме музыки.*

Ритмическая стимуляция и хоровая декламация

Развивать восприятие ритмических компонентов музыки; учить узнавать на слух темп маршевый, быстрый, медленный; учить ритмично двигаться в указанных темпах.

Учить выполнять ударения в ритмах следующих слогосочетаний: *та-та-та* — самолет, петушок и *та-та-та* — бабушка, Оленька.

Используя хлопки с притопами, шлепки, плавные движения рук, качание рук и взмахи, игру на шумовых инструментах в ритморечевых упражнениях, построенных на ритмичных сочетаниях слогов и слов, учить выполнять целостное ритмическое построение:

Бам! Бам!	Там летит	Самолет
Барабан.	Самолет	высоко
Вот бьет	Тут плывет	Пароход
Барабан.	Пароход.	Далеко.

Развитие движений под музыку и ориентировки в пространстве

Развивать у детей координацию движений, умение занимать правильное исходное положение; учить переключаться на разнообразные движения не останавливаясь.

Учить ходить в колонне по одному и по два в прямом и расходящемся направлении; бегать в рассыпную и перестраиваться в колонну, шеренгу, круг; ходить бодро, ритмично, выполнять подскоки, приставной шаг с приседанием, выбрасывание ног вперед на прыжке; передавать игровые образы различного характера; выполнять различные движения с предметами.

Речевой материал (обогащается, расширяются высказывания о характере музыки): Какую музыку вы слушали? — Сначала мы слушали быструю музыку, а потом медленную (тихую, громкую). Что вы слушали? — Мы слушали марш (пляску, песенку). Какая музыка в песенке (марше, пляске)? — В песенке музыка плавная (ласковая, грустная). В марше музыка громкая, четкая. В пляске музыка веселая (быстрая, ритмичная). Каким голосом поет птичка? Каким голосом мы будем петь? Ты поешь средним (низким, высоким) голосом. Играл на барабане (шагал, плясал, стучал) ритмично (неритмично). Покажите, где ударение. Говори с ударением и стучи погремушкой. Маршировал красиво, потому что шаги ритмичные. Постройтесь в колонну (шеренгу, круг). Пляшите поскаками (галопом). Пляшите польку. Пляска моряков (петрушек). Выступает хор (оркестр). Смотрите концерт (парад)

Старший возраст

Развитие эмоционального восприятия музыки

Воспитывать у детей интерес и любовь к музыке; развивать эмоциональную отзывчивость, показывать связь содержания музыки со звуками и образами окружающего мира; способствовать проявлению элементарного творчества в поиске выразительных средств (ритмичных движений) под музыку. Воспитывать эстетическое отношение к музыке.

Развитие слухового восприятия

Учить внимательно слушать музыку, различать и словесно определять динамику (громко - тихо), темп (быстрый, медленный, умеренный), регистры (низкий, средний, высокий). Учить запоминать и узнавать музыкальные пьесы, мелодии разученных танцев, игр, хороводов.

Формировать умение определять вновь услышанные пьесы: марш, танец (полька, вальс), песня, пляска народная.

Учить соотносить высоту звучания инструментов детского оркестра с регистрами фортепиано, используя названия основных регистров: низкие, средние, высокие звуки.

Развитие голоса

Учить детей свободно изменять высоту (регистр) своего голоса в звукоподражательных упражнениях для низкого, среднего и высокого голосов. Расширять и выявлять возможности высокого регистра голосов детей; учить пользоваться очень высоким голосом, умея отделять от зоны высокого регистра голоса, в упражнениях: *ти-ти* — комар, *фью* — свисток, медвежонок в сказке завизжал: *Ай! Ло-ви-и!* Использовать умение детей для имитации голосов различных персонажей в инсценировках сказок «Три медведя» (голоса низкий, средний, высокий) и др.

Выявлять и расширять возможности детей в интонировании мелодии песен. Привлекать внимание к постепенному движению мелодии, интервальным ходам; учить петь, подражая интонациям взрослого.

Укреплять зону речевого голоса в ритмодекламациях; способствовать формированию умения выразительно владеть громким (весело, торжественно, требовательно) и тихим голосом (ласково, жалобно). Применять в инсценировании сказок, в чтении стихов (потешек, считалок) умение детей выразительно, ритмично говорить.

Ритмическая стимуляция и хоровая декламация

Продолжать развивать ритмичность движений детей, совершенствуя восприятие метрической пульсации в танцах, играх, упражнениях, применяя подражательное элементарное дирижирование, игру на шумовых инструментах.

Применяя различное сочетание движений (шаги, прыжки, хлопки, взмахи, покачивания и др.), инструментов шумового оркестра, учить выполнять долгие и короткие длительности в ритмах основных слогосочетаний: *ТА-та, та-ТА, ТА-та-та, та-ТА-та, та-та-ТА* {включенных в ритмодекламацию}.

Подводить детей к осознанному выполнению ритмических упражнений, опираясь на звучание ритмов, их графическое изображение и движение. Учить ритмично декламировать стихи, считалки, потешки.

Развитие движений под музыку

Развивать у детей стремление выразительно и непринужденно двигаться, радоваться общему успеху; воспитывать эстетическую оценку совместно выполненных действий.

Учить ходить плавно, мягко; бегать стремительно, широко, легко, мягко; выполнять поскоки энергично, широко, мягко, легко; выразительно передавать различные игровые образы (хитрая лиса, веселый колобок); перестраиваться в движении и подраживаться в колоннах, шеренгах, кругах.

Учить выполнять в танцах шаг польки, боковой галоп, шаг с притопом, повороты в три притопа. В свободных плясках учить творчески использовать элементы знакомых движений.

Речевой материал (словесно обозначается связь движений с характером музыки): Послушайте музыку и придумайте, что мы будем делать. Почему ты идешь (бежишь)? — Потому, что я услышал марш (быструю музыку). Почему ты идешь тихо на носках? — Потому, что я услышал тихую музыку. Почему ты поешь плавно, тихо? — Потому, что музыка ласковая. Вова поет ласково, красиво. Каким голосом будем петь? — Низким (средним, высоким) голосом. Ты поешь правильно, потому что у тебя голос та повышается, то понижается (немного повышается, немного понижается). Будем говорить стихи в ритме музыки низким голосом. Вова говорил ритмично, красиво. Отхлопайте ритм. Праздничный марш, музыка торжественна. Слушайте музыку, придумайте пляску. Почему ты плясал плавно? — Потому, что я услышал плавную музыку. Пляшите (идите) большими (маленькими) шагами; один шаг, шаг польки, шаг с притопами. Музыка помогает увидеть, что медведь большой, тяжелый, а птичка быстрая, легкая.

Подготовительная группа

Развитие эмоционального восприятия музыки

Расширять музыкальные представления детей. Учить понимать эмоциональную настроенность музыкальных сочинений (песен, пьес знакомого репертуара); элементарно высказываться о настроении в музыке, его связи с обратным содержанием и средствами выразительности (динамика, темп, ритм, регистры); узнавать пьесы, песни, называть любимые.

Развитие слухового восприятия

Продолжать развивать динамический, ритмический, тембровый слух. Формировать умение различать на слух ускорение и замедление темпа, затихание и возрастание громкости, смену регистров.

Продолжать совершенствовать умение детей различать регистры, предъявляя одинарные звуки в каждом регистре (низком, среднем, высоком), используя двигательные реакции (рука вниз, перед собой, вверх) и голосовые реакции (гудочки ууу — труба, дудочка, свисток).

Развивать умение различать на слух и называть пьесы знакомого репертуара, обобщая по жанрам: танец (вальс, полька, пляска народная), марш (в упражнениях, перестроениях), песня (в упражнениях, хороводах).

Учить запоминать и узнавать характерные пьесы первого репертуара, привлекая внимание к изобразительности музыки («Про медведя», «Поезд», «Клоуны», «Марш деревянных солдатиков»).

Продолжать формировать умение слушать музыку в грамзаписи; привлекать внимание детей к звучанию оркестра, хора, голосов (мужской, женский, детский); попользовать звучание грамзаписи в инсценировках, выступлениях солистов, перестроениях.

Развитие голоса

Развивать умение детей изменять высоту регистра своего голоса (низкий, средний, высокий, очень высокий голос). Расширять представления детей о разнообразии звуков окружающего мира, широко используя голосовые умения для изображения голосомзвучащих предметов и явлений (например: звенит, скрипит, грохочет, гудит, рычит) в соотношении с регистрами фортепиано.

Выявлять и закреплять возможности детей в интонировании мелодии песен; продолжать развивать умение повышать и понижать голос, вызывая интонирование песенных фраз с поступенным и интервальным ходами мелодии; учить удерживать высоту повторяющегося тона, пропевая его длительно, протяжно.

Развивать выразительность речевого голоса в ритмодекламациях; умение говорить весело, задорно, легко, энергично, ласково, в связи с эмоциональным содержанием текста и характер, ритмичностью музыкального сопровождения.

Ритмическая стимуляция и хоровая декламация

Закреплять ритмические навыки; продолжать учить ритмично двигаться, реагируя на смену характера музыки, темпа, переходя от умеренного к быстрому или медленному; выполнять небольшой ритмический рисунок в танцах, играх, упражнениях; учить согласовывать движения с ритмической структурой слов и фраз, привлекаемых в процессе разучивания ритмического рисунка хлопков, притопов, танцевальных шагов.

Направлять внимание детей на осознанное выполнение ритмических упражнений. Закреплять умение выполнять ритмы основных слогосочетаний; учить выполнять эти ритмы изолированно, вычлняя заданные ритмы и слова из ритмодекламации.

Включать в ритмодекламации паузы. В хоровых декламациях использовать считалки, потешки, скороговорки, стихи (торжественные, веселые, плавные).

Закреплять умение передавать метроритм, акценты игрой на инструментах детского шумового оркестра; учить сопровождать оркестром выступления солистов и групп в танцах, упражнениях, ритмодекламациях.

Развитие движений под музыку

Продолжать развивать выразительность и разнообразие движений детей; вызывать желание самостоятельного поиска выразительности движений, желание выступать солистом, ведущим.

Продолжать учить согласовывать движения в парах, колоннах, кругах, радоваться стройности, красоте совместно выполненных действий. Закреплять танцевальные навыки детей, умение самостоятельно составить пляску из знакомых движений, соответствующих характеру музыки.

Познакомить детей с элементами национальных танцев народов мира, привлекая внимание к особенностям характерных движений, их ритмичности, выразительности (плавно, энергично, резко, четко, легко).

Продолжать учить выразительно передавать игровые образы в инсценировках, хороводах, удерживая образно-ролевое действие на протяжении всей композиции.

Речевой материал (расширяется определение выразительности музыки и музыкально-

[Введите текст]

ритмических движений, ритмодекламации, пения): Полька — веселый танец. Музыка отрывистая, можно танцевать поскаками, галопом. Танцует плавно, движения легкие, музыка грустная, нежная. Клоуны куврыкаются; мелодия неплавная; музыка веселая, быстрая. Солдатики деревянные шагают; марш игрушечный, потому что звуки тоненькие, высокие. Марш громкий, торжественный, потому что звуки низкие и высокие; дети шагают на праздник. Песня ласковая, нежная, потому что музыка тихая, плавная. Мелодия красивая. Поет песню красиво. Говорит в ритме музыки — это ритмодекламация. Говори ритмично, весело (шутливо, задорно, ласково). Ударения нет. Вы ступает оркестр, хор, солисты; вместе, стройно, дружно, красиво.

3.2.3.5. Физическое развитие (п.12.3.5. ФАОП ДО)

В области физического развития обучающихся с нарушениями слуха основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с уровнем **общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:**

1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники:

- способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания;
- способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков;
- возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники:

- уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка;
- организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении;
- поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений;
- проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ **без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней:**

1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические

работники:

- способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания;
- способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков;
- создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях с учетом отклонений в их здоровье.

Основным направлением профилактической работы всего коллектива дошкольной образовательной организации является профилактика нарушений сенсомоторной сферы глухих, слабослышащих обучающихся. Кроме того, пристального внимания педагогических работников требует профилактика травм, опорно-двигательного аппарата, так как часто эти обучающиеся ослаблены и страдают моторной недостаточностью.

2. В сфере совершенствования двигательной активности, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники:

- уделяют специальное внимание развитию у обучающихся представлений о своем теле, произвольности действий и движений;
- для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении организуют специально организованную пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма;
- знакомят обучающихся с видами адаптивного спорта, дисциплинами адаптивной физической культуры, поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений;
- проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

При этом обязательным является учет индивидуальных психофизических особенностей каждого ребенка с нарушенным слухом.

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с **дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы:** деятельность педагогических работников должна быть направлена на физическое развитие и оздоровление глухих, слабослышащих и поздно оглохших обучающихся, обучающихся с КИ с дополнительными нарушениями в развитии, коррекцию отклонений в моторном развитии. Усилия педагогических работников должны быть направлены на охрану и укрепление здоровья обучающихся, развитие потребности в двигательной активности; развитие основных движений; развитие и формирование двигательных качеств; коррекцию отдельных недостатков двигательного развития педагогические работники организуют двигательную активность обучающихся, в частности, учат обучающихся разным видам построений (в шеренгу, в колонну), совершенствуют умения и навыки обучающихся в ходьбе, беге, ползанье, лазанье, прыжках, метании.

Педагогические работники учат обучающихся выполнять общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, упражнения для развития равновесия, упражнения для формирования правильной осанки. Педагогические работники учат обучающихся активно

принимать участие в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием и лазаньем, бросками и ловлей.

В течение дня с целью профилактики переутомления обучающихся следует чередовать занятия, требующие от обучающихся умственного перенапряжения, с занятиями физкультурно-оздоровительного цикла, включающими активную двигательную деятельность обучающихся. В процессе каждого занятия должно быть предусмотрено чередование статических и двигательных нагрузок, в середине занятия необходимо проводить физкультминутку.

Обучающиеся с нарушениями слуха дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области "Физическое развитие", но и овладевать речью, ее обслуживающей.

Младший возраст

Построения выполняются с помощью воспитателя (инструктора по физической культуре). Обучающиеся строятся без равнения: в шеренгу, вдоль каната или веревки, положенной на пол по прямой линии, друг за другом, держась за веревку рукой, в колонну друг за другом, в круг.

Ходьба выполняется по подражанию действиям воспитателя (инструктора по физической культуре и самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов: стайкой вслед за воспитателем и к воспитателю (инструктору по физической культуре); группой вдоль зала к противоположной стене, за воспитателем (инструктором по физической культуре) и самостоятельно — из исходного положения стоя вдоль стены лицом к залу; друг за другом вдоль каната за воспитателем (инструктором по физической культуре), а затем и самостоятельно друг за другом, держась рукой за веревку; по дорожке из каната самостоятельно.

Бег выполняется по подражанию действиям воспитателя (инструктора по физической культуре) и самостоятельно с использованием звуковых сигналов: стайкой за воспитателем; группой вдоль зала к противоположной стене — из исходного положения стоя вдоль стены лицом к залу; по кругу вдоль каната за воспитателем (инструктором по физической культуре) (и самостоятельно; с остановками по окончании звуковых сигналов.

Прыжки выполняются по подражанию действиям воспитателя (инструктора), с помощью и страховкой воспитателя: подпрыгивание на носках на месте, с поворотом; перепрыгивание через веревку, положенную на пол, через канат; через веревку, натянутую над полом (высота 5 см); спрыгивание с доски, с приподнятого края доски (высота 10—15 см).

Ползание, лазанье, перелезание выполняются со страховкой и с помощью по звуковому сигналу: ползание по ковровой дорожке, по доске, положенной, на пол (ширина 30—35 см), по наклонной доске (высота 20—25 см), с подползанием под веревку (высота 30—35 см), по скамейке; лазанье по гимнастической стенке произвольным способом; перелезание через 1 скамейки (расстояние между ними 1—1,5 м); пролезание между рейками лестничной пирамиды или вышки.

Общеразвивающие упражнения выполняются за воспитателем (инструктором по физической культуре) по подражанию.

Упражнения без предметов. Движения головой — повороты вправо-влево, наклоны вперед, возвращая в И.п.; одновременные движения руками вперед — в стороны — вверх — к плечам — на пояс — вниз; «пропеллер» (круговые движения согнутыми перед грудью руками); повороты кругом с переступанием, с последующим приседанием, с выпрямлением — руки вверх, покрутить кистями; подпрыгивания на носках с поворотом кругом; сжатие и разжимание пальцев в кулаки; хлопки в ладоши; притоптывание одной ногой, руки на поясе; притоптывания двумя ногами; хлопки с притоптываниями одновременно, широкие скрестные размахивания руками над головой.

Упражнения с предметами:

1. *Упражнения с флажком:* движения рук вверх — вниз; скрестные широкие размахивания вверху над головой; скрестные широкие размахивания внизу перед собой; приседания с опусканием флажка на пол; постукивание о пол черенком флажка в приседе; помахивание флажком вверху одной рукой.

2. *Упражнения с мячами:* отталкивание двумя руками большого мяча, подвешенного в сетке; катание среднего мяча друг к другу, сидя в парах; катание среднего мяча к воспитателю (инструктору по физической культуре), лежа на животе; катание среднего мяча к стене, лежа на

животе; бег за мячом, брошенным воспитателем; бросок мяча в корзину стоя; бросок малого мяча вдали бег за мячом; бросок среднего мяча воспитателю и ловля от него сидя, затем; стоя (расстояние 30—40 см), перенос мяча с полки в корзину (расстояние 3—4 м); передача одного среднего и двух малых мячей друг другу по ряду сидя.

Со второй половины года используются по два флажка на обучающегося.

Упражнения, обуславливающие формирование правильной осанки, выполняются по подражанию действиям воспитателя (инструктора по физической культуре), с помощью и страховкой воспитателя (инструктора по физической культуре) по звуковому сигналу: подтягивание по скамейке или наклонной доске двумя руками, лежа на животе (высота приподнятого края доски 20—25 см); катание среднего мяча к стене, лежа на животе (используется перевернутая скамейка); катание среднего мяча к воспитателю (инструктору по физической культуре), лежа на животе; катание среднего мяча друг другу, лежа на животе; катание каната стопами сидя; топтание на канате стопами сидя и стоя (поперек каната); ходьба боком приставными шагами по нижней рейке гимнастической стенки; ходьба боком приставными шагами по канату.

Упражнения для развития равновесия выполняются по подражанию действиям воспитателя, с его помощью и страховкой: ходьба по дорожке, выложенной из каната (ширина 30—35 см); ходьба по доске с приподнятым краем (высота 15—20 см); ходьба по скамейке (высота 20—25 см); движения головой — повороты вправо-влево, наклоны вперед, возвращая в И.п.; перешагивание через канат, гимнастические палки, кубики «Строителя»; кружение на месте переступанием; то же с приседанием по сигналу.

Речевой материал: сядьте, встаньте, идите, бегите, делайте так, прыгайте, шагайте, ползите, ловите, смотрите внимательно, поймал, не поймал, принеси мяч (флаг), возьми мяч (флаг), дай мяч (флаг), кати мяч, топайте, будем бегать (прыгать, ползать, играть в мяч), играли (занимались) хорошо, плохо, барабан, палка, веревка, лента, доска.

Средний возраст

Построения выполняются с помощью воспитателя (инструктора по физической культуре) и самостоятельно без равнения: в шеренгу, вдоль каната (веревки), в колонну по одному, в круг.

Ходьба выполняется за воспитателем (инструктором по физической культуре) и самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов: группой к противоположной стене зала; вдоль каната, положенного по кругу, — друг за другом; по кругу друг за другом с остановками по окончании звуковых сигналов; парами, взявшись за руки, на носках, на пятках, с изменением положения рук (вверх, в стороны, на пояс).

Бег выполняется по подражанию за воспитателем и самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов: групповой к противоположной стене; друг за другом вдоль каната по кругу; друг за другом, за воспитателем и самостоятельно с остановками по окончании звуковых сигналов.

Прыжки выполняются по подражанию и с помощью воспитателя (инструктора по физической культуре): подпрыгивания на носках на месте с поворотами; подпрыгивания на носках с небольшим продвижением вперед (расстояние 1,5—2 м); перешагивание через положенную на пол веревку, канат; мягкое спрыгивание с приподнятого края доски (высота 10—15 см); выпрыгивание со скамейки на полусогнутые ноги, держась за руку воспитателя (инструктора по физической культуре) (высота 20—25 см).

Ползание, лазанье, перелезание выполняются со страховкой по звуковому сигналу: ползание по ковровой дорожке, по скамейке, по наклонной доске (высота приподнятого края 25—30 см); лазанье по гимнастической стенке произвольным способом; перелезание через две гимнастические скамейки, стоящие параллельно (расстояние 1,5—2 м); пролезание между рейками лестничной пирамиды (или вышки).

Общеразвивающие упражнения

Упражнения без предметов выполняются вместе с воспитателем (инструктором по физической культуре): одновременные движения рук вверх — вперед — в стороны — на пояс — к плечам — за спину — вниз; скрестные широкие размахивания руками вверху над головой; скрестные широкие размахивания внизу перед собой; повороты туловища вправо—влево из и.п. (исходное положение) руки на поясе, ноги на ширине плеч; приседания со свободным опусканием рук вниз и постукиванием ладонями о пол, с выпрямлением — руки вверх, покручивания кистями;

подпрыгивание на носках на месте, руки на поясе. То же с медленным поворотом кругом; подпрыгивание на двух ногах с небольшим продвижением вперед вовнутрь круга. Возвращение на место — шагами назад, руки в стороны; движения кистями с изменением положения рук (вверх, вперед, в стороны); кружение на месте переступанием, руки на поясе.

Упражнения с предметами:

1. *Упражнения с флажками* выполняются вместе своспитателем (инструктором по физической культуре) по подражанию: одновременные движения рук вперед, вверх, в стороны, вниз; поочередные движения рук вперед, в стороны, вниз; широкие скрестные движения вверху над головой; широкие скрестные движения внизу перед собой; приседания с опусканием флажков на пол, выпрямляясь, руки на пояс. Взять флажки — размахивание ими над головой; перешагивание через флажки, положенные на пол (вперед и назад); помахивание флажками движениями кистей в положении рук вперед, в стороны, вверх; ходьба друг за другом с флажками перед собой в согнутых руках, а также с размахиванием ими внизу.

2. *Упражнения с мячами* выполняются по подражанию действиям воспитателя (инструктором по физической культуре), с его помощью, а также вместе с ним: передача мяча друг другу по ряду, сидя на стульях, катание среднего мяча друг другу, сидя по двое на полу, броски среднего мяча от воспитателя к ребенку и обратно, сидя на стульях (воспитатель стоит), броски малого мяча в корзину стоя (расстояние 50 см), бег за мячом, брошенным воспитателем (инструктором по физической культуре), с последующим броском в корзину, броски малого мяча вдаль и бег за мячом, подбрасывание и ловля среднего мяча на ладонях, сидя на стульях.

Упражнения для формирования правильной осанки выполняются по подражанию действиям воспитателя (инструктором по физической культуре), с его помощью: подтягивание на руках по наклонной доске, лежа на животе (высота приподнятого края 20—25 см), катание среднего мяча воспитателю, лежа на животе (используется перевернутая на бок скамейка), катание среднего мяча друг другу, лежа на животе (расстояние до 1 м).

Упражнения для развития равновесия выполняются по подражанию действиям воспитателя (инструктором по физической культуре), с его помощью: ходьба вдоль каната, положенного змейкой, ходьба по доске (ширина 25—30 см), ходьба по доске с приподнятым краем (высота 15—20 см), ходьба по гимнастической скамейке с соскоком в конце ее, держась за руку воспитателя (высота 25 см), ходьба друг за другом на носках и на пятках с изменением положения рук (вверх, на пояс), движения головой (повороты вправо — влево), наклоны вперед, назад, кружение на месте переступанием, кружение с последующим приседанием по звуковому сигналу, ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол.

Речевой материал: кружитесь, лезьте, шагайте, слушайте, повернитесь, лягте наживот, встаньте в круг (парами), дай мяч (флаг), идите на носках (направо-налево), прыгайте на носках, будем бегать (играть в мяч, шагать, ползать, прыгать), делайте так, идите друг за другом (змейкой), постройтесь в шеренгу (в колонну), хорошо, плохо, верно, неверно, руки вверх, в стороны, вниз, скамейка, веревка, лестница, а также словарь предыдущих лет обучения.

Старший возраст

Построения выполняются самостоятельно по инструкции и с помощью воспитателя (инструктора по физической культуре): в шеренгу вдоль черты, с равнением по носкам, в колонну по одному, в круг большой и маленький.

Ходьба выполняется самостоятельно и за воспитателем в сопровождении звуковых сигналов: друг за другом в обход зала, парами друг за другом, с флажками друг за другом и парами, с изменением положения рук (вверх, в стороны, на пояс), на носках, на пятках, с изменением направления, змейкой, с остановками по окончании звуковых сигналов.

Бег выполняется самостоятельно и за воспитателем: друг за другом, с изменением направления, с огибанием 5—6 стульев и различных предметов, с остановками и приседанием по звуковому сигналу, враспынную, чередование бега с ходьбой в соответствии с частотой звуковых сигналов.

Прыжки выполняются по подражанию действиям воспитателя и словесной инструкции, с помощью и страховкой воспитателя: подпрыгивание на месте с поворотами, руки на поясе, с продвижением вперед на одной ноге (расстояние 1,5—2 м на каждой ноге), спрыгивание с приподнятого края доски (высота 10—15 см), с наклонной доски (высота 20—25 см), со скамейки, держась за руку воспитателя (высота 20—25 см), перепрыгивание через канат,

гимнастическую палку, через веревку, натянутую над полом (высота 5—10 см), с места, прыжки в длину с места через шнуры, положенные на пол, через «ручеек», начерченный на полу (ширина 25—30 см).

Ползание, лазанье, перелезание выполняются самостоятельно со страховкой воспитателя (инструктора по физической культуре): ползание на четвереньках с подползанием под натянутую веревку (высота 30—35 см), на четвереньках по гимнастической скамейке, «обезьяний бег» (быстрое передвижение с опорой стопами и кистями о пол), лазанье по наклонной лестнице (высота 1,5—2 м), по гимнастической стенке (высота 2 м). В лазанье по гимнастической стенке подняться наверх, приставными шагами перейти на другой пролет и спуститься вниз; перелезание через скамейки, через бревно, лестничную пирамиду, «вышку», пролезание через рейки, между лестничными пирамидами.

Общеразвивающие упражнения

Выполняются вместе с воспитателем (инструктором по физической культуре), по подражанию действиям воспитателя и словесной инструкции.

Упражнения без предметов: одновременные движения рук вперед, вверх, в стороны, к плечам, на пояс, вниз, то же, но поочередно (правой и левой рукой); скрестные широкие размахивания руками вверху над головой, внизу перед собой; движения кистями — сжатие и разжатие, покручивание, помахивание и одновременно изменять положения рук; повороты туловища в стороны (вправо и влево).

И. п.: руки на поясе, ноги на ширине плеч; наклоны туловища вправо—влево, в исходное положение; руки вверху, ноги на ширине плеч; приседания с опусканием рук вниз; выпрямляясь — руки через стороны вверх, хлопок над головой; движения ног в стороны скрестно. Из и. п. сидя, руки в упоре сзади; «ножницы» (поочередные движения ног вверх—вниз, и. п. то же; лежа на животе, руки вперед, заведение рук за спину прогнувшись).

Упражнения с предметами:

Упражнения с флажками: ходьба друг за другом с изменением положения рук (флажки в согнутых руках, вверху, в стороны); ходьба на носках с одновременным помахиванием флажками вверху движениями кистей; широкие скрестные размахивания вверху и внизу перед собой; приседания с опусканием флажков на пол; выпрямляясь, руки на пояс. Присев, взять флажки, помахать ими вверху; наклоны туловища вправо — влево. И. п.: флажки вверху, ноги на ширине плеч: передача флажков из руки в руку, вокруг себя; передача флажков из руки в руку под ногой, поднимая ее вперед; передача флажков друг другу по кругу, лежа на животе; руки впереди: развести руки в стороны, прогнуться, помахать флажками движениями кистей.

Упражнения с мячами и мешочком песка; передача друг другу одного большого и двух малых мячей, стоя в кругу. Передача друг другу больших мячей назад прогнувшись, сидя верхом на скамейке, подбрасывание и ловля среднего мяча, стоя (высота 20—25 см), броски среднего мяча от воспитателя (инструктора по физической культуре) к ребенку и обратно (расстояние 50—70 см), броски мяча друг другу, стоя по два, броски среднего мяча о стену и ловля после отскока (расстояние 25—30 см от стены), броски малого мяча вдаль, прокатывание рукой большого мяча с огибанием кегли (расстояние 3—4 м); броски мешочка с песком в вертикальную цель — круг диаметром 40—50 см (расстояние 1,5 м); броски мешочка с песком в горизонтальную цель — обруч, лежащий на полу (расстояние 1,5—2 м), а также в корзину (расстояние 50—70 см).

Упражнения для формирования правильной осанки выполняются самостоятельно, по подражанию действиям воспитателя (инструктора по физической культуре) и словесной инструкции: лазанье по гимнастической стенке (высота 2 м); подтягивание на руках по скамейке и по наклонной доске (высота 25—30 см), лежа на животе; катание среднего мяча друг другу, лежа на животе (расстояние 1 м); бросок среднего мяча через веревку, лежа на животе (высота 10—15 см), «обезьяний бег» (с опорой о пол кистями и стопами), «лягушка» — стоя верхом на скамейке, мягкие подпрыгивания с продвижением вперед (опираясь руками о края скамейки, ногами о пол); ходьба по доске с мешочком песка на голове; лежа на животе, разведение рук в стороны, прогнувшись, а также заведение их за спину по звуковому сигналу; сидя лицом к гимнастической стенке, держась носками за нижнюю рейку, ложиться и садиться по звуковому сигналу (исключить положение рук заведенных за голову); топтание на канате, гимнастической палке, ходьба боком приставными шагами по канату, палке, рейке гимнастической стенки (2—3

пролета); катание каната стопами сидя; сведение и разведение стоп с упором пятками о пол, круговые движения сидя.

Упражнения для развития равновесия выполняются по подражанию действиям воспитателя, по словесной инструкции со страховкой воспитателем и самостоятельно: ходьба по доске и скамейке боком приставными шагами; ходьба на носках с перешагиванием через рейки лестницы, кубики, с наступанием на кубы; кружение на месте переступанием с приседанием то сигналу, движения головой стоя; ходьба друг за другом с высоким подниманием колен, руки на поясе; сохранение равновесия в положении стоя на одной ноге, руки в стороны.

Речевой материал: бросайте мяч в корзину (вперед, вверх), ловите мяч, стройтесь в колонну (шеренгу, парами), идите ровно (парами, на носках, по скамейке, дорожке), ползите по доске (вверх, вниз), идите боком, подтягивайте, шагайте через палку (веревку, канат, флажок), ползите под веревку, поднимите колено высоко, повернитесь, идите (бегите) змейкой, положите мячи (флажки, палки); бегите, как обезьяны; прыгайте, как лягушки; идите, как цапли; летите, как птички (самолет); бросьте мяч через веревку, возьмитесь за руки, руки вверх (вперед, в стороны, вниз, на пояс), смотрите внимательно, встаньте в круг большой (маленький), слушайте барабан (музыку), делайте, как я; что мы будем делать, мы будем заниматься (играть в мяч, прыгать, бегать, лазать); направо, налево, а также словарь предыдущих лет обучения

Подготовительная группа

Построение выполняется самостоятельно и по инструкции воспитателя (инструктора по физической культуре): в шеренгу с равнением, в колонну по одному с равнением, в колонну по два, по три, в круг большой и маленький.

Ходьба выполняется самостоятельно по инструкции и за воспитателем (инструктором по физической культуре): друг за другом, парами, с предметами в руках (палки, флажки); с изменением положения рук (с предметами без них); на носках, на пятках и внутренних сводах стоп; в приседе и в полуприседе (спина прямая); с изменением направления — змейкой, по диагонали.

Бег выполняется детьми самостоятельно по звуковому сигналу и словесной инструкции: друг за другом, по двое, по трое, с обгибанием предметов, змейкой, групповой вдоль зала, за мячом, за обручем, со сменой темпа, чередование бега с ходьбой по звуковому, зрительному и словесному сигналам, с остановками по сигналу.

Прыжки выполняются самостоятельно по словесной инструкции и по подражанию действиям воспитателя (инструктора по физической культуре), со страховкой воспитателем (инструктором по физической культуре); подпрыгивание на месте с поворотами, с продвижением вперед друг за другом и вовнутрь круга, на одной ноге на месте и с продвижением вперед, с подбиванием рукой подвешенного в сетке мяча в ходьбе и беге; спрыгивание с наклонной доски, со скамейки (высота 25—35 см); прыжки в длину с разбега (60—90 см), прыжки через короткую скакалку.

Ползание, лазанье, перелезание выполняются самостоятельно со страховкой воспитателем (инструктором по физической культуре): ползание с подползанием под веревку (высота 25—30 см), с пролезанием между рейками вышки и лестничной пирамиды, на четвереньках по скамейке, лазанье по гимнастической лестнице, по наклонной лестнице, перелезание через бревно, гимнастические скамейки, лестничную пирамиду, залезание на «вышку».

Общеразвивающие упражнения

Выполняются детьми самостоятельно и по подражанию действиям воспитателя (инструктора по физической культуре).

Упражнения без предметов: одновременные и поочередные движения руками; круговые движения назад согнутыми и прямыми руками; ритмичные рывки прямыми руками назад; сжимание и разжимание кистей с одновременным подниманием и опусканием рук; наклоны туловища вправо — влево. Из и. п. руки на поясе, ноги на ширине плеч, повороты туловища вправо и влево с разведением рук в стороны. Из и. п. руки за головой, ноги на ширине плеч, мах ногой вперед с хлопком под ногой, приседание на носках, руки на поясе; наклоны туловища вперед с касанием пальцами носков прямых ног. Из и. п. ноги на ширине плеч, руки в стороны, лежа на животе с вытянутыми руками, прогнувшись, развести руки в стороны, поднять голову; лежа на спине, руки в стороны), поочередно поднимать и опускать ноги скрестив ноги «потиурецки», садиться и вставать на колени без помощи рук.

Упражнения с предметами:

Упражнения с палками: ходьба друг за другом, держа палку снизу в правой руке у плеча: движения рук вперед — вверх, вперед—вниз; поднимание рук вверх, прогнувшись, с одновременным отведением ноги назад на носок; повороты туловища вправо и влево. Из и. п. палка на лопатках, ноги на ширине плеч, наклоны туловища вправо и влево. Из и. п. палка сверху, ноги на ширине плеч, кружение на месте с переступанием; палка на лопатках; перешагивание через палку вперед — назад, перепрыгивание через палку вперед — назад (палка на полу); отведение палки назад с подниманием на носки. Из и. п. палка за спиной внизу, ходьба приставными шагами по палке, стоя поперек нее; лежа на животе, держа палку за спиной, поднять ее вверх, прогнуться. Из и. п. лежа на спине, палка сверху, поочередно продеть ноги через палку и вернуться в исходное положение.

Упражнения с флажками: ходьба друг за другом с размахиванием флажками внизу, с помахиванием сверху движениями кистей; одновременные и поочередные движения руками; круговые движения руками назад; наклоны туловища вправо и влево; флажки сверху, ноги на ширине плеч; наклоны вперед с опусканием флажков на пол, выпрямляясь — поднять флажки вверх, помахать ими; приседания на носках, флажки вперед. Из и. л. лежа на животе, руки вытянуты вперед, разведение рук в стороны с кратковременным помахиванием флажками движениями кистей. И. п. лежа на спине, руки в стороны, передача флажка из руки в руку под ногой; передача флажков друг другу по кругу; ходьба друг за другом с изменением направления, флажки в согнутых руках.

Упражнения с мячами, с мешочком песка: передача друг другу по кругу одного большого и двух малых мячей; передача друг другу среднего мяча броском снизу, а также ударом о пол; броски среднего мяча о стену и ловля его (расстояние 60—70 см); броски мяча о пол и ловля, отбивание среднего мяча о пол стоя на месте, то же с продвижением вперед, броски малого мяча и мешочка с песком в вертикальную цель правой и левой рукой (расстояние 2 м, диаметр круга 40—50 см, высота 1—1,5 м); броски малого мяча и мешочка с песком в горизонтальную цель — корзину, обруч (расстояние 1,5—2 м).

Упражнения для формирования правильной осанки выполняются детьми самостоятельно и по подражанию действиям воспитателя (инструктора по физической культуре), а также по словесной инструкции: лежа на животе, разведение рук в стороны с одновременным подниманием ног; «движения пловца» лежа на животе. Из и. п. сидя, держась носками за нижнюю рейку, лечь и садиться без помощи рук; приседания на носках из и. п. стоя у гимнастической стенки, держась за рейку на уровне плеч (хват снизу); броски друг другу среднего мяча через веревку, лежа на животе (высота веревки 10—15 см); подтягивание на руках по скамейке лежа на животе; ходьба с мешочком песка на голове; «обезьяний бег»; «лягушка» (см. IV год обучения), держась руками за края скамейки, толчком двух ног ритмично перепрыгивать через нее в одну и в другую стороны с постепенным продвижением вперед (перехватывать руками). Движения пальцами ног, сидя; движения стопами — сведение и разведение, сгибание и разгибание, вращения; ходьба боком приставными шагами по канату, палке, рейке гимнастической стенки, перекаты с носков на пятки, стоя у опоры; ходьба на носках, на наружных сводах стоп, ритмичные поднимания на носки.

Упражнения на развитие равновесия выполняются детьми самостоятельно, по подражанию действиям воспитателя и словесной инструкции, со страховкой: движения головой, повороты кругом в ходьбе и беге, остановки в беге по звуковому или зрительному сигналу, остановки в беге с приседанием; изменение направления в беге друг за другом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз, ходьба по гимнастической лестнице с поворотом кругом, ходьба по скамейке боком приставными шагами; на носках, руки в стороны; встречная ходьба по гимнастической скамейке (ширина 25 см) с переходом на другую половину, держась за руки; удержание равновесия на одной ноге.

Слабослышащие дети подготовительной группы на занятиях по физической культуре способны понимать всю обращенную к ним речь воспитателя, знать названия физкультурного оборудования и названия действий с предметами, знать словарь к подвижным играм и самостоятельно пользоваться им; свободно употреблять фразы типа: «Я побегу быстро, прибегу первый», «Таня упала, потому что не смотрела», «Мы сегодня хорошо занимались, много играли с мячом» и др.

*Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений***Организация физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ**

№	Мероприятия	Форма работы	Периодичность
1.	Использование вариативных режимов	Основной режим по возрастным группам.	ежедневно
		Щадящий режим (рекомендации к основному режиму на период адаптации, по здоровью).	первые две недели, по показаниям
		Индивидуальный режим дня (после перенесенных острых заболеваний).	после болезни
		Режим двигательной активности.	ежедневно
2.	Психологическое сопровождение развития	Создание благоприятного, психологически комфортного микроклимата.	ежедневно
		Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми.	ежедневно
3.	Виды организации режима двигательной активности ребенка		
	Регламентированная деятельность	Утренняя гимнастика	ежедневно
		Физкультминутки	ежедневно
		Занятия по физическому развитию, в том числе занятие в бассейне	3 раза в неделю
		Гимнастика пробуждения	ежедневно
		Подвижные игры	ежедневно
	Частично регламентированная деятельность	Спортивные праздники	2 раза в год
		Физкультурные досуги	1-2 раза в месяц
		День Здоровья	1 раз в квартал
	Нерегламентированная деятельность	Самостоятельная двигательная активность детей	ежедневно
4.	Работа с детьми по формированию основ здорового образа жизни	Словесно-дидактические занятия, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни. Моделирование ситуаций по формированию основ безопасности и жизнедеятельности	ежедневно
		Привитие культурно-гигиенических навыков. Воспитание интереса и любви к физической активности	ежедневно
5.	Профилактические мероприятия	Очищение воздуха в групповых помещениях (бактерицидные лампы)	ежедневно
		Сквозное проветривание	ежедневно по графику
		Соблюдение температурного режима в течение дня согласно нормативно-правовой документации	ежедневно
		Личная гигиена	ежедневно
		Зрительная гимнастика	ежедневно
6.	Общеукрепляющие мероприятия		
	Закаливание	Ходение босиком по массажным дорожкам «дорожке здоровья» (профилактика плоскостопия)	ежедневно после дневного сна
		Облегченная одежда во время занятий по физической культуре, одежда соответствует сезону	в течение года
		Сон без маек	ежедневно
		Сон с доступом свежего воздуха	ежедневно
		Прогулка два раза в день	ежедневно

[Введите текст]

		В летнее время солнечные ванны	от 5—6 до 8—10 минут два-три раза в день
		Умывание лица, рук до локтя водой комнатной температуры	ежедневно после дневного сна
		Мытье ног	ежедневно летом
		Утренний прием детей на улице в теплое время года	ежедневно
7.	Организация питания	10-дневное меню: сбалансированное четырехразовое питание (завтрак, второй завтрак, обед и уплотненный полдник), удовлетворяющее физиологические потребности детей в основных пищевых веществах и энергии	1 раз в 10 дней
8.	Организация питьевого режима	Бутилированная вода	по желанию детей
9.	Работа с родителями	Профилактическая работа с родителями: наглядная информация на стендах, выставки детских работ по теме ЗОЖ, информация на сайте ДОУ	ежемесячно
		Родительские собрания, рассматривающие вопросы о формировании ЗОЖ.	1 раз в год

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Образовательная деятельность в бассейне осуществляется по программе автора-составителя Е.Ю.Денисовой.

Используемые методические пособия: см. п. 3.4.

3.3. Региональный компонент

Направления регионального компонента реализуются с помощью учебно-методических пособий:

- Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом : учебно-методическое пособие. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 80 с.
- Учебно- методический комплекс «ГОРОД НА ЛАДОШКЕ». Культурно- образовательная программа. Серия: «Региональный компонент дошкольного образования». – СПб., 2016. – 21 с.
- «Мы входим в мир прекрасного» Маслова, Светлана Георгиевна. Мы входим в мир прекрасного : Учеб. пособие для воспитателей дет. садов / С.Г. Маслова, Н.Д. Соколова. - СПб. : СпецЛит, 2000. - 158

Направление	Содержание направления	Инструментарий реализации через формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
1	2	3
Природа родного края	<p>Природные зоны и памятники природы родного края.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Взаимодействие со специалистами учреждений культуры • Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. • Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельность в природе. • Эколого-краеведческие проблемы города, края. Природоохранная деятельность 	<p>Создание в ДОУ проектов, литературных гостиных для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения, изготовление дидактических игр</p> <p>Работа в рамках Учебно- методической комплекс «ГОРОД НА ЛАДОШКЕ». Шейко Наталия Геннадьевна, Коробкова Елена Николаевна Культурно- образовательная программа. Серия: «Региональный компонент дошкольного образования». – СПб., 2016. – 21 с. по Тема «Природа» содержит занятия, дающие возможность проследить за теми изменениями, которые происходят с Городом на протяжении года. Для первого концентра данная тема связана с исследованием животного и растительного мира Города, возможных форм существования природы в городской среде. Объектом исследования второго концентра становятся особенности петербургской природы, ее влияние на облик Города и жизнь горожан.</p>
История и культура родного края	<p>Историческое прошлое родного города.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды края. • Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры. • Мероприятия, проводимые в городе; происходящие события 	<p>«Легенды и мифы Санкт - Петербурга» Н.А. Синдаловский Санкт–Петербург 1994г. Издательство: «Ленинградская галерея»;</p> <p>-«Моя родословная» Автор-составитель: В.С. Василевская Москва 2001 г. Издательство: «Вита»;</p> <p>-«Мы горожане» Е.А. Никонова Санкт–Петербург 2005г. Издательство: «Паритет»;</p> <p>-«Санкт – Петербург для малышей (пособие по истории города» В.К. Дмитриев Издательство: Санкт–Петербург 2006 г.;</p> <p>-«Строим город» Л.Н. Махинько Санкт–Петербург 2000 г. Издательство: «СпецЛит»;</p> <p>-Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. Толкачева Т.Ю. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018.- 304 с.</p>
Искусство родного края	<ul style="list-style-type: none"> • В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города. 	<p>Работа в рамках Учебно- методического комплекса «ГОРОД НА ЛАДОШКЕ». Шейко Наталия Геннадьевна, Коробкова Елена Николаевна Культурно- образовательная программа. Серия: «Региональный компонент дошкольного образования». – СПб., 2016. – 21 с.</p> <p>Тема «Культурное наследие» предполагает</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. • Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др. <p>В области архитектуры: Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города в прошлом и настоящем. Архитектура родного города; профессии архитектора, строителя.</p> <p>В области музыки: Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов, творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей, просмотр видеофильмов, посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов – композиторов и исполнителей.</p> <p>В области литературы: произведения детских писателей и поэтов Санкт-Петербурга. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования.</p>	<p>накопление опыта с различными «рукотворными» объектами городской среды, освоением специфики и структуры городского пространства, и, как итог – приобретение опыта осознанного существования в нем.</p> <p><i>тема «Социум»</i> дает представление о горожанах и городском образе жизни, знакомит с общественными центрами Города, дает опыт освоения различных социальных ролей, приобщает ребенка к городским традициям. Акцент переносится с понятия «горожанин» на понятие «петербуржец»: петербургский житель, петербургские традиции, особенности петербургского стиля становятся ведущими темами предлагаемых занятий.</p> <p><i>«Мы входим в мир прекрасного»</i> Маслова, Светлана Георгиевна. Мы входим в мир прекрасного : Учеб. пособие для воспитателей дет. садов / С.Г. Маслова, Н.Д. Соколова. - СПб. : СпецЛит, 2000. - 158, [1] с. : ил.; 21 см.</p> <p>Цель: создать условия для формирования у старших дошкольников проявлений социально-личностного развития и эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, творческой деятельности. Иметь представления о некоторых отличительных особенностях живописи и её жанрах, графики видах скульптуры и архитектуры, народного искусства (на уровне конкретных примеров и начальных обобщений).</p> <p>Понимать и использовать в речи слова, обозначающие эстетические категории, виды и жанры искусства, некоторые средства выразительности, изобразительные материалы и техники, название творческих профессий.</p> <p>Ориентировать дошкольников, в процессе их приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, на формирование основ художественной и визуальной культуры.</p> <p>Результат: Ребёнок: Знает известные произведения, искусства, архитектуры, народных промыслов. Узнаёт и эмоционально откликается на рассмотренные ранее произведения, окружающие объекты, имеющие эстетические характеристики. Имеет представления о некоторых отличительных особенностях живописи и её жанрах, графики видах скульптуры и архитектуры, народного искусства (на уровне конкретных примеров и начальных</p>
--	--	--

[Введите текст]

	<p>В области театра: театральные традиции Санкт_петербурга. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров. Разнообразные формы художественного вариативного семейного родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды.</p>	<p>обобщений). Демонстрирует начальный опыт восприятия произведений искусства в условиях музея; проявляет интерес к посещению музея, его назначения и коллекции; понимает необходимость соблюдения правил поведения, бережного отношения к музейным экспонатам.</p>
--	---	---

Примерное содержание работы по ознакомлению с Санкт-Петербургом (возраст 3-5 лет)

Месяц	Темы	Пути достижения цели	Формы, методы закрепления
сентябрь	Я, моя семья, мой дом, адрес, улица, детский сад, труд людей в детском саду, ближайшее окружение.	Беседы в свободное время, экскурсия по детскому саду, наблюдение за трудом сотрудников, целевые прогулки в ближайшее окружение	Дидактические словесные игры «Радио», «Расскажи мне о себе», «Кто потерялся»; музыкально-познавательное развлечение «Поле чудес» (совместно с родителями)
октябрь	Природа на участке детского сада, в парке (Растительность сада, огорода, цветника, характерные для г.Пушкина и г.Санкт-Петербурга. Домашние и дикие животные, среда обитания)	Наблюдения на прогулке, работа и наблюдения в уголке природы, чтение художественных произведений о природе Е. Чарушина, М. Пришвина, стихов, пословиц, загадок.	Отражение наблюдений в календаре природы, в рисунках, рассматривание иллюстраций, картин, на которых изображена природа края.
ноябрь	Труд взрослых в родном городе.	Закрепить название родного города, достопримечательностей, название профессий, формировать чувство любви к своему городу.	Картинки с изображением людей разных профессий, фотографии родителей на работе, открытки с видами города.
декабрь	Фольклор: народные сказки, пословицы, потешки, загадки.	Заучивание, в режимных моментах, драматизация сказок, кукольный, пальчиковый и настольный театр.	Театральные игры по русским народным сказкам, музыкальные развлечения.
январь	Знакомство с народной музыкой, пение народных	Дни народной музыки, знакомство с традиционными	Музыкальные праздники и

[Введите текст]

	песен, частушек, пляски в хороводе. Знакомство с русским народным женским костюмом (общий вид).	народными праздниками, прослушивание народных мелодий в грамзаписи в свободное время. Рассматривание, беседы (материал, из которого изготовлен костюм, детали костюма).	развлечения, самостоятельная театрализованная деятельность детей.
февраль	Знакомство с предметами народного быта.	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта.	Рассматривание и тактильное обследование предметов народного быта в свободное время, сюжетно ролевая игра «Мы пришли в музей» (экскурсовод)
март	Знакомство с народно-прикладным искусством (из истории игрушки).	Рассматривание вышивки, народных глиняных и деревянных игрушек, посуды. Народная игрушка «Скатка». Разновидность кукол, «Куватка», «кукла-младенчик» и т.д..	Отражение впечатлений в рисунках, играх. Сюжетно-ролевая игра «Мы пришли в музей».
апрель	Улицы нашего города. Виды транспорта в городе: воздушный, железнодорожный, автомобильный.	Организованная образовательная деятельность. Творческие рассказы об улицах города. Рассматривание слайдов, фотографий, чтение стихов о городе, прослушивание песен.	Создание фотоальбома «Дети о своём родном городе»
май	Играем в забытые игры.	Русские народные игры	Игры детей.

Примерное содержание работы по ознакомлению с Санкт-Петербургом (Старшая группа 5-6 лет)

Месяц	Темы	Пути достижения цели	Формы, методы закрепления
сентябрь	Я, моя семья. Детский сад	Организованная образовательная деятельность. Беседы в свободное время (Понятия «семья», «родной дом»). Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»)	Дидактические словесные игры, музыкальные познавательные развлечения.
октябрь	Природа родного края. (Растительный и животный мир Ленинградской области. Красная книга Ленинградской области.	Организованная образовательная деятельность, наблюдения, опыты, труд в природе и уголке природы. Рассматривание физической карты области, иллюстраций в	Творческие игры «на уроке географии», «Путешествие по реке Нева», «Что увидели в лесу».

	Зелёная аптека-лекарственные растения. Особенности ландшафта Ленинградской области.).	книгах о природе Ленобласти. Чтение и заучивание стихов о природе, животных	
ноябрь	Труд родителей, промышленность города Санкт-Петербурга. Санкт-Петербург - город мастеров. (Корабеллы: устройство, разновидности, оружие, Гармони: фабрики и заводы. Улицы, названные в честь мастеров и их изделий). Знакомство с жизнью и творчеством выдающихся наших земляков, прославивших наш город. (Понятие «земляки», Ленинградские писатели, поэты и художники)	Организованная образовательная деятельность, беседы с воспитателем, родителями, посещение мест работы родителей, рассматривание альбома. Организованная образовательная деятельность, беседы с воспитателями, родителями; рассматривание альбомов; чтение, заучивание стихов. Целевые прогулки. Организованная образовательная деятельность, чтение произведений, рассматривание портретов, беседы о жизни и творчестве писателей, поэтов, их вклад в культуру края, России. Посещение детьми и родителями мест, связанных с именами поэтов и художников. Рассказы детей об увиденном.	Творческая игра «Мы строители», строительные и конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры «Торговый центр», «Салон красоты», «Медицинский центр», «Ателье». Сюжетно-ролевая игра «Путешествуем по городу». Творческая игра «Мы пришли в музей». Отражение впечатлений в самостоятельной творческой и изобразительной деятельности детей (рисунки, лепка, ручной труд). Творческая игра «Мы пришли в музей»; «Машина времени-путешествие в прошлое города». Сюжетно-ролевая игра «Мы архитекторы».
декабрь	Играем в забытые детские игры. (Народные, обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьёвок – выбор водящего игры. Заучивание считалок, слов к играм.)	Игры в русские народные игры. Игры в свободное время, на прогулках, занятиях.	Игры детей.
январь	Традиции. Русское народное музыкальное творчество. (Чаепитие на Руси) Традиционные народные праздники. Русский народный костюм. (Знакомство с	Обучение детей пению народных песен, исполнение народных мелодий на металлофоне, ложках. Знакомство с народными инструментами (гармонь). Слушание народных музыкальных произведений в	Самостоятельное исполнение детьми песен, плясок, игра на музыкальных инструментах. Театрализованные игры «Артисты из Санкт-

[Введите текст]

	историей костюма. Орнамент и его предназначение. «Одежда наших предков»).	грамзаписи. Игра «Бояре, а мы к вам пришли». Организованная образовательная деятельность	Петербурга», «Концерт». Спортивная русская народная игра «городки». Театрализованные игры «Красавицы». Отражение впечатлений в рисунках, лепке, играх.
февраль	Быт и традиции Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений.	Рассказы воспитателя; посещение с родителями краеведческого музея, исторических мест Санкт-Петербурга. Сбор краеведческого и познавательного материала о городе и крае для своего музея. Рассматривание иллюстраций в исторических книгах о СПб	Тематический вечер «Поэты - Туляки» (с участием родителей). Чтение детьми стихов, рассматривание иллюстрации к книгам. Рисование фантиков к конфетам «Ясная поляна». Лепка «Тульского пряника».
март	Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством Санкт-Петербурга (из истории игрушки; Филимоновская игрушка-приёмы лепки; игрушки скатки: обрядовые, пасхальная кукла крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.)	Рассказ воспитателя на занятиях, беседы, рассматривание народных игрушек, альбомов. Чтение книг. Белёвское кружево. Посещение музеев	Отражение впечатлений в рисунках, лепке, ручном труде, играх. Сюжетно-ролевая игра «Мы пришли в музей».
апрель	Санкт-Петербург - её улицы, площади, памятные места. Виды транспорта в городе: автомобильный, воздушный, железнодорожный.	Организованная образовательная деятельность, экскурсии с родителями по городу, рассматривание фотографий, слайдов г. Санкт-Петербурга. Целевые прогулки. Закрепления понятия «Родина», «малая Родина». Путешествие в прошлое родного края, достопримечательности города, современные и старинные постройки. Организованная образовательная деятельность, беседы с воспитателем, рассматривания карты города,	Сюжетно-ролевые игры «Строим город», «Путешествие по городу Пушкин»; развивающие игры «Пройди до указанного места» (лабиринты, карты-схемы), «Разбитая картинка» (сложи виды Санкт-Петербурга из мозаики) Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу», «На чём приехали к нам

[Введите текст]

		экскурсии, наблюдения, целевые прогулки.	гости». Отражение впечатлений в рисунках, моделирование, конструирование, лепка.
май	Места боевой славы Ленинграда. Герои войны.	Рассказ воспитателя о мужественной борьбе русского народа в Великой Отечественной войне, о героях Ленинграда. Места боевой славы. Возложение цветов к памятникам погибших воинов (Чтение стихов, рассматривание иллюстраций в книгах).	Посещение музея. Творческая игра «Мы пришли в музей» (дети экскурсоводы). Пение песен детьми военных лет, рассматривание фотографий родных, которые были на войне.
	Отражение полученных знаний и впечатлений в изобразительной деятельности	Организованная образовательная деятельность по изобразительной деятельности. Работа с глиной, аппликация из разных материалов.	Самостоятельная художественная деятельность детей. Выставки по темам «На Питерских просторах», «Любимый город свой родной». (город в разные времена года, в праздники и будни). Выставка творческих работ.
В течение года	Тематические вечера, развлечения с привлечением родителей, бабушек, дедушек.	Ответственный за подготовку и проведение	досуг, основанный на фольклоре. Семейные викторины «Кто лучше знает свой город». Экологический турнир «Знаете ли вы природу родного края».

Примерное содержание работы по ознакомлению с Санкт-Петербургом (подготовительная группа 6-7 лет)

Месяц	Темы	Пути достижения цели	Формы, методы закрепления
сентябрь	Я, моя семья (различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятия «предки». Родословная. Генеалогическое дерево.) Детский сад	Организованная образовательная деятельность, беседы	Дидактические игры «Радио», «Расскажи мне о себе», «Кто потерялся»

[Введите текст]

октябрь	Родной город (культурно-историческое наследие родного города). Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий города, районы, реки Санкт-Петербурга, их современные и древние названия. Сельское хозяйство родного края.	Беседы. Рассматривание альбомов, книг о Санкт-Петербурге и Ленинградской области. Рассказы воспитателей, беседы. Главные сельскохозяйственные культуры: хлеборобство, овощеводство, садоводство, животноводство, птицеводство.	Развлечение «Хлеб-всему голова» (пение песен, хороводы, стихи).
ноябрь	Санкт-Петербург-город трудовой славы, город мастеров. Знакомство с профессиями	Беседы с детьми о предприятия тяжелой и легкой промышленности. Рассматривание фотографий, продукции Санкт-Петербургских предприятий (корабли, оружие, купола)-особенности их изготовления.	Посещение детьми и родителями музея (экспозиции, посвященной современной промышленности города). Рассказы родителей, рисунки детей на тему «Кем я хочу быть когда вырасту».
декабрь	Играем в забытые детские игры. (Народные, обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок – выбор водящего игры. Заучивание считалок, слов к играм.)	Игры в русские народные игры. Игры в свободное время, на прогулках, занятиях.	Игры детей.
январь	Знакомство традициями Санкт-Петербурга (Народный календарь. Традиционные обрядовые праздники, особенности их празднования. Традиционные праздничные блюда.). Знакомство с русским народным костюмом.	Рассказ воспитателя, игры в свободное время и на занятиях.	Отражение впечатлений в рисунках, играх. С.р. игра «Мы пришли в музей» Игры детей. Самостоятельное исполнение детьми песен, плясок, игра на музыкальных инструментах. Театрализованные игры «Артисты из Санкт-Петербурга», «Концерт».

[Введите текст]

			Спортивная русская народная игра «городки».
февраль	Знакомство с бытом. Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений.	Рассматривание народного быта (специально организованное занятие, экскурсия в краеведческий музей). Беседы в свободное время. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Рассматривание костюма. Организованная образовательная деятельность. Беседа в свободное время.	Рассматривание и тактильное обследование предметов народного быта в свободное время. Дидактическая игра «Мы пришли в музей». Отражение впечатлений в рисунках
март	Санкт-Петербург - культурный центр. Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством., игрушка- от истории возникновения до наших дней (из истории игрушки; Филимоновская игрушка-приёмы лепки; игрушки скатки: обрядовые, пасхальная кукла крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.)	Рассказ воспитателя о современных художниках, композиторах, прославивших наш город. Показ картин. Рассказ воспитателя на занятиях, беседы, рассматривание народных игрушек, альбомов. Чтение книг. Белёвское кружево. Посещение музеев	Посещение с родителями Русского музея, художественных выставок, ТЮЗа и кукольного театра. Самостоятельная художественная деятельность детей
апрель	Улицы нашего города. Комплексные занятия «Почему так назвали улицу», «Прогулка по родному городу», «что я покажу в городе друзьям из других стран». (культурно-историческое наследие родного города). Виды транспорта в городе: воздушный, железнодорожный, автомобильный.	Организованная образовательная деятельность. Творческие рассказы детей об улицах города. Рассматривание слайдов, фотографий, чтение стихов о городе, пение песен.	Создание альбома «Дети о своём родном городе» (фотографии, рисунки детей). Творческая игра «Машина времени» (путешествие в будущее).
май	Места боевой славы Ленинграда. Герои войны.	Рассказ воспитателя о мужественной борьбе русского народа в Великой Отечественной войне, о героях Ленинграда. Места боевой славы. Возложение цветов к памятникам погибших воинов	Посещение музея. Творческая игра «Мы пришли в музей» (дети экскурсоводы). Пение песен детьми военных лет, рассматривание фотографий родных, которые были на войне.

[Введите текст]

Экскурсия в детскую библиотеку (знакомство с произведениями современных детских писателей,)	Рассказ библиотекаря о творчестве современных поэтов и писателей. Чтение стихов, книг о Санкт-Петербурге.	Чтение произведений современных поэтов и писателей.
Художественное творчество детей, посвященное родному краю.	Рисунки на тему «В моей душе твой образ сохраню» в изостудии детского творчества.	Выставка творческих работ детей «Город мой, любимый на свете»

3.4. Инструментарий (УМК) для инвариантной части и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) и программы коррекционно-развивающей работы

Специальные методические пособия и дидактические материалы для детей дошкольного возраста с нарушением слуха
1. Андреева Е.Л., Сироткина Т.Ю. Учусь считать. Рабочая тетрадь по формированию элементарных математических представлений и ознакомлению с окружающим миром младших дошкольников с нарушенным слухом / под ред. Л.А. Головчиц – М.: ООО «Издательский центр ВЛАДОС», 2024 г. – 56 с.: ил.
2. Андреева Е.Л., Сироткина Т.Ю. Думаю. Считаю. Сравниваю. Рабочая тетрадь по формированию элементарных математических представлений и ознакомлению с окружающим миром старших дошкольников с нарушенным слухом/ под ред. Л.А. Головчиц/[Е.Л. Андреева, Т.Ю. Сироткина]. – М.: Издательский центр ВЛАДОС, 2021 г. – 48 с.: ил.
3. Андреева Е.Л., Сироткина Т.Ю. Я умею говорить и читать. Рабочая тетрадь по развитию речи и формированию целостной картины мира у старших дошкольников с нарушениями слуха и речи. Учебное пособие для работы с детьми дошкольного возраста/ под ред. Л.А. Головчиц /[Коллектив авторов]. – М.: Издательский центр ВЛАДОС, 2021 г. – 63с.: ил.
4. Богданова, Т. Г. Сурдопсихология: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2002. — 224 с.
5. Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста: программы для специальных дошкольных учреждений / Л.П. Носкова, Л.А. Головчиц, Н.Д. Шматко и др. – М.: Просвещение, 1991. – 156 с.
6. Головчиц Л.А. Дошкольная сурдопедагогика: Воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха: Учеб. пособие для студ. Высш. Учеб. заведений.- М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2010. – 304 с.
7. Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха : сб. игр для педагогов и родителей / под ред. Л.А. Головчиц. – М.: Граф-пресс, 2003. – 160 с.: ил.
8. Зонтова, О.В. Рекомендации для родителей по развитию слухового восприятия у детей с нарушенным слухом / О. В. Зонтова; Санкт-Петерб. НИИ уха, горла, носа и речи. - СПб.: Умная Маша, 2010. - 200 с.
9. Кобрина Л.М., Денисова О.А. Абилитационная работа с глухими детьми раннего возраста: учеб. – 2-е изд., доп. и испр. / Л.М. Кобрина, О.А. Денисова – СПб.: ЛГУ им. А.С. Пушкина, 2010. – 156 с.
10. Комплект методических материалов «Учусь слушать и говорить» / И.В. Королева. — СПб. : КАРО, 2018 (4 книги)
11. Комплект реабилитационных материалов «Тоша&Со»
12. Королева, И. В. Введение в аудиологию и слухопротезирование / И. В. Королева. — СПб.: КАРО, 2012. - 400 с. — (Серия «Специальная педагогика»).
13. Королева, И.В. Дети с нарушениями слуха. Книга для родителей и педагогов. / И.В. Королева, П.А Янн. - СанктПетербург: Издательско-полиграфический центр КАРО, 2013. -240

с.

14. Королева, И.В. Развивающие занятия с детьми с нарушением слуха раннего возраста : Учебно-методическое пособие / И.В. Королева Санкт-Петербург : КАРО, 2017. - с: 176 с. ил.
15. Коррекционно-педагогическая работа по развитию речевого общения дошкольников с нарушением слуха : учебно-методическое пособие / Е. Г. Речицкая, Н. А. Белая. – Москва : МПГУ, 2019. – 124 с.
16. Корсунская, Б.Д. Читаю сам: кн. для чтения для детей дошк. и мл. шк. возраста с нарушениями слуха: В 3 кн. / Б.Д Корсунская. – М.: Владос, 2000. – Кн. 2. – 2000. – 174 с: ил.
17. Методика обучения чтению детей с недостатками слуха в дошкольном возрасте: Учебное пособие. — М.: Таганка, 2004. — 79 с.
18. Назарова, Л. П. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха : учебное пособие для вузов / Л. П. Назарова ; под ред. В. И. Селиверстова. - Москва : Владос, 2001. - 287 с. : табл. ; 22 см. - (Коррекционная педагогика).
19. Николаева Т.В. Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка раннего возраста с нарушенным слухом: Методическое пособие / Т.В. Николаева. — М.: Издательство «Экзамен», 2006. — 112 с. (Ранняя помощь)
20. Новикова О.О., Шматко Н.Д. Речевая ритмика для малышей. Занятия с глухими и слабослышащими детьми 2-3 лет // Методическое пособие для педагогов и родителей. – Москва: «Советский спорт». 2003. – 68 с.
21. Нормализация условий воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями в условиях инклюзивного образования. (Методическое пособие). Что важно знать родителям, воспитателям и учителям при обучении и воспитании детей с нарушением слуха., Москва, МГППУ/Отв. ред. С.А. Войтас – М.: МГППУ, 2011.– 278 с.
22. Носкова, Л.П. Методика развития речи дошкольников с нарушениями слуха: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/Л. П. Носкова, Л.А. Головчиц. — М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2004. — 344 с. — (Коррекционная педагогика).
23. Обухова, Т. И. Методика формирования речи детей раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха : учеб.-метод. пособие / Т. И. Обухова. — Мн.: БГПУ, 2005. — 48 с
24. Пельмская, Т.В. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом: пособие для учителя-дефектолога / Т.В. Пельмская, Н.Д. Шматко. – М.: Владос, 2008. – 223 с.: ил. – (Коррекционная педагогика)
25. Петрова О.А. Развивающие занятия для детей дошкольного возраста с нарушениями слуха. – СПб.: Речь, 2008.-50 с.
26. Планирование и организация образовательной деятельности учителя-дефектолога в группах детей с нарушением слуха дошкольного возраста : Учебно-методическое пособие / О. А. Красильникова, А. С. Люкина, О. А. Чиж [и др.] ; Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. – Санкт-Петербург : Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, 2022. – 304 с.
27. Практикум по коррекции психического развития детей с нарушением слуха / Под ред. И. А. Михаленковой. — СПб.: КАРО, 2006 — 216 с.: ил.
28. Программа «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» / Гаврилушкина О.П., Дмитриева Л.П., Соколова Н.Д., Шматко Н.Д. и др.; Под ред. Л.А Головчиц. – М.: УМИЦ «Графпресс», 2003, 2006. - 128 с.
29. Речицкая Е.Г., Пархалина Е.В. Готовность слабослышащих дошкольников к обучению в школе. Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 192 с.
30. Розанова, Т.В. Развитие памяти и мышление глухих детей : монография / Т.В. Розанова. – Москва : Педагогика, 1978. – 232 с. : ил. Руленкова, Л.И. Как научить глухого ребенка слушать и говорить на основе верботонального метода: пособие для педагога-дефектолога / Л.И. Руленкова. - М.: Парадигма, 2011. - 191 с.
31. Содержание и организация дошкольного образования детей с нарушением слуха: учебное пособие / под общ. ред. О. А. Красильниковой. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2018. —292 с.

32. Учусь слушать и говорить играя : Сборник игр для развития слухового восприятия и устной речи у детей с нарушением слуха и речи / И. В. Королева. — [3-е изд., доп.] — Санкт-Петербург : КАРО, 2020. — 88 с. + 56 с. цв. вкл. — (Учебно-методический комплект «Учусь слушать и говорить»).

33. Физкультурно-оздоровительная работа с дошкольниками, имеющими нарушения слуха: учеб.-метод. пособие / под ред. С.О. Филипповой, Т.В. Воробьевой. - СПб.: Лингвистический центр «Тайкун», 2014. - 250 с.

34. Шматко Н.Д., Пельмская Т.В. Методические рекомендации к альбому для обследования произношения дошкольников с нарушенным слухом. - М.: Советский спорт, 2004. - 28 с.

35. Яхнина, Е.З. Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха: учебное пособие/Е.З. Яхнина.– Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003. - 272 с.

ОП ДО раздел № 2.2. Инструментарий (УМК) для инвариантной части и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)

3.5. Взаимодействие педагогических работников с детьми (п.38 ФАОП ДО)

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает

[Введите текст]

чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

3.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

ДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Методы, используемые при реализации Программы

Воспитание	Обучение
методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение)	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)

[Введите текст]

поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	
методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое	

Согласно ФГОС ДО педагога может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями.

Виды деятельности

В раннем возрасте (1 год — 3 года):	В дошкольном возрасте (3 года — 8 лет):
<ul style="list-style-type: none"> - предметная деятельность (орудийно-предметные действия — ест ложкой, пьет из кружки и другое); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально- ритмические 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

[Введите текст]

движения).	- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
------------	---

Формы деятельности

Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<i>Социально- коммуникативное развитие</i>	
Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе). Чтение. Беседа. Наблюдение. Рассматривание Педагогическая ситуация. Праздник. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Поручение. Дежурство. Утренний круг.	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Праздник. Совместные действия. Рассматривание. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование. Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность. Утренний круг
<i>Познавательное развитие</i>	
Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследование. Конструирование. Развивающая игра. Экскурсия. Ситуативный разговор. Рассказ. Интегративная деятельность. Беседа. Проблемная ситуация.	Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Конструирование. Экспериментирование. Развивающая игра. Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность. Экскурсии. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами.
<i>Речевое развитие</i>	
Рассматривание. Обсуждение. Рассказ. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность. Хороводная игра с пением. Игра-драматизация. Чтение.	Чтение. Беседа. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Игра. Проектная деятельность. Создание коллекций. Интегративная деятельность. Обсуждение. Рассказ. Инсценирование. Ситуативный разговор с детьми. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Использование различных видов театра.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Изготовление украшений. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактическая игра. Разучивание музыкальных игр танцев. Совместное пение.	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально-дидактическая игра. Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания. Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное

[Введите текст]

	музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка. Двигательный, пластический танцевальный этюд. Танец. Творческое задание. Концерт-импровизация. Музыкальная сюжетная игра.
<i>Физическое развитие</i>	
Игровая беседа с элементами движений. Игра. Утренняя гимнастика. Интегративная деятельность. Упражнения. Экспериментирование. Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Чтение. Проблемная ситуация.	Физкультурное занятие. Утренняя гимнастика. Игра. Беседа. Рассказ. Чтение. Рассматривание. Интегративная деятельность. Контрольно-диагностическая деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Спортивные состязания. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность. Проблемная ситуация.

Средства, используемые для развития различных видов деятельности детей

<i>Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов</i>	
1	демонстрационные и раздаточные
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные
3	естественные и искусственные
4	реальные и виртуальные
<i>Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей</i>	
<i>вид деятельности</i>	<i>предлагаемое оборудование</i>
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
экспериментирование	
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

При реализации Программы **используются различные образовательные технологии**, в том числе дистанционные образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.

Образовательные технологии	
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей
2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования

[Введите текст]

3	Технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми
4	Игровые технологии
5	Технологии исследовательской деятельности
6	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии
7	Технология проектной деятельности
8	Событийная технология (3-7(8) лет)
9	Социо-игровые технологии (4-7(8) лет)
10	Технология проблемного обучения «Ситуация» (4 -7 (8)лет)
11	Технология Развивающего диалога 5 -7 (8) лет
12	Информационно – коммуникационные технологии (5 -7 (8) лет)
Организационные технологии	
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования
2	Технология Пространства детской реализации (ПДР)

3.7. Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик

Образовательная деятельность: <u>основные компоненты</u>			
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

Образовательная деятельность: <u>совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей</u> (этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры	совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей	совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты,

[Введите текст]

				эксперименты и другое)
Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей и самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности				
Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов				
<i>в утренний отрезок времени</i>		<i>во второй половине дня</i>		
основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни доу, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.		элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)		
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)		
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций		игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие		опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое		
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых		чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее		
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)		слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации		
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей		организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого		
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)		индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям		
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)		работа с родителями (законными представителями)		
Образовательная деятельность				
<i>занятие</i>		<i>культурные практики</i>		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание		организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня		

[Введите текст]

и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно		
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21		расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности
		ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно	продуктивная практика познавательная-исследовательская практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания) ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими		
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательной-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает групповой способ объединения детей	
Образовательная деятельность		
<i>в игре</i>		
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности, максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании		

[Введите текст]

основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое
выполняет различные функции: обучающую; познавательную; развивающую; воспитательную; социокультурную; коммуникативную; эмоциогенную; развлекательную; диагностическую; психотерапевтическую и другие
выступает как: <ul style="list-style-type: none">– форма организации жизни и деятельности детей;– средство разностороннего развития личности ребенка;– метод или прием обучения;– средство саморазвития;– самовоспитания;– самообучения;– саморегуляции
<i>на прогулке</i>
наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
экспериментирование с объектами неживой природы
подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
проведение спортивных праздников (при необходимости)
проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации

3.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка в ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Формы
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
Условия
1. Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов

деятельности
3. Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
<i>Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы</i>
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и

[Введите текст]

проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
<i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i>
<i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</i>

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы		
3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.	У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.	Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
	Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.	Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.	Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.	Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к	Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться	Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается

[Введите текст]

детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.	к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.	определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолеть трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.	В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе	Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам

3.9. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся (п.39 ФАОП ДО)

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в ДОУ и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушениями слуха (п.39.1. ФАОП ДО)

Основной целью работы с родителями (законными представителями) **глухих и слабослышающих детей** является обеспечение адекватных микросоциальных условий развития ребенка с нарушениями слуха в семье, преодоление состояния фрустрации и оптимизация самосознания родителей (законных представителей), вовлечение их в образовательный процесс для формирования компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- сформировать у родителей (законных представителей) мотивацию к взаимодействию со специалистами образовательной организации;
- установить причины, дестабилизирующие внутрисемейную атмосферу и межличностные отношения и способствовать их коррекции;

[Введите текст]

- выявить социально-психологические внутрисемейные факторы, способствующие гармоничному развитию ребенка с нарушенным слухом в семье;
- добиваться оптимизации самосознания родителей (законных представителей), снижения уровня фрустрированности личности;
- способствовать оптимизации личностного развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- обучить родителей (законных представителей) приемам формирования в семье реабилитационных условий, методам воспитания, обучения и реабилитации обучающихся, обеспечивающим оптимальное развитие глухого, слабослышащего и позднооглохшего ребенка;
- повысить психолого-педагогическую компетентность родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения, развития и социальной адаптации глухого, слабослышащего и позднооглохшего ребенка;
- скорректировать воспитательские позиции родителей (законных представителей), оказать им помощь в выборе адекватных мер воздействия.

Взаимодействие семьи, воспитывающей *ребенка с КИ*, и дошкольной образовательной организации не только важно, но и принципиально отличается от этого взаимодействия в процессе воспитания и обучения, как слышащих обучающихся, так и обучающихся с нарушенным слухом. Это обусловлено особенностями психолого-педагогической реабилитации после кохlearной имплантации.

Первоначальный этап реабилитации. Эффективность реабилитации ребенка с КИ во многом зависит от правильности ее проведения на первоначальном этапе. При этом оптимальными условиями являются воспитание ребенка в семье, в окружении слышащих людей, систематические занятия с сурдопедагогом и постоянное целенаправленное воздействие на ребенка родителей (законных представителей), которые подготовлены к этому специалистами. При этом продолжительность данного периода достаточно велика: в среднем 9-12 месяцев для обучающихся, имплантированных до 1,5 лет и 12-15 месяцев для обучающихся, имплантированных в более поздние сроки.

Организация работы с родителями (законными представителями) должна проводиться таким образом, чтобы обеспечивать поэтапное целенаправленное их обучение взаимодействию с собственными детьми на уровне эмоционального общения, "эмоционального диалога", развития сенсорных эталонов, снижающих риск сенсорной депривации.

Содержание работы сурдопедагога с ребенком с КИ и его семьей определяется логикой становления и развития взаимодействия слышащего ребенка первого года жизни с близкими и включает несколько сессий: ориентировочная; запуск эмоционального взаимодействия ребенка с близкими на новой сенсорной основе; запуск понимания речи; запуск спонтанного освоения речи в естественной коммуникации. Задачи каждого этапа деятельности определяется как для ребенка, так и для его родителей (законных представителей).

На первоначальном этапе реабилитации ДООУ может реализовывать Программу в условиях группы кратковременного пребывания. В этой группе ребенок с КИ обеспечивается индивидуальными коррекционными занятиями с сурдопедагогом и педагогом-психологом.

После начала адекватной реакции на звуковые сигналы, ребенок может воспитываться и обучаться в группе комбинированной направленности. При этом деятельность всего педагогического коллектива - и под его руководством - родителей (законных представителей) должна быть направлена на решение задач первоначального этапа реабилитации. При этом будет сохранено важное условие успешной реабилитации - нахождение ребенка с КИ среди слышащих и нормально говорящих обучающихся и обеспечение ежедневными коррекционно-развивающими занятиями (хотя эффективность может быть и ниже, чем при воспитании в семье).

На первоначальном этапе реабилитации взаимодействие педагогических работников и родителей (законных представителей) должно включать следующие направления деятельности:

- обеспечение развития эмоционального контакта ребенка с родителями (законными представителями) и окружающими близкими людьми на специально-организованных занятиях и, что самое важное, в повседневной жизни. Эмоциональное взаимодействие педагогического работника и ребенка обеспечивает развитие коммуникации, становление отношений между близкими и другими людьми;

[Введите текст]

- обогащение вновь обретенных сенсорных возможностей обучающихся через вовлечение их в различные виды деятельности, соответствующих их возрасту (игра, рисование, лепка, конструирование, экспериментирование) с учетом этапа психолого-педагогической реабилитации;
- формирование родительской рефлексии, обеспечивающей понимание значимости своей роли в психолого-педагогической реабилитации ребенка после КИ.

Последующий этап реабилитации (ребенок воспитывается в дошкольной группе). Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение адекватных микросоциальных условий развития ребенка с КИ в семье, поддержка активной позиции родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка (или в ее формировании и развитии).

Реализация цели обеспечивается решением следующих задач:

- сформировать у родителей (законных представителей) мотивацию к взаимодействию со специалистами образовательной организации;
- выявить социально-психологические внутрисемейные факторы, способствующие гармоничному развитию ребенка с КИ в семье;
- при наличии факторов, дестабилизирующих внутрисемейную атмосферу и межличностные отношения, установить их причины, и способствовать их коррекции;
- способствовать формированию у родителей (законных представителей) адекватных представлений о своем ребенке;
- способствовать оптимизации личностного развития ребенка с КИ;
- обучать родителей (законных представителей) приемам и методам воспитания и обучения своего ребенка, обеспечивающим его оптимальное развитие;
- повысить психолого-педагогическую компетентность родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения, развития и социальной адаптации ребенка с КИ;
- скорректировать воспитательские позиции родителей (законных представителей), оказать им помощь в выборе адекватных мер воздействия.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи, воспитывающей ребенка с нарушенным слухом (глухого, слабослышащего, ребенка с КИ) и ДООУ, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей обучающихся, предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДООУ; создание открытого информационного пространства (сайт ДООУ, форум, группы в социальных сетях).

Направления деятельности реализуются в разных **формах** (групповых и (или) индивидуальных) **посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):**

Аналитическое направление	
Цель: получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей)	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос, социологические срезы	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии

[Введите текст]

Педагогические беседы	Диалог с родителями по планированию работы с учётом результатов проведенного анализа психолого-педагогической диагностики; согласование образовательных и воспитательных задач, достижение единой точки зрения по вопросам развития и воспитания детей, оказание своевременной психолого-педагогической помощи
Коммуникативно-деятельностное направление	
Познавательные формы	
Цель: повышение психолого-педагогической компетентности родителей, способствование развитию ответственного и осознанного родительства	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций
Семинары	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Круглый стол	Обмен мнениями по проблемам развития, воспитания, здоровьесбережения
Педагогический совет с участием родителей	Привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Общие родительские собрания	Координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Открытые просмотры занятий	Дает возможность познакомить родителей с особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию, повысить психолого-педагогическую компетентность
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Психолого-педагогическая консультация	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с ГБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада
Деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
Проекты	На подготовительном этапе проекта активно взаимодействуют с педагогом и детьми: оказывают помощь в подборе материала, подготовке презентаций, видеоматериалов, создании альбомов и т.д. В основном этапе проекта могут выступать непосредственными участниками

[Введите текст]

Досуговые формы	
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
Праздники, мероприятия, события	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи, конкурсы, мини-музеи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии, экспедиции	Укрепляют детско-родительские отношения
Информационное направление	
Цель: ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста, повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка. Позволяют оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационные стенды и проспекты, папки-передвижки для родителей, официальный сайт и социальная группа в сети Интернет, выставки детских работ, фотовыставки, видеофильмы, журналы и газеты, издаваемые ДОУ и другие	

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОУ является **диалог педагога и родителей** (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся **предполагает** сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОУ совместно с семьей.

Для вовлечения родителей в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам ДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Исследование социального статуса семей воспитанников

[Введите текст]

Исследование социального статуса семей воспитанников проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на лично ориентированный подход к семьям. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок – родитель

Конкретное содержание работы с родителями на текущий учебный год раскрывается в годовом плане работы ДОУ.

Планируемый результат работы с родителями (законными представителями) глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ:

- организация преемственности в работе ДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания обучающихся;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

3.10. Программа коррекционно-развивающей работы (п.40 ФАОП ДО)

3.10.1. Программа коррекционно-развивающей работы с глухими и со слабослышащими и позднооглохшими детьми (п.40.1. ФАОП ДО)

Система коррекционно-развивающей работы с глухими, со слабослышащими и позднооглохшими дошкольниками предполагает тесную взаимосвязь в решении развивающих, образовательных и коррекционных задач. Содержание коррекционно-педагогической работы в целом позволяет обеспечить разностороннее развитие дошкольников с нарушениями слуха: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

Программа коррекционно-развивающей работы **обеспечивает**:

1. Выявление особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

2. Осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи глухим, слабослышащим и позднооглохшим детям с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями ПМПК;

3. Возможность освоения глухими, слабослышащими и позднооглохшими детьми адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы коррекционно-развивающей работы:

1. Определение особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обусловленных степенью выраженности нарушения;

2. Коррекция нарушений слуха и речи на основе координации педагогических, психологических средств воздействия;

3. Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной и методической помощи по особенностям развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционно-развивающей работы **предусматривает**:

1. Проведение индивидуальной, групповой и подгрупповой коррекционной работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

2. Обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

3. Психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

Программа коррекционно-развивающей работы строится с учетом особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, заключений ПМПК.

[Введите текст]

Общий объем программы коррекционно-развивающей работы с глухими, слабослышащими и позднооглохшими детьми, которая может быть реализована:

1. В группах компенсирующей направленности (рекомендуется комплектовать группу компенсирующей направленности отдельно для глухих и для слабослышащих обучающихся). При их совместном обучении в первую очередь проигрывают дошкольники с тугоухостью (не говоря уже о позднооглохших детях, сохранивших после потери слуха речь). Они оказываются в крайне неблагоприятной речевой среде, что, естественно, влияет на реализацию их потенциальных возможностей. И глухой ребенок среди слабослышащих обучающихся также проигрывает, так как для него часть занятий оказываются малоэффективными (например, фронтальные занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношению). Вместе с тем часть глухих обучающихся, как правило, благодаря ранней (с первых месяцев жизни) аудио-лого-педагогической коррекции нарушенной слуховой функции, по уровню общего и слухоречевого развития могут быть близки к слабослышащим детям и значительно превосходить возможности типичных дошкольников с глухотой. Так, двух-трехлетний глухой ребенок может уже понимать достаточно много слов и простых фраз и использовать их в общении. Ребенок 4-5 лет может владеть короткой простой фразой (хотя и с аграмматизмами), самостоятельно использовать речь в общении, умеет читать и писать печатными буквами. Для таких обучающихся эффективно обучение среди обучающихся с частичным нарушением слуха.

2. На фронтальных и индивидуальных занятиях сурдопедагога, педагога-психолога, других специалистов с детьми нарушенным слухом в группах комбинированной направленности.

3. На индивидуальных занятиях с сурдопедагогом, педагогом-психологом, другими педагогическими работниками в группах общеразвивающей и оздоровительной направленности.

4. Рассчитывается в соответствии с возрастом обучающихся, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся; взаимодействие с семьями глухих обучающихся.

Структура программы коррекционно-развивающей работы с глухими, со слабослышащими и позднооглохшими детьми включает в себя последовательность следующих этапов:

1. Анализ диагностической информации о ребенке и проведение комплексного психолого-педагогического обследования.

2. Прогнозирование и разработка содержания коррекционно-развивающей работы с детьми.

3. Качественный характер реализации коррекционно-развивающих и восстановительно-реабилитационных мероприятий, требующих участия в их реализации семьи, необходимых специалистов.

4. Мониторинг качества оказанных воздействий и оценка эффективности коррекционно-развивающей работы со слабослышащим или позднооглохшим ребенком.

5. Сбор и анализ диагностической информации о ребенке и оценка его реабилитационного потенциала в ходе комплексного психолого-педагогического обследования включает выявление следующих показателей:

а) физическое состояние и развитие ребенка: динамика физического развития (анамнез); состояние слуха; состояние зрения; особенности развития двигательной сферы, нарушения общей моторики (общая напряженность или вялость, неточность движений, параличи, парезы, наличие их остаточных явлений); координация движений (особенности походки, жестикации, затруднения при необходимости удержать равновесие, трудности регуляции темпа движений, наличие гиперкинезов, синкинезий, навязчивых движений); особенности работоспособности (утомляемость, истощаемость, рассеянность, пресыщаемость, усидчивость);

б) особенности и уровень развития познавательной сферы: особенности восприятия величины, формы, цвета, времени, пространственного расположения предметов; особенности внимания: объем и устойчивость, концентрация, способность к распределению и переключению внимания с

[Введите текст]

одного вида деятельности на другой, степень развития произвольного внимания; особенности памяти: объем, возможность долговременного запоминания, умение использовать приемы запоминания, индивидуальные особенности памяти, преобладающий вид памяти; особенности мышления; познавательные интересы, любознательность;

в) особенности речевого развития: характеристика слуховой функции и произношения; понимание устной речи; самостоятельная речь (устная и письменная); объем словарного запаса (активного и пассивного); особенности грамматического строя;

г) особенности мотивации: реакция на замечания, оценку деятельности; отношение к неудачам; отношение к похвале и порицанию; способность осуществлять контроль за собственной деятельностью по наглядному образцу, словесной инструкции, алгоритму; особенности самоконтроля; умение планировать свою деятельность;

д) особенности эмоционально-личностной сферы: глубина и устойчивость эмоций; способность к волевому усилию; преобладающее настроение; наличие аффективных вспышек, склонность к отказным реакциям; наличие фобических реакций; отношение к самому себе (недостатки, возможности); особенности самооценки; отношения с окружающими (положение в коллективе, самостоятельность, взаимоотношения с детьми и взрослыми).

6. Результаты психолого-педагогического обследования: выявление осознания ребенком себя как личности, имеющей свои особые потребности и особенности; специфические проблемы социальной адаптации ребенка; формирование знаний, навыков и психологической готовности ребенка расширить контакты с людьми и обществом, преодолевая страх перед новыми людьми, незнакомым пространством.

7. По итогам диагностического обследования делается вывод о сформированности компонентов познавательной сферы, происходит выявление актуальных знаний, определение зоны ближайшего развития. По окончании диагностического периода анализируется успешность и проблемы развития ребёнка, необходимые педагогические и психологические подходы и методы воздействия, планируется дальнейшая работа с ребенком.

8. Итогом проведенной диагностики выступает формирование комплексного заключения на глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка раннего или дошкольного возраста, в структуру которого входят:

1) выявление первичного нарушения, его обусловленности, оценка деятельностных функций ребенка;

2) оценка состояния развития ребенка в целом с учетом развития отдельных функций и отнесение к определенному варианту развития;

3) определение потенциальных возможностей ребенка, прогноз развития и программирование путей коррекционно-развивающей работы в условиях ДОУ и семьи, выработка алгоритмов действий для специалистов.

9. На основании результатов диагностического обследования на этапе прогнозирования и разработки содержания коррекционно-развивающей работы с глухими, со слабослышащими и позднооглохшими детьми ППк дошкольной образовательной организации определяет и разрабатывает:

1) цели коррекционной работы с глухим, со слабослышащим или позднооглохшим ребенком, описание механизмов, с указанием сроков реализации данной коррекционной программы.

2) рекомендации оптимальных для развития ребенка коррекционных программ или методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

3) рекомендации по проведению специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения ребенка.

10. Коррекционно-развивающая работа организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в младенческом возрасте - эмоциональное общение с педагогическим работником; в раннем дошкольном возрасте - предметная деятельность; в дошкольном возрасте - игровая деятельность.

11. Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

[Введите текст]

12. Основными направлениями коррекционно-педагогической работы с глухими и со слабослышащими детьми младенческого и раннего возрасте являются:

- формирование предметной деятельности (использование предметов по их функциональному назначению), способности произвольно включаться в деятельность;
- формирование наглядно-действенного мышления, произвольного, устойчивого внимания;
- формирование общения с окружающими (в том числе формирование всех форм неречевой коммуникации - мимики, жеста и интонации);
- развитие знаний и представлений об окружающем мире;
- стимуляция сенсорной активности (зрительного, слухового, кинестетического восприятия);
- развитие зрительно-моторной координации.
- развитие навыков опрятности и самообслуживания.

13. Основными направлениями коррекционной работы с глухими и со слабослышащими детьми дошкольного возраста являются:

- развитие речи и коррекция речевых нарушений;
- развитие слухового восприятия и обучение произношению;
- подготовка к школе.

14. Для глухих дошкольников деятельность по развитию слухового восприятия связана с обучением различению при конкретном наглядном выборе и опознаванию на слух речевого материала. *Опознавание* на слух предполагает узнавание и воспроизведение ребенком знакомого по звучанию речевого материала, который предъявляется без какого-либо наглядного подкрепления.

15. В ходе работы по развитию слухового восприятия слабослышащие обучающиеся учатся *распознавать* на слух новый материал (слова, словосочетания, фразы, тексты). Этот речевой материал может быть для слабослышащих дошкольников как хорошо знакомым по значению, так и включать малознакомые и незнакомые слова, фразы, тексты, которые не использовались в процессе обучения. Распознавание на слух, как и опознавание, осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

16. Система коррекционно-развивающих и восстановительно-реабилитационных мероприятий, требующих участия в их реализации семьи, необходимых специалистов, может быть реализована по следующему плану:

1) Консультация семьи, проведение индивидуальной диагностики уровня развития ребенка с нарушенным слухом специалистами ППк.

2) Составление рекомендаций по дальнейшему сопровождению глухого, слабослышащего ребенка в Организации, воспитанию в условиях семьи.

3) Создание специальных условий для получения дошкольного образования глухими, слабослышащими и позднооглохшими детьми, составление планов коррекционной помощи и развития.

4) Реализация программ коррекционно-развивающей работы с глухим, со слабослышащим или позднооглохшим ребенком (коррекционно-развивающие программы "Развитие речи", "Развитие слухового восприятия и обучение произношению").

5) Контроль эффективности реабилитационной стратегии, проводимый ГШк на основе повторного обследования глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка.

6) Изменение стратегии реабилитации и коррекционно-развивающей работы либо направление семьи на дополнительную консультацию.

17. Мониторинг качества оказанных воздействий и оценка эффективности коррекционно-развивающей работы предусматривают ведение специалистами дошкольной образовательной организации "карты развития ребенка", которая включает:

- общие сведения о ребенке;
- данные о медико-социальном благополучии;
- динамику развития психических процессов на весь период обучения;
- слухоречевой статус;
- индивидуально-психологические особенности личности ребенка;
- динамику физического состояния и развития ребенка;

[Введите текст]

- периодичность представления результатов анализа, ситуации развития на ППк;
- рекомендации ППк в адрес родителей (законных представителей) глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка, конкретных специалистов, педагогических работников и других.

18. Эффект коррекционного воздействия на глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся определяется:

- своевременностью (с момента выявления характера снижения слуха);
- качественным слухопротезированием;
- использованием различной качественной звукоусиливающей аппаратуры (при отсутствии медицинских противопоказаний);
- адекватностью коррекционного процесса.

3.10.2. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с КИ (п.40.2. ФАОП ДО)

Основное внимание в описании коррекционной работы с детьми с КИ уделяется первоначальному этапу реабилитации, который рассматривается на примере наиболее сложной категории обучающихся с КИ - дошкольников до проведения операции не владевших фразовой речью. Также в общем виде представлены направления коррекционно-педагогической работы после завершения первоначального этапа реабилитации, а также содержание коррекционной работы с оглохшими имплантированными детьми.

В организации может воспитываться дошкольник с тяжелым нарушением слуха, который при отсутствии медицинских противопоказаний становится кандидатом на кохлеарную имплантацию. В этом случае нельзя упускать время, ожидая решение об операции. Следует незамедлительно начать подготовку к реабилитации, следующей после проведения операции:

- с оглохшим ребенком - осуществлять коррекционную работу по предупреждению распада речи, готовить его к будущей настройке речевого процессора, включать семью в коррекционные занятия с их ребенком;
- с глухим ребенком - продолжать или срочно начать традиционную коррекционную работу, уделять особое внимание обучению умению воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов неречевые, а по возможности - и речевые звучания, готовить к будущей настройке речевого процессора.

Первоначальный этап реабилитации - наиболее ответственный и специфичный.

Именно этот период наиболее важен, именно он открывает для ребенка новые возможности слухового восприятия речи и неречевых звучаний. От успешности его проведения зависит, сможет ли ребенок воспользоваться новыми слуховыми возможностями или кохлеарный имплант будет выполнять функцию качественного слухового аппарата.

Цель первоначального этапа реабилитации - перевод ребенка на путь естественного (нормального) развития за счет воссоздания условий для повторного "проживания" на другой сенсорной основе ранее прожитых в условиях глухоты этапов онтогенеза, начиная с первого года жизни. Это позволяет запустить естественное развитие слухового восприятия, как это происходит у слышащего ребенка первого года жизни.

Дети с КИ относятся к принципиально разным группам обучающихся и задачи первоначального этапа реабилитации - разные:

- 1) для оглохших обучающихся, сохранивших речь, - восстановление сенсорной основы коммуникации, естественного взаимодействия со слышащим окружением, возвращение ребенка в привычный для него звучащий мир;
- 2) для глухих обучающихся, получавших психолого-педагогическую помощь с первых месяцев жизни, имеющих положительный опыт использования слуховых аппаратов и владеющих фразовой речью к моменту КИ, - перестройка коммуникации и взаимодействия со слышащим окружением на новой для ребенка естественной основе (переход от преимущественно слухозрительного к полноценному слуховому восприятию);
- 3) для глухих обучающихся, не владеющими до КИ фразовой речью (пользующихся в коммуникации отдельными фразами, словами, звукоподражаниями, голосовыми реакциями, естественными жестами), имеющих ограниченный и недостаточно продуктивный опыт

[Введите текст]

использования слуховых аппаратов или не имевших его, - формирование коммуникации и взаимодействия со слышащим окружением на основе изменившихся слуховых возможностей;

4) для маленьких глухих имплантированных обучающихся - обеспечение естественного процесса формирования коммуникации и речи.

Первоначальный этап реабилитации имеет значительную продолжительность, в среднем:

- для оглохших - 1-3 месяца,
- для глухих, владеющих до КИ фразовой речью, - 3-6 месяцев,
- для маленьких глухих обучающихся, имплантированных до 1,5 лет, - 9-12 мес,
- для глухих дошкольников с низким уровнем речевого развития до КИ - 12-15 месяцев.

Сроки индивидуальны, на их продолжительность влияют многие факторы, поэтому они могут быть и длиннее, и короче.

Перевод ребенка с КИ на путь естественного развития речи и коммуникации, перестройка взаимодействия со слышащим миром требует особых условий.

В первую очередь это касается индивидуальной систематической целенаправленной работы с ребенком не только и не столько сурдопедагога, сколько ежедневной работы семьи под руководством специалистов. Именно в семье родители (законные представители) могут создать ребенку эмоционально комфортную обстановку, которая необходима для перестройки его коммуникации и взаимодействия со всеми членами семьи.

Еще одним условием этой перестройки является осознанное стремление родителей (законных представителей) понять ребенка, поверить в его новые возможности и старательно, терпеливо преодолевать возникающие трудности в коммуникации и взаимодействии.

Следующим важным условием является нахождение ребенка в знакомой обстановке, среди любимых вещей, организованного режима жизни.

Таким образом, для начала работы по формированию коммуникации и взаимодействия ребенка со слышащим окружением важно создать благоприятную эмоциональную обстановку, правильно организовать жизнь ребенка дома и за его пределами.

Поэтому оптимальными условиями для успешной реализации первоначального этапа реабилитации являются воспитание ребенка в семье, в окружении слышащих людей, систематические занятия с сурдопедагогом и постоянное целенаправленное воздействие на ребенка родителей (законных представителей), которые подготовлены к этому специалистами.

С целью обеспечения указанных выше условий, важно организовать воспитание и обучение ребенка с КИ в условиях группы кратковременного пребывания, которую он вместе с родителями (законным представителем) будет посещать 1-3 раза в неделю в течение одного-двух часов. Для педагогического коллектива ДОО крайне важно установить доверительные отношения с родителями (законным представителем) и с остальными членами семьи.

Основными направлениями работы являются:

- развитие эмоционального взаимодействия ребенка с близкими,
- формирование естественного слухового поведения,
- формирование понимания речи,
- спонтанное освоение речи в естественной коммуникации.

Развитие эмоционального взаимодействия ребенка с близкими. С первых дней коррекционных занятий педагогический работник устанавливает с ребенком эмоциональный контакт, развивает его, вовлекает его в эмоциональное взаимодействие, в ходе которого осуществляет эмоциональный диалог. С этой целью использует яркие, в основном звучащие предметы, производит с ними "захватывающие" игровые действия, сопровождаемые эмоционально-смысловым комментарием. Вызывает и поощряет отклик ребенка на эти игровые действия, добиваясь улыбки, смеха ребенка, голосовых реакций.

Педагогический работник широко использует также невербальные средства общения: естественные жесты, позы, "живую" мимику.

Сурдопедагог, а затем дома и родители (законные представители) организует яркие, эмоциональные игры с ребенком: игры-потешки, пение педагогическим работником простых песенок, хороводы, звукоподражательные игры, игры с сюжетными игрушками и предметными и

[Введите текст]

сюжетными картинками, игры-инсценировки детских сказок и стихов, историй из жизни ребенка и его близких.

Ведется и целенаправленное обучение родителей (законных представителей). Педагогический работник не только вовлекает их в эмоциональный диалог с собой, а затем и с ребенком, но и учит активно инициировать его.

В ходе развития эмоционального взаимодействия у ребенка появляется и развивается эмоциональный отклик: улыбка, заразительный смех, пристальный и выразительный зрительный контакт, активизация голосовых вокализаций, выразительность и выраженность интонации в вокализациях, двигательное возбуждение, видимое сближение с педагогическим работником (приближение корпуса), выразительность позы. Ребенок проявляет инициативные действия, стремится взять на себя роль ведущего. Он получает видимое удовольствие и радость от совместных эмоциональных переживаний. Как результат - у ребенка с КИ активизируются голосовые реакции, появляется понимание и использование интонации в ее естественной смысловозначительной функции.

Родители (законные представители) овладевают эмоциональным взаимодействием со своим изменившимся ребенком, начинают не только на занятиях, но и в течение всего дня широко использовать эмоциональный диалог с ним.

Формирование естественного слухового поведения. После подключения речевого процессора и его настройки ребенку становится доступно всё многообразие окружающих звуков, однако, воспринимает он их сквозь призму незнакомого чужого и многоголосового, фоновое шума. Ранее знакомые слуховые ощущения обрушиваются на практически неподготовленного ребенка, удивляют и настораживают и даже пугают его своей новизной. Нужно научиться слышать их и адекватно на них реагировать.

Учить реагированию на звуки окружающего мира. Первое время после подключения речевого процессора необходимо насытить обстановку звучаниями, привлекая внимание к ним и включая их в работу.

Учить находить источник звучания и соотносить с ним звук. Ребенка учат прислушиваться к звукам, оборачиваться, определять место, источник звучания (предмет, с помощью которого был создан звук) и находить того, кто произвел звучание.

Учить извлекать из предметов звук, обследовать предметы с этой целью (звучит - не звучит), экспериментировать со звучаниями. Вначале педагогический работник демонстрирует образец: звучащую игрушку и извлекает из нее звук, повторяет его, дополняя голосовой реакцией. Затем он предлагает ребенку взять игрушку и, так же как это делал он, воспроизвести звучание. Педагогический работник стимулирует ребенка к воспроизведению звучания голосом, а также демонстрирует ребенку, как проверить, звучит или не звучит тот или иной предмет.

Выработка условной двигательной реакции на звук (с 1 г. 4 мес). В первоначальный период следует не только открывать для ребенка мир звуков, но и готовить его к программированию речевого процессора. Для установления аудиологом точных параметров индивидуальной карты стимуляции речевого процессора сурдопедагогу важно научить ребенка в ответ на звуковой сигнал реагировать определенным действием, например, надевать кольца на пирамидку, бросать пуговицы в банку, кубики в машинку, переворачивать картинки, доставать из мешочка игрушки. Правильно сформированная условная двигательная реакция на звук характеризуется следующим: ребенок, не видя лицо говорящего, ждет сигнал, незамедлительно реагирует на его начало

В дополнение к условной двигательной реакции необходимо вырабатывать у ребенка следующие умения:

- определять наличие и отсутствие звука (есть-нет);
- определять количество звучаний (один-много);
- определять характеристики звуков: интенсивность (громкий-тихий), длительность (длинный-короткий), непрерывность (слитный-прерывистый), высота (высокий-низкий);
- действовать по сигналу (реагировать на его начало и продолжительность - выполнять игровое действие, пока он звучит).

Формирование понимания речи. Развитие эмоционального взаимодействия педагогического работника и ребенка с КИ и появление у него устойчивого интереса к звукам окружающего мира способствуют его слухоречевому развитию, овладению им пониманием речи.

[Введите текст]

Сурдопедагог и обученные им родители (законные представители) продолжают развивать эмоциональный диалог с ребенком, побуждают его к инициативным действиям, при этом теперь они широко используют не только эмоции, но и речь. Интересное взаимодействие ребенка и педагогического работника может быть продолжено лишь при условии понимания речи.

Спонтанное освоение речи в естественной коммуникации. Развитие понимания речи ребенка с КИ в ходе эмоционального взаимодействия с педагогическим работником, активное формирование естественного слухового поведения, многообразные и яркие, интонационно окрашенные голосовые реакции создают базу для появления первых слов, спонтанно освоенных в процессе естественной.

Показателями окончания первоначального периода работы с дошкольниками с КИ являются:

- 1) появление ярких эмоций у ребенка во время игры или в ответ на эмоциональное заражение;
- 2) поддержание в течение длительного времени эмоционального взаимодействия с педагогическим работником на новой сенсорной основе и инициирование его;
- 3) появление устойчивой потребности в общении педагогическим работником: ребенок хочет общаться, ищет и иницирует контакты, используя как невербальные, так и доступные ему вербальные средства;
- 4) интерес ребенка к звучаниям окружающего мира, появление ярких эмоциональных реакций не только на громкие, но и на тихие звуки, источник которых находится на дальнем расстоянии и вне поля зрения;
- 5) способность ребенка самостоятельно искать и находить источник звука в естественных бытовых условиях и адекватно вести себя в ответ на услышанное (дома, на улице, в транспорте, в различных помещениях (больница, магазин));
- 6) способность различать разнообразные звуки, в том числе близкие по звучанию, различать по смыслу схожие источники звука (звонок в дверь, звонок маминого и папиного мобильных телефонов, городского телефона);
- 7) желание и стремление ребенка экспериментировать со звуками, получать от этого видимое удовольствие;
- 8) появление естественных реакций на звуки окружающего мира: останавливаться, услышав гудок машины, подбегать к родителям (законным представителям), педагогическому работнику, услышав свое имя, выделять голоса близких в шумной обстановке.
- 9) активизация у ребенка голосовых реакций, появление интонации;
- 10) появление у ребенка понимания речи не только в узкой, наглядной ситуации, но и вне ее; понимание (с опорой на ситуацию) обращенной к нему развернутой устной речи педагогического работника (как правило, с первого раза, самостоятельно и адекватно реагируя, как это делает слышащий ребенок раннего возраста);
- 11) появление у ребенка первых спонтанно освоенных в естественной коммуникации слов и фраз, количество которых быстро увеличивается;
- 12) установление параметров индивидуальной карты стимуляции, достаточных для разборчивого восприятия ребенком речи и звуков окружающего мира.

Данные показатели свидетельствуют о том, что произошла реконструкция коммуникации и взаимодействия ребенка с окружающим миром на основе изменившихся слуховых возможностей. Ребенок перешел на путь естественного развития речи.

Содержание коррекционной работы с детьми с КИ после завершения первоначального этапа реабилитации. На первоначальном этапе реабилитации ребенок получает возможность достаточно разборчиво воспринимать речь и звуки окружающего мира. Таким образом, создается принципиально новая сенсорная основа, позволяющая ребенку с КИ в естественной коммуникации осваивать речь, как это происходит со слышащим маленьким ребенком:

К окончанию первоначального периода реабилитации все обучающиеся должны перейти на путь естественного овладения коммуникацией и речью, но при этом уровень их общего и слухоречевого развития значительно различается:

- одни обучающиеся по уровню общего и слухоречевого развития близки к возрастной норме; это отмечается у оглохших обучающихся, у глухих, до проведения кохлеарной имплантации имевших

[Введите текст]

высокий уровень речевого развития, а также у большинства детей, имплантированные до 1,5-2-х лет;

- другие - приблизились к возрастной норме или незначительно отстают от нее по уровню общего развития, но имеют значительно более низкий уровень слухоречевого развития; это, как правило, отмечается у большинства глухих дошкольников с КИ, до операции речью не владевших;
- третьи - значительно отстают от нормы по уровню и общего, и слухоречевого развития; это, как правило, отмечается у обучающихся с выраженными дополнительными отклонениями в развитии, но может иметь место и у глухих дошкольников с КИ без выраженных дополнительных отклонений в развитии, которые до операции речью не владели.

Эти принципиальные отличия отражаются на содержании коррекционно-педагогической работы и на ее организации.

С учетом достигнутого детьми уровня общего и слухоречевого развития ведется целенаправленная работа над их речевым развитием. Основным содержанием коррекционной работы становится интенсивное развитие речи, которой ребенок продолжает овладевать, прежде всего, в естественной коммуникации.

Накопление словаря понимаемой и самостоятельной речи - формирование и обогащение словаря в ходе педагогической работы при реализации всех пяти образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формирование и обогащение словаря через расширение представлений об окружающей действительности, через помощь в "оречевлении" (предъявление правильного образца) для выражения детьми желаний, чувств, интересов.

Обучающихся учат:

- пониманию и обозначению в речи предметов повседневного пользования, их назначения (одежда, обувь, мебель, посуда), близкого окружения, живой и неживой природе, явлений природы, сезонных и суточных изменений.
- составлению простых нераспространённых предложений и распространённых предложений на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;
- умению задавать вопросы и отвечать на них, используя краткие и полные ответы, самостоятельно задавать вопросы, пользуясь при этом различными типами коммуникативных высказываний;
- умению определять профессии человека, изображенного на иллюстрациях, по внешнему виду, атрибутам, необходимым для данной профессии, пространству, в котором изображен человек; определение времени года, времени суток, назначения того или иного помещения.

Особое внимание уделяется владению словарем, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся; отражению в речи впечатлений, представлений о событиях своей жизни в речи.

В дальнейшем обучающихся учат понимать и употреблять в речи предложения с отрицанием; с обращением; с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложные предложения с придаточными причинами, цели, времени, места, а также использовать обобщающие слова, устанавливать и выражать в речи антонимические и синонимические отношения, объяснять значения знакомых многозначных слов; использовать в речи качественные прилагательные, в том числе, обозначающие отвлеченные понятия.

Работа над *грамматическим строем речи* должна осуществляться в живом общении при подражании речи педагогических работников, а также в ходе специальных игровых упражнений.

Обучающихся поощряют к использованию в речи простых по семантике грамматических форм слов и продуктивных словообразовательных моделей. Грамотному построению предложений.

Обучающихся учат использованию в речи имен существительных в единственном и множественном числе; согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже, осуществлению суффиксального и префиксального способов образования новых слов. У них формируют первоначальное понимание принципов словообразования и словоизменения, применению их.

К семи годам грамматические компоненты речи у одних обучающихся с КИ в основном могут быть приближены к нормативу: они овладевают практическими всеми формами словоизменения и

[Введите текст]

словообразования в устной речи. Но речь других обучающихся еще остается аграмматичной: они допускают многочисленные ошибки в формах словоизменения и словообразования.

Развитие *монологической и диалогической речи* осуществляется в процессе игр, специально создаваемых ситуаций, театрализованной деятельности.

Необходимо учить обучающихся отвечать на вопросы о хорошо знакомых им предметах, игрушках, а затем - рассказывать о них, используя символические средства, рисование, театрализованные игры. Важно формировать умение задавать по ситуации, по сюжетной картинке вопросы и отвечать на них, составлять с помощью педагогического работника небольшой рассказ с использованием наглядных средств обучения. Это является подготовкой к самостоятельному составлению рассказа.

Для стимулирования самостоятельного рассказывания обучающихся целенаправленно учат отражать в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составлять с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы "из личного опыта". Это позволяет в дальнейшем успешно описывать события в Организации, труппе, дома, на улице; рассказывать о профессиях, например, повара, врача, дворника, шофера, учителя.

В дальнейшем обучающихся учат умению самостоятельно давать простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений; составлению творческих рассказов по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи; составлению рассказа в виде сообщений от собственного имени (Я.., Мы...), в виде обращений (Ты..., Вы...), а также от третьего лица (Он (они)...) с обязательным наличием адресата.

Особое внимание с первых шагов коррекционной работы важно уделять развитию *диалогической речи*. Педагогический работник должен использовать различные ситуации в повседневной жизни и на занятиях для диалога с конкретным ребенком, с детьми, а также создавать условия для развития общения обучающихся между собой. Важно поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекать обучающихся в беседу.

Работа с текстами. Уже при появлении в речи обучающихся первых фраз начинается целенаправленная работа по обучению восприятию текстов, пониманию их содержания и смысла. С этой целью педагогические работники рассказывают детям различные истории, близкие жизненному опыту обучающихся. Рассказ сопровождается инсценированием с помощью игрушек, персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок. Постепенно роль инсценирования уменьшается, оно используется лишь в наиболее сложных ситуациях, для раскрытия смысла текста. Постепенно переходят к рассказыванию сказок, коротких рассказов, чтению стихов. Кроме этого, педагогические работники читают детям книги, учитывая при их выборе уровень слухоречевого развития каждого конкретного ребенка, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено.

Обучающихся учат обсуждать содержание сказки, рассказа, книги; вспоминать персонажей, их действия, поведение, пересказывать. Обучают последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний; пересказу текста в соответствии с планом повествования, используя разнообразные наглядные опоры. Учат пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые и интонационно-образные средства выразительности речи.

Педагогические работники обеспечивают создание условий для заучивания стихотворений, потешек. Вместе с детьми используют при воспроизведении литературных произведений настольный и кукольный театр, игры-драматизации.

Содержанием коррекционной работы являются также *развитие слухового восприятия, обучение произношению и обучение грамоте.*

Развитие слухового восприятия

К успешному завершению первоначального этапа реабилитации обучающиеся с КИ достаточно разборчиво слышат речь, что подтверждается тем фактом, что они начинают успешно овладевать речью (набирать всё новые и новые слова и фразы) на слух в процессе естественного

[Введите текст]

общения. Поэтому в систематической работе по развитию слухового восприятия, которая проводится, например, со слабослышащими дошкольниками, они, как правило, не нуждаются.

Вместе с тем необходимо поддерживать слуховое восприятие, широко использовать его в процессе воспитания и обучения, а также обогащать представления обучающихся о звуках окружающего мира. В различных ситуациях и в играх учить обучающихся:

- 1) различать разнообразные неречевые звуки, в том числе близкие по звучанию: бытовые шумы, звуки природы, улицы, работы различных приборов и машин), узнавать их, соотносить с конкретными объектами;
- 2) различать и воспроизводить звуки разной интенсивности, высоты, производящиеся в разном темпе;
- 3) узнавать голоса педагогических работников и обучающихся, их эмоциональное состояние, соотносить с конкретным человеком;
- 4) узнавать при прослушивании записи (в природе, в кино, ТВ) голоса птиц и животных;
- 5) узнавать при прослушивании записи звуки различных музыкальных инструментов;
- 6) различать разнообразные музыкальные ритмы, двигаться под них, воспроизводить их на шумовых музыкальных инструментах;
- 7) различать на слух и воспроизводить разнообразные речевые ритмы (в том числе при изменяющихся темпе, громкости и высоте).

В целях развития фонематического слуха обучающихся учат различать на слух слова, отличающиеся друг от друга одним-двумя гласными или согласными звуками в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, например, почка - точка - дочка - кочка, девочка - девочки, рисуй - рисуйте, завтракал - позавтракал, ушел - пришел.

При коррекции произносительных навыков и при обучении грамоте (чтению и письму печатными буквами) также ведется целенаправленная работа по развитию фонематического слуха. Обучающихся учат различать на слух звуки речи (гласные между собой; согласные, близкие по звучанию, смешивающиеся при произнесении); осуществлять простые формы фонематического анализа, синтеза: определять гласный звук в ударной позиции, место звука в слове (начало, середина, конец).

Обучение произношению

При успешном завершении первоначального периода реабилитации у всех обучающихся с КИ отмечаются интонированные голосовые реакции, они произносят первые слова и фразы, но их звуковой состав, как правило, еще не совершенен. Они часто не соблюдают и звуко-буквенный состав уже знакомых им слов и фраз. Их устная речь напоминает речь маленьких слышащих обучающихся. В процессе совершенствования слухового восприятия постепенно происходит уточнение и произносительной стороны речи. Педагогические работники должны стимулировать его и внимательно следить за появлением у ребенка новых звуков, поддерживая их. Целесообразно проводить разнообразные артикуляционные игры-упражнения, а также широко использовать такой методический прием как речевая ритмика во фронтальной, а при необходимости, и в индивидуальной работе. Этот прием основан на обучении обучающихся подражанию крупным движениям тела, рук, ног, которые сопровождаются произнесением звуков, слогов, слов, фраз. Двигательные возможности маленького ребенка постепенно развиваются, и подражание движениям (не только крупным, но и мелким, в том числе и артикуляционным) становится более точным. В этом случае именно движения ведут за собой произношение.

Пока ребенок с КИ самостоятельно "набирает" звуковой материал (а это происходит обычно в течение 1-2 лет) не следует начинать проведение целенаправленной работы над коррекцией произношения. Исключение составляют только случаи появления и закрепления в речи ребенка грубых дефектов: открытой или закрытой гнусавости, сонантности, боковых артикуляций, которые требуют срочной коррекции, традиционной для сурдопедагогики.

В таких условиях обучающиеся с КИ, как правило, овладевают естественной интонированной устной речью, произносят слова и фразы в нормальном темпе, голосом нормальной силы и высоты, слитно, с выраженным словесным и фразовым ударением. Звуковой (фонетический) и звуко-буквенный (последовательность звуков в слове) состав речи требует в одних случаях уточнения, а в других - коррекции с использованием традиционных сурдопедагогических и логопедических методов.

[Введите текст]

Обучение грамоте

Особое значение в коррекционной работе с дошкольниками с КИ имеет обучение грамоте: аналитическому чтению и письму печатными буквами.

В обучении дошкольников с КИ, в отличие от обучающихся с нарушенным слухом, письменная речь не только на первоначальном, но и на последующем этапе реабилитации широко не используется. Это обусловлено тем, что ребенок с КИ имеет возможность овладеть речью на слух, прямым путем, без использования обходных путей. Кроме того, важно создавать условия, в которых ребенок должен стимулировать свои слуховые возможности. Вместе с тем к началу школьного обучения ребенок с КИ должен быть грамотным. Он должен уметь правильно читать как хорошо знакомые, так и незнакомые слова, фразы, а также тексты, доступные ему по словарю, понимать их при самостоятельном прочтении, писать печатными буквами. Это более высокие требования, чем те, которые предъявляются к слышащим детям: в дошкольном возрасте они должны быть лишь подготовлены к обучению грамоте.

Обучение грамоте начинается, как правило, в подготовительной группе и проводится как на индивидуальных, так и на фронтальных занятиях. При этом могут использоваться как сурдопедагогическая методика обучения грамоте через глобальное (по табличкам), а затем и аналитическое чтение, так и аналитико-синтетический метод, используемый в обучении слышащих обучающихся (через звуко-буквенный анализ). У обучающихся формируются также графомоторные навыки, умение ориентироваться на линованном и нелинованном листе бумаги.

Содержание коррекционно-развивающей работы с оглохшими детьми с КИ

Проведение коррекционно-педагогической работы с оглохшими дошкольниками, потерявшими слух, но владеющими речью на уровне слышащих обучающихся, имеет существенную специфику.

Игры-упражнения проводятся на индивидуальных занятиях. При этом вначале они предъявляются ребенку на слухо-зрительной основе (он видит губы говорящего и слушает), и только после того, как он усвоил содержание упражнения и правильно его выполняет, можно переходить к работе на слух. Весь речевой материал, предлагающийся на занятии, должен быть понятен ребенку: слова - по значению, предложения - по смыслу.

На каждом занятии ведется работа по всем 7 направлениям:

1. *Работа по запоминанию, дифференциации и идентификации окружающих бытовых звуков.*

В первую очередь необходимо целенаправленно привлекать внимание и объяснять звуки, которые ребенок слышит дома, на улице, везде, где он бывает (работает пылесос, включился холодильник, упала крышка от кастрюли, каркает ворона, сигналит автомашина).

Проводить специальные упражнения. Многие из них просты и были доступны оглохшему ребенку, до потери слуха, а также дошкольнику, пользовавшемуся индивидуальными слуховыми аппаратами и ранее - до операции. Но с кохлеарным имплантом всё звучит по-другому:

- дифференцировать при выборе из 2-х заметно различающиеся музыкальные звучания (например, барабан и гармошка);
- дифференцировать при выборе из 2-х более похожие звуки, например: чем стукнули по столу - карандашом или книгой? По чему постучали карандашом - по столу или по настольной лампе?; чем стукнули по столу: карандашом или книгой? По чему постучали карандашом: по столу или по настольной лампе?;
- различать и воспроизводить длительность звучаний, их ритмы;
- определять регистр на фортепиано высоту звучания (низкий, средний, высокий).

2. *Работа над восприятием просодики речевых стимулов (сила, высота, тембр, ритм, словесное ударение, логическое ударение, интонация):*

- определение громкости звучаний, например, звукоподражаний - пипипиили кукареку, произносимый разной силой голоса - Угадай, где мышонок: далеко или близко? Какой петушок кричит: большой или маленький?;

[Введите текст]

- определение высоты звучаний при произнесении звуков, слов и фраз (Кто говорит: папа-медведь, мама-медведица или медвежонок?); различать голоса папы, мамы, брата, бабушки (Угадай, кто тебя позвал?);
- различение ритмической структуры слогосочетаний типа: Папа, паПА, ПАпапа, паПАпа, папаПА; подбирать к ритмической структуре слова (к двусложным, к трехсложным и затем - к односложным); различать сходные слова, отличающиеся лишь ударением зАмок-замОк, Ирис - ирИс;
- различение логического ударения в предложениях вначале в вопросительной форме, а затем - в повествовательной, например, Собака сидит в будке: Собака сидит в будке? Собака сидит в будке? Собака сидит в будке? Собака сидит в будке. Собака сидит в будке. Собака сидит в будке;
- различение интонации (восклицательная, вопросительная, повествовательная) сначала при произнесении одного и того же предложения с разной интонацией, затем - разных предложений.

3. Работа над восприятием звуков русской речи.

Материал этого раздела очень труден, и надо стараться проводить упражнения в игровой форме: звуки (буквы) могут бегать, плавать, спать. Ребенок учится слышать и выделять звуки речи (изолированно и в слогах). Примерная последовательность работы:

- идентификация гласных звуков (а, о, у, и, позже э, ы);
- дифференциация звонких и глухих согласных (п-б, т-д, к-г, ш-ж, ф-в, с-з);
- дифференциация твердых и мягких согласных (да-дя, мы-ми, ат-ать);
- идентификация йотированных гласных (я, е, ё, ю);
- дифференциация и идентификация звуков (с-ш, ж-з, р-л);
- дифференциация и идентификация глухих взрывных (п-т-к) и звонких взрывных (б-д-г);
- дифференциация и идентификация звуков (в-з, с-ф);
- дифференциация и идентификация глухих шипящих (ш-щ-ч);
- дифференциация и идентификация аффрикат и их составляющих (ц-т-с, ч-щ-ш);
- дифференциация и идентификация звуков (й(й)-ль);
- дифференциация и идентификация звуков (м-н-л).

4. Работа по восприятию слов: длина слова, идентификация слов при закрытом открытом выборе:

- определение длины слова: ребенок определяет слово, которое произнес педагогический работник, - короткое, среднее, длинное - и дополняет словесный ответ, рисуя полосочки разной длины;
- идентификация слов при выборе из 2-3. (Угадай, какое слово я скажу? - выбор из соответствующих картинок, например: дом - машина, лампа - стрекоза, рак - шуба - паровоз.)
- восприятие и воспроизведение слов с опорой на картинки по одной теме, в дальнейшем по 3-4 темам: "Детский сад", "Одежда", "Овощи-фрукты", "Пища", "Продукты", "Спальня", "Домашние животные", "Дикие животные", "Посуда", "Мебель", "Члены семьи", "Кухня";
- восприятие и воспроизведение определенных групп слов:
- слова приветствия (добрый день, здравствуй, привет);
- слова прощания (до свидания, всего хорошего, счастливого пути);
- слова вежливости (пожалуйста, спасибо, будьте добры);
- вопросительные слова (где, когда, куда, зачем, что);
- названия дней недели;
- названия месяцев;
- названия чисел (числовой ряд);
- личные местоимения (я, ты, он, она);
- слова-поручения (дай, убери, покажи, прочитай, реши);
- глаголы в разном времени (спит, спала, будет спать);
- однокоренные слова: их помогает отбирать ребенок, а педагогический работник дополняет, объясняя значение (например: лёд, ледяной, льдина, льдинка, подлёдный, заледенел, леденец, ледовое, ледник, ледышка).
- дифференциация и идентификация слов на отрабатываемые пары звуков (с-ш, в-з);

[Введите текст]

- восприятие ("угадывание") 10 случайных слов - открытый выбор, (ребенок поощряется, если он дает близкие по звучанию замены - "Молодец, очень похоже").

От занятия к занятию количество угаданных слов должно увеличиваться, что вызывает у ребенка гордость.

5. Работа над восприятием словосочетаний и предложений:

- восприятие 10-15 предложений по известной ребенку теме, например, "Спальня":

1. Пора спать.
2. Ночью все люди спят.
3. Почему в спальне беспорядок?
4. Какая у тебя красивая пижама!
5. Закрой занавески (штору, дверь), чтобы свет не мешал спать,
6. Ты очень хорошо заправила свою кровать (постель).
7. Ох, я проспала!
8. Где твоя подушка?
9. У тебя теплое одеяло.
10. Спокойной ночи!
11. Доброе утро!

6. Восприятие предложений с опорой на сюжетную картинку или серию картинок: нужно или найти соответствующую картинку, или ответить на вопрос по картинке; речевые игры, например: "Правильно ли я говорю (сказала, скажу)? - Рыбы летают. Птица ползает. Кашу едят. Воду едят. Собака мяукает"; восприятие знакомых ребенку фразеологизмов (зарубить на носу, мастер на все руки и другие).

7. Работа над восприятием текстов:

- узнавание знакомых стихотворений, строчек из стихотворений ("Повтори", "Продолжи");
- узнавание текста знакомых загадок ("Повтори", "Отгадай"); восприятие отгадки;
- узнавание знакомых сказок, их пересказ, повторное восприятие перефразированного текста знакомой сказки;
- составление и последующее восприятие рассказа по серии картинок; восприятие на слух начала рассказа или другого фрагмента (что дальше?); восприятие на слух новых стихотворений, загадок и их заучивание.

8. Работа над диалогической речью:

- чтение по ролям знакомых сказок и стихотворений, где есть диалог ("Теремок", "Лиса и заяц", "Что у вас?");
- восприятие ответов на собственные вопросы (вначале на спонтанные, затем по заданию: "Спроси у бабушки, где большая кастрюля", "Спроси у папы, во сколько он придет сегодня домой"; позже - в ситуации вне дома: "Узнай, пожалуйста, в кассе, работает ли сегодня каток", "Спроси у женщины, который час");
- восприятие вопросов по рассмотренной и затем закрытой картинке, по серии картинок, по знакомому тексту с последующими ответами на них;
- восприятие вопросов и ответов в организованных диалогах-беседах на различные темы (например, о празднике в Организации, о экскурсии в зоопарк, о кукле, о новом конструкторе).

Организация коррекционной работы с детьми с КИ

Первоначальный этап реабилитации: оптимальными условиями для успешной реабилитации в этот период является воспитание ребенка в семье, сочетающееся с систематическими занятиями с сурдопедагогом; при этом особое внимание уделяется подготовке родителей (законных представителей) к ежедневной целенаправленной коррекционной работе, проводимой под руководством специалистов. Эти условия могут быть соблюдены при организации воспитания и обучения ребенка с КИ в условиях группы кратковременного пребывания, которую он вместе с родителями (законными представителями) будет посещать 1-3 раза в неделю в течение одного-двух часов. В это время с ребенком проводятся индивидуальные коррекционные занятия с сурдопедагогом и педагогом-психологом, при этом родители (законные представители) не просто присутствуют на занятии, а активно вовлекаются в их проведение, так как одна из основных задач

[Введите текст]

- обучение членов семьи взаимодействию со своим изменившимся ребенком, приемам его воспитания и обучения. Целесообразно также организовать занятия малыми группами (по 2-3 ребенка) со специалистами по музыкальному и физическому воспитанию, по изобразительной деятельности.

Последующий этап реабилитации:

1. К завершению первоначального этапа реабилитации обучающиеся с КИ имеют разный уровень общего и слухоречевого развития, в зависимости от которого выбирается та или иная организационная форма воспитания и обучения. При этом для успешной последующей реабилитации важно соблюсти два принципиальных условия: нахождение ребенка с КИ среди нормально слышащих и говорящих обучающихся и обеспечение их доступной им образовательной программой, а также систематической коррекционной работой.

2. Обучающиеся, уже приблизившиеся к возрастной норме и готовые к совместному со слышащими дошкольниками воспитанию и обучению (инклюзии), могут успешно по 1-2 ребенка воспитываться и обучаться в группах общеразвивающей или оздоровительной направленности. Это оглохшие обучающиеся, сохранившие речь и восстановившие утраченную после потери слуха устную коммуникацию; глухие обучающиеся с КИ, понимающие обращенную к ним устную речь и уже владеющие фразовой речью. С интегрированными в среду слышащих детей обучающимися с КИ систематически проводится коррекционная работа специалистов, которая организуется на индивидуальных занятиях, а также на занятиях малыми группами (по 2-3 ребенка).

3. Обучающиеся, еще не приблизившиеся к возрастной норме, но имеющие перспективу приближения к ней в комбинированной среде, могут успешно воспитываться и обучаться в группах комбинированной направленности, в состав которых входит 2 из 3 нормально слышащих и говорящих дошкольников и 1 из 3 обучающихся с КИ. Это те дошкольники с КИ, которые не имеют дополнительных отклонений в развитии, и к окончанию первоначального этапа реабилитации отстают, но незначительно, от возрастной нормы в общем развитии и значительно - в речевом развитии. Педагогическая деятельность в группах осуществляется сурдопедагогом, воспитателями и другими специалистами. Коррекционная работа с детьми с КИ по всем направлениям проводится как на фронтальных занятиях сурдопедагога, так и на индивидуальных. Для оптимизации речевого развития целесообразно кроме фронтальных и индивидуальных занятий организовывать и занятия малыми группами, в которые включаются по 1-2 ребенка с КИ и с нормальным слухом. На индивидуальных занятиях ведется работа в тех направлениях, по которым конкретный обучающийся имеет трудности в усвоении материала, или, наоборот, превышает возможности основной группы обучающихся. На этих занятиях ведется также целенаправленная работа по коррекции произносительных навыков и, как правило, по обучению грамоте.

4. В процессе коррекционной работы всё большее количество обучающихся этой группы приближается к возрастной норме не только по уровню общего, но и речевого развития. Они становятся готовыми к совместному со слышащими дошкольниками воспитанию и обучению (инклюзия). Их воспитание может быть продолжено в группе комбинированной направленности, при этом необходимо увеличивать количество времени (в том числе и на занятиях), которое обучающиеся с КИ на равных проводят со слышащими дошкольниками.

5. Обучающиеся с дополнительными отклонениями в развитии, имеющие выраженную задержку психического развития, значительное снижение зрения, двигательные нарушения (в том числе остаточные проявления ДЦП), соматические заболевания и другие поражения различных систем организма, сочетающиеся с интеллектуальной недостаточностью, и в связи с этим значительно отстающие от возрастной нормы, могут успешно воспитываться и обучаться в группах компенсирующей направленности. Эти обучающиеся к окончанию первоначального этапа реабилитации значительно отстают от возрастной нормы и по общему, и по слухоречевому развитию.

6. Успешная реабилитация обучающихся с КИ требует обеспечить ребенку временное периодическое пребывание в среде нормально слышащих и говорящих обучающихся, например, на прогулках, развлечениях, специально подготовленных занятиях. Целесообразно, чтобы ребенок с КИ посещал ДОУв режиме ежедневного, а не круглосуточного пребывания, чтобы родители (законные представители) могли расширять взаимодействие своего ребенка с КИ со слышащими детьми во дворе, в кружках.

[Введите текст]

Коррекционная работа по всем направлениям (развитие речи, развитие слухового восприятия, обучение произношению, обучение грамоте) проводится как на фронтальных занятиях сурдопедагога, так и на индивидуальных.

3.11. Рабочая Программа воспитания

3.11.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

3.11.1.1. Пояснительная записка

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка - детский сад № 33 Красносельского района Санкт-Петербурга (далее ДОО) осуществляет воспитательную деятельность по Рабочей программе воспитания (далее по тексту Программа воспитания) и календарному плану воспитательной работы, которые являются неотъемлемой частью АОП ДОО.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Программа воспитания предусматривает приобщение к традиционным ценностям российского общества в соответствии с возрастными особенностями детей – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа составлена с учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок.

Цели и задачи Рабочей программы воспитания

Цель воспитания	Задачи воспитания
Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает: 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа,	1) Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; 2) Способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; 3) Создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

[Введите текст]

<p>социально приемлемых нормах и правилах поведения;</p> <p>2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;</p> <p>3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.</p>	<p>4) Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей;</p> <p>5). Поддерживать традиции ДОУ в проведении социально- значимых образовательных и досуговых мероприятий;</p> <p>6). Объединять воспитательные ресурсы семьи и ДОУ на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; оказывать семье психолого-педагогическую поддержку, повышать компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития, образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p>
---	---

Принципы построения программы воспитания

Программа воспитания руководствуется принципами АОП ДО, определенными ФГОС ДО, построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие *принципы: гуманизма, ценностного единства и совместности, общего культурного образования, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, совместной деятельности ребенка и взрослого инклюзии.*

Направления воспитания

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с направлениями воспитания, базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<p>Патриотическое направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности Родина» и «Природа»</p>	<p>Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны</p>	<p>Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</p>	<p>Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>

[Введите текст]

		<p>Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</p> <p>Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</p>		
			Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление	Формирование способности к духовному развитию, нравственному	Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе	Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране	Социально-коммуникативное развитие

[Введите текст]

<p>воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Жизнь», «Добро», «Милосердие»</p>	<p>самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p>	<p>творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</p> <p>Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</p>	<p>Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</p> <p>Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</p> <p>Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</p> <p>Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p>	
			<p>Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	<p>Речевое развитие</p>
<p>Социальное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба»,</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</p>	<p>Способствовать освоению детьми моральных ценностей</p> <p>Формировать у детей нравственные качества и идеалов</p> <p>Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.</p> <p>Воспитывать уважение к другим</p>	<p>Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
			<p>Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p>	<p>Познавательное развитие</p>

[Введите текст]

<p>«Сотрудничество»</p>		<p>людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</p>	<p>Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</p>	<p>Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие</p>
<p>Познавательное В основе лежит ценность «Познание»</p>	<p>Формирование ценности познания</p>	<p>Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</p>	<p>Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</p>	<p>Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие</p>

[Введите текст]

<p>Физическое и оздоровительное</p> <p>В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности</p>	<p>Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</p> <p>Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</p>	<p>Развивать навыки здорового образа жизни</p> <p>Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</p> <p>Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</p>	<p>Физическое развитие</p>
<p>Трудовое</p> <p>В основе лежит ценность «Труд»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду</p>	<p>Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Воспитывать стремление приносить пользу людям</p>	<p>Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</p> <p>Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
<p>Эстетическое</p> <p>В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»</p>	<p>Становление у детей ценностного отношения к красоте</p>	<p>Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</p>	<p>Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</p> <p>Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>

[Введите текст]

			<p>раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</p> <p>Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</p> <p>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</p> <p>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</p> <p>Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</p>	
--	--	--	---	--

3.11.1.2. Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

<i>Направление воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Целевые ориентиры</i>
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.

[Введите текст]

		Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности. Любознательный.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшему в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности.
Экологическое	Человек, природа, сотрудничество	Владеющий основами экологической культуры в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы

<i>Направления воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Показатели</i>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, государственных символах, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры.

[Введите текст]

		Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

3.11.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.11.2.1. Уклад образовательной организации

Обязательная часть

Уклад – это необходимый фундамент ДООУ, основа и инструмент воспитания. Уклад определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений (*п.29.3.1. ФОП ДО*).

[Введите текст]

Основные характеристики уклада ДОУ	Содержание
Цель и смысл деятельности ДОУ, её миссия	<p>Создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста.</p> <p>Миссия ДОУ определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.</p> <p><i>Администрация образовательного учреждения</i> отвечает за разработку нормативно-правовых актов. Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии.</p> <p><i>Педагогический коллектив</i> разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания. Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками.</p> <p><i>Родители (законные представители)</i> высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей.</p> <p>Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания. При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и ГБДОУ заключается договор.</p> <p>Проектирование совместных проектов с <i>организациями-партнёрами</i>.</p>
Принципы жизни и воспитания в ДОУ	<ul style="list-style-type: none">• Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.• Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования• Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.• Принцип поддержки самостоятельности и инициативы детей в различных видах деятельности.
Образ ДОУ, её особенности, символика, внешний имидж	<p>Имидж ДОУ- это сложившийся стабильный, творческий педагогический коллектив единомышленников, созданные комфортные современные условия, насыщенная и интересная пространственно- развивающая среда, значимые традиции, высокое качество образования.</p> <p>Визитная карточка ДОУ – видеоролик, в котором отражены основные направления деятельности, образовательное пространство ДОУ, особенности педагогического коллектива, социальное партнерство.</p>

	<p>Имидж педагога - конструктивный и доброжелательный стиль общения персонала с родителями, детьми, коллегами, фирменный стиль в одежде для сотрудников: корпоративные шейные платки разных цветов для значимых мероприятий.</p> <p>Имидж выпускника – воспитанный, здоровый, физически развитый, любознательный, активный, креативный, эмоционально отзывчивый, любящий свою Родину, город, семью. Открытый миру, способный управлять своим поведением и планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.</p> <p>Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками.</p> <p>Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.</p> <p>Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.</p> <p>Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</p> <p>ГБДОУ ЦРР – детский сад №33 - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития. Принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых, воспитательные модели в семье и в детском саду.</p> <p>Поэтому основной задачей воспитания и образования в нашем учреждении становится сохранение (возрождение) условий, в которых ребенок играет со сверстниками, сотрудничает с другими детьми в решении разнообразных познавательных задач, проявляет познавательную инициативу, удовлетворяет собственное любопытство, развивает воображение и творческие способности, именно «здесь и сейчас» закладываются основы личности Человека будущего. Сотрудничество педагога осуществляется на принципах партнерства, уважение к личности ребенка как обязательное требование ко всем взрослым участникам образовательного процесса.</p> <p>Основной вектор, по которому движется детский сад – это духовно-нравственное воспитание всех участников образовательного процесса, в том числе формирование основ экологического сознания.</p> <p>Эмблема нашего ДОУ - это ребенок со своими мыслями, идеями, интересами, творческими открытиями</p> <p>В направление физического развития ребенка выбран символ Дружка-спортсмена, который сопровождает все спортивные мероприятия и события. В направление экологического воспитания символ Эколят, которые помогают познавать мир и совершать свои первые открытия в природе.</p>
<p>Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям),</p>	<p>✓ <i>ценность принятия любого ребенка</i> всеми участниками образовательных отношений, раскрытия личностного потенциала каждого ребенка в совместной деятельности детей со взрослыми. Детская общность является полноправным участником воспитательного процесса.</p> <p>✓ <i>приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</i> Организация совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения в контексте формирования у детей представлений о себе как гражданине РФ («Я- россиянин»), жителей родного города («Я-петербуржец»), носителя социокультурных норм и традиций в</p>

[Введите текст]

<p>сотрудникам и партнерам ДОУ</p>	<p>отношениях между представителями разных национальностей, проживающих на территории Санкт-Петербурга. Коллектив ДОУ создает условия для: понимания ребенком того, что у каждого россиянина есть своя малая родина – Санкт-Петербург (или другое) и вместе с тем – большая Родина – Россия, Российская Федерация.</p> <p>✓ <i>команда педагогов</i> – единомышленников, где педагог – самостоятельная, инициативная, креативная, ищущая личность, являющаяся основным носителем образования, культуры, любви и уважения к ребёнку.</p> <p>✓ <i>сотрудничество с семьей</i>. Семья – основа всех начал, основа формирования и развития личности ребёнка. Детский сад и семья – единое образовательное пространство. Дети являются частью семьи и сообщества в целом. Принятие семейных целей, способов организации жизнедеятельности и взаимодействия. Трепетное отношение к культурному наследию семьи, как части материальной культуры, созданной прошлыми поколениями, выдержавшей испытание временем и передающейся поколениями как нечто ценное и почитаемое. Конструктивное взаимодействие, характеризующееся доверием, общими целями и ценностями. Выработка единой позиции с родителями на развитие, воспитание и обучение детей.</p> <p><i>Социальное партнерство</i>. Приоритетное осуществление экологического воспитания в рамках реализации программы. С 2018г. ДОУ является участником программы «Эко-школы/ Зеленый флаг»</p> <p>Художественно-эстетическое воспитание в рамках сотрудничества с ЦГПВиБЖ Красносельского района.</p>
<p>Ключевые правила ДОУ</p>	<p>Ключевые правила детского сада, правила для семьи, права родителей (законных представителей), ДОУ закреплены в локальных актах учреждения, в договоре с родителями.</p> <p>Защита несовершеннолетних воспитанников ДОУ, меры социальной поддержки детей и их семей осуществляются на основании действующих нормативно-правовых документов.</p> <p>Составляющей частью уклада является культура поведения педагога. Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач дошкольного воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.</p> <p>Педагогические работники соблюдают профессиональную этику и культуру поведения:</p> <ul style="list-style-type: none">– педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым– улыбка – всегда обязательная часть приветствия;– педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;– педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;– тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;– уважительное отношение к личности воспитанника;– умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;– умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;– уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

[Введите текст]

	<ul style="list-style-type: none">– умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;– умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;– умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;– знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;– соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада. <p>Общие правила в группе:</p> <ul style="list-style-type: none">• проведение регулярной утренней гимнастики и гимнастики после сна; использование приемов релаксации в режиме дня;• выполнение несложных поручений, заданий (эпизодических и длительных; коллективных и индивидуальных);• участие в коллективном труде;• выполнение общественно-значимых обязанностей дежурных;• соблюдение комфортной организации режимных моментов: привитие культурно – гигиенических навыков, прогулка, дневной сон, приём пищи;• свободная деятельность (игра, труд, творчество);• оптимальный двигательный режим, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;• доброжелательный стиль общения взрослого с детьми; целесообразность в применении приемов и методов. <p>Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника отражены в организационном разделе АОП ДО.</p>
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОУ	<p><i>Ежедневные традиции:</i> воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли.</p> <p><i>Ежедневный утренний и вечерний круг</i> - общение воспитателя с детьми в начале дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог). В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня (проводится вечерний круг). Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.</p> <p><i>Еженедельные традиции:</i> по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «<i>Утро радостных встреч</i>». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе.</p>

	<p><i>Ежемесячные традиции:</i> «День именинника». Основная цель - формировать у детей чувства радости и положительные эмоции, музыкально - двигательную активность. Задачами педагога являются: сплочение детей в процессе совместной подготовки к празднику; развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместных играх; создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников; создать у детей и родителей праздничное настроение.</p> <p><i>Ежегодные традиции.</i> «Чистота- Красота». Совместные мероприятия направленные на усовершенствование территории и развивающей среды пространства ДОУ.</p> <p><i>«Интерактивные выставки».</i> В нашем детском саду работают творческие, веселые и неординарные педагоги, поэтому мы постоянно устраиваем тематические выставки! Выставки любят дети, а родители не только бывают на экскурсиях, но и активно участвуют в подготовке экспозиций.</p> <p><i>Праздники</i> благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.</p> <p><i>Образовательные события</i> по различной тематике.</p> <p><i>Ежегодно проводятся мероприятия,</i> посвященные:</p> <ul style="list-style-type: none"> –окружающей природе: акция «Покормим птиц», «День птиц», «День Земли», экспедиции выходного дня –безопасности: образовательное событие «ССС-спаси себя сам и помоги другому», «Азбука дорожного движения» –миру искусства и литературы: «День книги», «День театра»; –традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «День пожилого человека», «День матери», «Новый год», «День семьи», «Праздник всех женщин», «Первомайская демонстрация», «День города», тематические дни –профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада», «День космонавтики» <p>Мероприятия общественного волонтерского движения, благотворительные акции: «Крышечки доброты», «Вторая жизнь бумаги», проект «Эко школа/Зеленый флаг», благотворительная акция «Дари Добро», патриотическая акция «Помню! Горжусь!»</p>
<p>Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ, учитывающие социокультурный контекст, внешнюю</p>	<p><i>Региональный компонент воспитательной работы</i></p> <p>В образовательном и воспитательном процессе ДОУ отражена работа по приобщению детей к культурному наследию Санкт-Петербурга.</p> <p>Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребёнок учится осознавать себя живущим в определённый временной период, в определённых этнокультурных условиях и в то же время приобщаться к богатствам национальной и мировой культуры.</p> <p>В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного города,</p>

социальную и культурную среду ДОУ (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)

так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности:

- слушание музыки и песен авторов Санкт-Петербурга о городе;
- наблюдения природы Санкт-Петербурга, достопримечательностей и культурных объектов.
- чтение детской литературы, стихов поэтов и художественную литературу писателей Санкт-Петербурга;
- знакомство с народно-прикладным искусством.

Социокультурный контекст

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе.

Организация и осуществление образовательного процесса в ДОУ имеет ряд особенностей, которые являются значимыми и определяющими для реализации социокультурного контекста Программы:

- **Административно - территориальный фактор:** детский сад расположен в юго-западной части города в муниципальном образовательном округе «Урицк». Территория округа знаменита тем, что была зоной боевых действий наших войск во время Великой Отечественной войны, которая вошла в летопись битвы за Ленинград. В память о героических подвигах защитников Ленинграда и о павших на этой земле войнах, установлен ряд памятников: Аллея Славы - 900 берез, по округленному количеству дней Блокады, обелиск и воинское захоронение «Лигово», памятные стелы на переднем крае обороны, мемориал «Урицкий Рубеж», улицы названы именами героев – защитников города.

- **Демографический фактор:** количество дошкольников за последние годы значительно увеличилось, о чем свидетельствует возросшая потребность населения в ДОУ. В связи с активной застройкой территории Красносельского района возрастает социальный заказ на оказание услуг дошкольного образования.

Характерной чертой последних лет являются миграционные процессы.

- **Национальные особенности детей:** следует отметить наблюдающуюся тенденцию увеличения числа детей из семей зарубежных мигрантов. Поэтому в ДОУ большое внимание уделяется воспитанию толерантности у всех участников образовательного процесса. Толерантность – это уважение, правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, форм проявления человеческой индивидуальности. Проявлять толерантность – это значит признавать то, что люди различаются по внешнему виду, положению, интересам, поведению и ценностям и обладают правом жить в мире, сохраняя при этом свою индивидуальность. Развивать терпимость к различиям между людьми.

- **Экологический фактор:** в городе и области расположены особо охраняемые памятники природы регионального и исторического значения. В Красносельском районе находится ООТ «Дудергофские высоты».

- **Состояние здоровья воспитанников:** только здоровый ребенок может усвоить объем знаний и умений, необходимый для обучения в школе. По итогам комплексной оценки состояния здоровья в ДОУ с каждым годом увеличивается количество детей

[Введите текст]

со второй и третьей группой здоровья. Поэтому огромное внимание в ДОУ уделяется проблеме формирования у дошкольников основ физической культуры и здоровья, которая может быть решена при условии тесного взаимодействия всех сотрудников детского сада, а также сотрудничества ДОУ с родителями воспитанников. В сложившейся ситуации важной задачей педагогического коллектива является систематическая работа в данном направлении.

- **Национально-культурные особенности:** содержание образовательного процесса спланировано с учетом современной концепции развития личности ребенка, а также региональных подходов к образовательному процессу в дошкольном учреждении и предполагает включение отдельных элементов народной культуры в процесс развития ребенка, т.к. наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания.

Отражение ценностей в РППС:

Созданы развивающие центры, тематические уголки по направлениям воспитания: «Патриотическое воспитание», «Познавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание». Зоны активности по всем направлениям воспитания с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы. Возрастная и гендерная адресованность оборудования и материалов с целью формирования гендерного поведения дошкольников.

Описание РППС в соответствии с ценностями представлено в п.2.9.3.6 Программы Воспитания

3.11.2.2. Воспитывающая среда ДОУ

Условия воспитывающей среды	Образовательные модели (проекты) осуществления условий
Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе	<i>Модели личностно-ориентированного взаимодействия педагога и ребенка-дошкольника на основе позиций его участников:</i> Субъект-объектная модель – взрослый находится по отношению к детям в позиции учителя, ставя перед ними определенные задачи и предлагая конкретные способы и действия их разрешения. Объект-субъектная модель – взрослый создает окружающую развивающую среду, своеобразный предметный мир, в котором дети действуют свободно и самостоятельно. Субъект-субъектная модель – позиция равных партнеров, включенных в общую совместную деятельность.
Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными	Зоны активности в группах и рекреациях, экологической тропе на территории ДОУ Мастерские в образовательных событиях и проектах Опытно-экспериментальная мастерская (вода, песок и др.) Музеи под открытым небом, мини-музеи в группах Выставки творческих работ

[Введите текст]

ценностями российского общества	Благотворительные акции, волонтерское движение
Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество	<p><i>Работа по становлению самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия осуществляется в трех образовательных моделях: учебно-административной, комплексно-тематической, средовой.</i></p> <p>1.совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому (ЗУН);</p> <p>2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры; (поддержка)</p> <p>3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;</p> <p>4.совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей</p> <p>Также создаются условия воспитателями в режимных моментах,</p> <ul style="list-style-type: none">• события и праздники страны• реализация проектов,• сезонные явления в природе,• праздники, акции, конкурсы, выставки, концерты ДОУ• традиции• юбилейные даты знаменитых людей (писатели, поэты, космонавты, художники и т. д.).• предстоящие городские события• мастер – классы, практические дела
Региональные и территориальные особенности социокультурного окружения ДОУ	<p>Детский сад расположен в юго-западной части города в муниципальном образовательном округе «Урицк». Территория округа знаменита тем, что была зоной боевых действий наших войск во время Великой Отечественной войны, которая вошла в летопись битвы за Ленинград. В память о героических подвигах защитников Ленинграда и о павших на этой земле войнах, установлен ряд памятников: Аллея Славы - 900 берез, по округленному количеству дней Блокады, обелиск и воинское захоронение «Лигово», памятные стелы на переднем крае обороны, мемориал «Урицкий Рубеж», улицы названы именами героев – защитников города.</p>

[Введите текст]

	<p>В нашем районе находится памятник природы регионального и исторического значения «Дудергофские высоты», Государственный музей-заповедник «Петергоф».</p>
<p>Воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ДОУ</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Санкт-Петербургская общественная организация «Санкт-Петербург за экологию Балтики» /Международная программа «Экошколы/Зелёный флаг». Участие в проектах, конкурсах и прочих мероприятиях экологической направленности2. Проекты, конкурсы ГБУ культуры детской библиотеки «Синяя птица» - в области формирования чувств гражданина средствами литературного творчества и краеведческой культуры с помощью библиотечных методов и инновационных средств.3. Проекты по физическому воспитанию, здоровому образу жизни и воспитанию гражданина России с ГБУ военно - патриотическим клубом «Рубеж»4. Взаимодействие с районным опорным центром профилактики ДДТТ и БДД Красносельского района Санкт-Петербурга по вопросам детской дорожно-транспортной безопасности
<p>Ключевые элементы уклада ДОУ в соответствие со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Создание в ДОУ вариативной воспитывающей среды, позволяющей воспитанникам развиваться в различных видах деятельности2. Ключевые элементы уклада ДОУ характеризуются календарём Государственных праздников, комплексно-тематическим планом мероприятий, годовым планом работы, которые определяют проведение общих мероприятий, праздников, событий.3. В части, формируемой участниками образовательных отношений АОП ДОУ определена работа по ознакомлению воспитанников с Санкт-Петербургом.4. Организовано единое с родителями (законными представителями) воспитанников образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.5. Процесс образования в ДОУ строится на содружестве с институтами культуры и социальными организациями, родителями (законными представителями) воспитанников.6. Профессиональное развитие педагогов (инновационные формы работы с детьми, поддержка детской инициативы, разнообразные формы взаимодействия с родителями).

[Введите текст]

<p>Общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы в ДОУ</p>	<p>Стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые мероприятия, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов.</p> <p>Задачи воспитательной работы решаются в следующих формах работы: организованная образовательная деятельность– (ООД). ООД в рамках формируемой части АОП ДО по ознакомлению воспитанников с Санкт-Петербургом.</p> <p>Так же интеграция воспитательных задач проходит в ООД по всем образовательным областям, согласно модулям Программы совместная деятельность педагогов с воспитанниками (игры, беседы, наблюдения и т.д.) в специально созданной РППС в уголках развития групп с решением воспитательных задач, самостоятельная деятельность детей (художественная, двигательная, речевая, игровая, трудовая, исследовательская и др.), индивидуальная работа, проектная деятельность определяется годовым планом работы, рабочими программами групп.</p> <p>Организация проектной деятельности актуализирована планами социальных партнёров – включение в образовательный процесс ДОУ экскурсий, виртуальных экскурсий, а также других познавательно-информационных мероприятий по предложению родителей (законных представителей) или социальных партнёров.</p>
<p>Наличие достижения выраженных эффектов воспитательной работы</p>	<p>Мониторинг реализации АОП ДОУ показывает более 80% успешного освоения, включая воспитательные аспекты.</p>
<p>Участие в конкурсах лучших практик, мониторингов</p>	<p>ДОУ является неоднократным победителем конкурсов районного и городского уровня, активным участником социально значимых патриотических акций</p>
<p>Особенности ДОУ, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.</p>	<p>В ДОУ функционируют 5 групп компенсирующей направленности для детей с ОВЗ (ТНР/ФНР, ЗПР, дети с нарушением слуха).</p> <p>В штатном расписании выделены должности учителя-логопеда, учителя-дефектолога, для работы в данных группах.</p> <p>Организация образовательного и воспитательного процесса осуществляется на основе понедельных лексических тем.</p> <p>Педагог-психолог осуществляет психолого-педагогическое сопровождение адаптационного периода, образовательного и воспитательного процесса детей целевых групп, подготовку к школе воспитанников старших и подготовительных групп, консультирование родителей (законных представителей) и педагогов ДОУ.</p>

3.11.2.3. Общности (сообщества) ДОУ: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители)

[Введите текст]

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Направление	Содержание
Ценности и цели, особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей:	
1) профессионального сообщества	
<p><i>Профессиональная общность</i> – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДООУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.</p> <p>К профессиональным общностям в ДООУ относятся:</p> <ul style="list-style-type: none">- Педагогический совет;- Творческая группа;- Психолого-педагогический консилиум. <p>Воспитатель, а также другие сотрудники ДООУ стремятся:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;✓ мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;✓ поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;✓ заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;✓ содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей соперничать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;✓ воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);✓ учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;✓ воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.	
2) профессионально-родительского сообщества	
<p><i>Профессионально-родительская общность</i> включает сотрудников ДООУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДООУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДООУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми</p>	

[Введите текст]

особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Для формирования профессионально-родительской общности, в детском саду проводятся родительские семинары, мастер-классы, советы родителей. В каждой группе разрабатывается перспективный план работы с родителями (законными представителями), исходя из возраста детей и потребностей родителей (законных представителей).

3) детско-взрослой общности

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Реализуются проекты «Рисуем вместе», «Мы – экологи», волонтерское движение, образовательные события

4) детская общность

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются *разновозрастные детские общности*. В детском саду внедряется работа по волонтерскому движению, которое дает возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Для позитивной социализации, мы создаем условия организации разновозрастного взаимодействия дошкольников через интеграцию деятельности по различным направлениям. Приоритетным направлением нашего детского сада является познавательное развитие в условиях разновозрастного взаимодействия, в процессе формирования экологической культуры у дошкольников. Мы осуществляем разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных видах деятельности экологического содержания, таких как:

- трудовая деятельность (посадка и уход за растениями);
- познавательно-исследовательская деятельность;

[Введите текст]

- продуктивная деятельность;
- художественно-эстетическая деятельность (экопразники, досуги, спектакли);
- экологические акции («Помоги птицам зимой!», «Наш зеленый детский сад»);
- экскурсии по экологической тропе детского сада

3.11.2.4. Формы совместной деятельности в ДОУ

1. Работа с родителями

Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

Формы взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников соответствуют формам взаимодействия с семьями в образовательной программе.

В практике организации взаимодействия с родителями используются массовые, групповые и индивидуальные формы и методы работы с родителями. Все они направлены на повышение педагогической культуры родителей, на укрепление взаимодействия ДОУ и семьи, на усиление ее воспитательного потенциала, а также на привлечение родителей к воспитанию детей.

Социальное направление воспитания	<ul style="list-style-type: none">– Привлечение родителей к участию в событиях, праздниках, акциях.– Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания и вебинары.– Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
Духовно-нравственное направление воспитания	<ul style="list-style-type: none">– Беседы с родителями по результатам высказываний детей на темы: «За что любишь свой дом?», «Кто в твоём доме самый главный?», «Кто самый добрый?», «За что ты себя любишь?», «Как бы ты поступил в этой ситуации», «Почему надо помогать людям», «Мы разные, но мы вместе», «Почему надо быть вежливым?» и др.– Участие в социальных акциях.
Познавательное направление воспитания	<ul style="list-style-type: none">– Посещение культурных учреждений (театр, библиотека, выставочный зал и др.) и объектов с целью не только расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.– Проведение тематических встреч
Эстетическое направление воспитания	<ul style="list-style-type: none">– Организация и проведение конкурсов, выставок детского творчества, творческих соревнований, этнокультурных мероприятий.– Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка.– Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка.

[Введите текст]

	<ul style="list-style-type: none">– Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, оформление декораций и костюмов.– Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку, посещение культурных учреждений (театр, библиотека, выставочный зал и др.).– Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
Физическое и оздоровительное направление воспитания	<ul style="list-style-type: none">– Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, беседы с родителями и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.– Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.– Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, соревнований, викторин, проектов, развлечений.– Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.– Участие в физкультурно-спортивных мероприятиях района «Папа, мама, я – спортивная семья», «ГТО для всей семьи», спартакиады семейных команд.
Патриотическое направление воспитания	<ul style="list-style-type: none">– Создание фотовыставок, фотоальбомов «Мой город», «Моя страна», «моя семья», «Мои друзья»– Участие в патриотических акциях.– Маршруты выходного дня ребёнка с родителями по району проживания и городу. Поиск исторических сведений и оформление альбомов, презентаций, проектов.– Совместные экспедиции в государственные заповедники. Заполнение дневников наблюдений. Оформление мини-музеев. Проведение конференций по теме экологических проблем и поиску решений.– Реализация проекта «Экологическая тропа на территории ДОУ».
Трудовое направление воспитания	<ul style="list-style-type: none">– Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству группы и участка.– Проведение тематических встреч с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.

2. Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми

	Месяц
Обсуждение итогов летнего отдыха. Презентация проекта «Как мы отдыхали и трудились летом». Цели : изучение воспитательных возможностей семьи в летний период, объединение в совместную деятельность воспитывающих взрослых в контексте сопровождения ребенка в постижении им культурных практик человека. <i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада	Сентябрь

[Введите текст]

<p>Семейная гостиная «Мужское воспитание». Цели : показать воспитывающим взрослым значение отцовского, мужского воспитания в семье; развивать сотворчество, отцов и детей; показывать образцы мужского воспитания родительской и педагогической общественности <i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада</p>	Октябрь
<p>Мастерские «Родной дом: строительство и убранство». Интерактивное занятие в музее «русская изба» Цели : познакомить детей и взрослых с культурой построения и убранства русского дома, обратить внимание взрослых на те традиции, которые со- блюдаются и в современном мире, являются ценностями и нормами современной семьи <i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада</p>	Ноябрь
<p>Работа творческой группы педагогов и родителей по подготовке семейного праздника Нового года Цель : развитие конструктивного взаимодействия воспитывающих взрослых. <i>Ответственные:</i> воспитатели, старший воспитатель, психолог</p>	Декабрь
<p>Совместная организация выставки-презентации в группе на тему «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки по темам Нового года и Рождества). Рассматривание альбомов, книг, поделок, обмен впечатлениями. Цели : ознакомление с традициями семей воспитанников; способствование совместной деятельности взрослых и детей. <i>Ответственные:</i> старший воспитатель, воспитатели групп, психолог</p>	Январь
<p>Работа творческой группы педагогов и родителей по подготовке к Детской спартакиаде Цель : развитие конструктивного взаимодействия воспитывающих взрослых</p>	
<p>Телефон доверия Цель: оказать содействие родителям в проблемах, которые их волнуют <i>Ответственные:</i> старший воспитатель, педагог- психолог, специалисты детского сада</p>	Февраль
<p>Мастер-класс «Народная игрушка». Мастер-класс проводит воспитатель или специалист учреждения культуры (возможно посещение мастер-класса в музее изобразительного искусства). Цели : образование родительской общественности в рамках приобщения ребенка к культурным ценностям человека; объединение воспитательного потенциала семьи и детского сада в совместную деятельность. <i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада</p>	Март
<p>Работа творческой группы педагогов и родителей по подготовке к Единому дню дорожной безопасности» Цель : развитие конструктивного взаимодействия воспитывающих взрослых <i>Ответственные:</i> старший воспитатель, педагог-психолог, воспитатели</p>	Март

[Введите текст]

<p>Театральная мастерская «Домашний театр» (к Дню театра). Цели : показать воспитательные возможности домашнего театра семьям дошкольников; предложить практически на мастерской отработать методы и способы взаимодействия с ребенком. <i>Ответственные:</i> воспитатели, педагог- психолог, старший воспитатель</p>	<p>Апрель</p>
<p>Работа творческой группы педагогов и родителей по подготовке к Первомайской демонстрации Цель : развитие конструктивного взаимодействия воспитывающих взрослых <i>Ответственные:</i> воспитатели детского сада</p>	<p>Май</p>
<p>Вечер за чашкой чая с любимой выпечкой семей воспитанников. Презентация результатов проекта «Секреты хлеба». Цель : передача старшими поколениями (бабушками, прабабушками) опыта культурных практик человека детям дошкольного возраста, родителям, воспитателям. Ответственные: заведующий, старший воспитатель</p>	<p>Май</p>

3. События ДОУ

3.11.2.5. Календарный план воспитательной работы ДОУ

Период	Возраст	Государственные и народные праздники, памятные даты	Тематический день /Событие	Примерные формы проведения / взаимодействие с родителями
Сентябрь	2 – 3 года		Развлечение «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!»	Адаптационные встречи, игровые ситуации, ситуативное общение
	3 – 4 года			Адаптационные игровые ситуации, беседы Ситуативное общение
	4 – 5 лет	День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября		Игровые ситуации, беседы Образная игра «Детский сад», чтение художественной литературы, беседы, экскурсии по ДОУ

[Введите текст]

	5 – 6 лет	<p>День знаний- 1 сентября;</p> <p>День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября</p>	<p>27 сентября Всемирный день Туризма Тематический день по ПДДТТ</p>	<p>Досуг «День Знаний»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Детский сад», занятия, чтение художественной литературы, беседы, экскурсии по ДОУ, викторины, творческие выставки-поздравления</p> <p>Ситуативные беседы</p> <p>Тематический досуг по ПДДТТ</p> <p>Экспедиции выходного дня</p>
	6 – 7 лет	<p>Международный день распространения грамотности – 8 сентября</p>		
Октябрь	2 - 3 года	<p>Международный день пожилых людей – 1 октября;</p> <p>День защиты животных – 4 октября;</p> <p>День отца в России – Третье воскресенье октября</p>	<p>День осени, Я в мире человек</p>	<p>Досуг. Игровые ситуации. Беседы</p>
	3 - 4 года	<p>Международный день пожилых людей – 1 октября; Международный день музыки – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День учителя – 5 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября</p>		<p>Осенний досуг Игровые ситуации «Мама, папа, я – дружная семья», беседы, Мастер-классы посвященные дню пожилых людей, фотовыставка, беседы Досуги, посвященные папам</p>
	4 - 5 лет			<p>Квест, осенний досуг. Игровые ситуации «Мама, папа, я – дружная семья», беседы, чтение художественной литературы. Мастер-класс посвященный дню пожилых людей, фотовыставка, беседы Досуги, посвященные папам</p>
	5-6 лет			<p>Образовательное событие- «Осенняя ярмарка» Игровые ситуации «Мама, папа, я – дружная семья», сюжетно-ролевые игры, беседы, чтение художественной литературы. Выставка портретов, сюжетно-ролевая игра «Семья», беседы, социальная акция, встреча «Людам красивого возраста посвящается Концерт, посвященный папам</p>
	6-7 лет			

[Введите текст]

Ноябрь	2-3 года	День матери в России – последнее воскресенье ноября	Мой дом	Ситуативные беседы, чтение художественной литературы, Досуг посвященный дню матери
	3-4 года	День матери в России – последнее воскресенье ноября	Мой дом Всемирный день Энергосбережения	Моделирование ситуаций по безопасному поведению, сюжетно-ролевая игра Беседа, игровая ситуация по теме дружба Беседы о бережном отношении к природе, выставка рисунков Развлечение, досуг, посвященный дню матери.
	4-5 лет	День народного единства – 4 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября		
	5-6 лет	День народного единства – 4 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября	Мой дом Всемирный день Энергосбережения День безопасности День здоровья	Сюжетно-ролевая игра, дидактические игры, настольно-печатные игры по безопасности, викторины Фестиваль, социальная акция к дню народного единства Проект «Экология и энергосбережение», Спектакль Мастерские, праздники, посвященные дню матери Ситуативные беседы по государственным памятным датам Просмотр презентаций ко Дню Государственного герба РФ Спортивные досуги
	6-7 лет	День народного единства – 4 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России – 8 ноября; День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября		
Декабрь	2-3 года	Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря	Акция «Теплый Новый год»	Выставка рисунков в группах Новогодний праздник, творческие выставки
	3-4 года			
	4-5 лет	День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря		Выставка рисунков в группах Благотворительные акции Ситуативные беседы Новогодний праздник, творческие выставки

[Введите текст]

	5-6 лет	День неизвестного солдата – 3 декабря;		Ситуативные беседы, Благотворительные акции Интеллектуальная игра «ССС (спаси себя сам и помоги другому)» Экологическая акция «Елочка, живи!» Новогодний праздник Просмотр презентаций, беседы по государственным памятным датам
	6-7 лет	Международный день инвалидов – 3 декабря; День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; День героев Отечества – 9 декабря; День Конституции Российской Федерации – 12 декабря; Новый год – 31 декабря		
Январь	2 – 3 года		Зима День Спасибо	Игровые ситуации, чтение сказок
	3 – 4 года			
	4 – 5 лет			
	5 – 6 лет	День снятия блокады Ленинграда – 27 января	Зима День Спасибо День здоровья	Экологическая акция «Покорми птиц зимой». Интерактивное событие-погружение “Рождественские колядки” Образовательное событие «Детская спартакиада» Мастерская «Спасибки», социальная акция «Спасибо!» Концерт, Беседы, посещение школьного музея, встреча с Ветеранами, выставки рисунков Ситуативные беседы по государственным памятным датам Экспедиция
	6 – 7 лет	День снятия блокады Ленинграда – 27 января; День памяти жертв Холокоста – 27 января;		
Февраль	2 – 3 года	День защитника Отечества – 23 февраля	Масленица	Развлечение к дню защитника Отечества Выставка рисунков в группе
	3 – 4 года	День Российской науки – 8 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля		

[Введите текст]

	4 – 5 лет	День Российской науки – 8 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля	День памяти А.С. Пушкина - 10 февраля Масленица	Ситуативные беседы, экспериментирование Проект «Сказки Пушкина», чтение художественной литературы Праздник, посвященный дню защитника Отечества Мастерские Развлечение «Широкая масленица»
	5 – 6 лет	День Российской науки – 8 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля	День памяти А.С. Пушкина - 10 февраля Масленица	Проект «Сказки Пушкина» Развлечение «Широкая масленица» Праздники к «Дню Защитника Отечества» Ситуативные беседы, чтение художественной литературы, мастерские, выставки
	6 – 7 лет	День разгрома советскими войсками немецко- фашистских войск в Сталинградской битве – 2 февраля; День Российской науки – 8 февраля; День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества – 15 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля		Проект «Сказки Пушкина» Развлечение «Широкая масленица» Праздники к «Дню Защитника Отечества» Ситуативные беседы, чтение художественной литературы, мастерские, выставки Ситуативные беседы по государственным памятным датам
Март	2 – 3 года	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	День Народная культуры и традиций	Игровые ситуации, занятие «Подарок для мамы», праздник «Мамочке любимой», чтение стихов о маме Мастер-класс с родителями по изготовлению народной игрушки, выставка детского творчества Театрализованные игры (сценки)
	3 – 4 года	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	День Народная культуры и традиций День Земли День жаворонка	Сюжетно-ролевые игры, занятие «Подарок для мамы», праздник, посвященный Международному женскому дню чтение художественной литературы

[Введите текст]

	4 – 5 лет			<p>Мастер-класс с родителями по изготовлению народной игрушки</p> <p>Выставка детского творчества</p> <p>Театрализованные игры</p>
	5 – 6 лет	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	<p>День Народная культуры и традиций</p> <p>День Земли</p>	<p>Мастерские «Подарок для мамы», праздник, посвященный Международному женскому дню</p> <p>чтение художественной литературы</p> <p>Выставка детского творчества</p> <p>Развлечение (народные игры)</p> <p>Социальная акция «Земля – наш общий дом», квест, викторины</p> <p>Театрализованные игры, спектакли для малышей</p> <p>Ситуативные беседы</p> <p>Спортивные досуги</p>
	6 – 7 лет	Международный женский день – 8 марта; День воссоединения Крыма с Россией – 18 марта; Всемирный день театра – 27 марта		
Апрель	2 – 3 года		<p>День весны</p> <p>День Улыбок</p> <p>День Птиц</p> <p>День детской книги</p>	<p>Весеннее развлечение</p> <p>Выставка детского творчества</p> <p>Онлайн-акция «Подари улыбку миру»</p> <p>Ситуативные беседы</p> <p>Чтение художественной литературы, ситуативные беседы о бережном отношении к книге</p>
	3 – 4 года	День Космонавтики – 12 апреля	<p>День весны</p> <p>День Улыбок</p> <p>День Птиц</p> <p>День детской книги</p>	<p>Весеннее развлечение</p> <p>Выставка детского творчества в группе</p> <p>Онлайн-акция «Подари улыбку миру»</p> <p>Ситуативное общение, чтение стихов и рассказов о птицах</p> <p>Чтение художественной литературы, ситуативные беседы о бережном отношении к книге</p>
	4 – 5 лет		<p>День весны</p> <p>День Улыбок</p> <p>День Птиц</p> <p>День здоровья</p> <p>Пасха</p> <p>День детской книги</p>	<p>Весеннее развлечение, квест</p> <p>Выставка детского творчества, проект «Веселая грядка»</p> <p>Онлайн-акция «Подари улыбку миру»</p> <p>Ситуативное общение, чтение стихов и рассказов о птицах</p>

[Введите текст]

				Беседы, сюжетно-ролевая игра «Доктор», досуг «Золотые формулы здоровья» Конкурс «Пасхальное яичко» Чтение художественной литературы, ситуативные беседы о бережном отношении к книге, выставка «Моя любимая книга»
	5 – 6 лет	День Космонавтики – 12 апреля	День весны День Улыбок День Птиц День Здоровья Пасха День детской книги	Творческие соревнования (экологические викторины, конкурсы) Онлайн-акция «Подари улыбку миру», досуг «День смеха» Викторина, чтение стихов и рассказов о птицах, Акция «Покорми птиц» Беседы, сюжетно-ролевая игра, Образовательное событие «Всемирный день здоровья» Занятия, досуги ко Дню космонавтики Конкурс «Пасхальное яичко» Сюжетно-ролевая игра «Библиотека», посещение библиотеки, мастерская «Книжка-малышка», чтение художественной литературы, книжная ярмарка
	6 – 7 лет			
Май	2 – 3 года	День Победы – 9 мая		Онлайн-акция «Альбом памяти»
	3 – 4 года	Праздник Весны и Труда – 1 мая День Победы – 9 мая;	Азбука дорожного движения День основания Санкт-Петербурга 27 мая	Образовательное событие «Праздник мира и труда» Социальная акция «Цветы Победы», онлайн-акция «Альбом памяти» Игровые ситуации и беседы по правилам ПДД Беседы, выставка рисунков, чтение стихов ко Дню рождения Санкт-Петербурга
	4 – 5 лет			
	5 – 6 лет	Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая; День славянской письменности и культуры – 24 мая	Азбука дорожного движения День основания Санкт-Петербурга 27 мая	Проект «Экологическая тропа», экспедиция Образовательное событие «Праздник мира и труда» Праздник «Великая Победа», мастерские по изготовлению подарков Ветеранам, посещение школьного музея, возложение цветов к мемориалу «Урицкий Рубеж», социальная акция «Цветы Победы», онлайн-акция «Альбом памяти» Игра «Азбука дорожного движения» Мероприятие «С днем рождения, Петербург»
	6 – 7 лет			

[Введите текст]

				Ситуативные беседы, выставки, просмотр презентаций и мультфильмов по государственным памятным датам
Июнь	2 – 3 года	День защиты детей – 1 июня		Развлечение «Здравствуй, лето красное!»
	3 – 4 года	День защиты детей – 1 июня	Международный день друзей - 9 июня	Развлечение ко дню защиты детей Ситуативные беседы, чтение художественной литературы Досуг ко дню друзей, беседы, чтение рассказов о дружбе Концерт к празднику «День России»
	4– 5 лет	День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня;		
	5 – 6 лет	День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня;	Международный день друзей - 9 июня Пушкинский день России -6 июня	Развлечение ко дню защиты детей Продуктивная и театрализованная деятельность детей по мотивам сказок А.С. Пушкина. Конкурс стенгазет, беседы, чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов о дружбе Концерт «России посвящается» Ситуативные беседы, выставка рисунков в группе
	6 – 7 лет	День памяти и скорби – 22 июня		
Июль	2 – 3 года	День семьи, любви и верности – 8 июля	День мыльных пузырей	Изготовление и вручение символа праздника «Ромашек» родителям Игры с мыльными пузырями
	3 – 4 года		День ВМФ День мыльных пузырей День дорожной безопасности День здоровья	Мастерские ко Дню семьи, любви и верности Игры с мыльными пузырями, экспериментирование Образовательное событие «День ВМФ» Беседы, досуг по правилам ПДД Подвижные игры
	4 – 5 лет			
	5 – 6 лет 6-7 лет			
Август	2 – 3 года	День физкультурника – 12 августа		Подвижные игры Развлечения

[Введите текст]

3 – 4 года	День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа	День строителя	Подвижные игры Конкурс «Песочный город» Развлечения Беседы, выставка рисунков
4 – 5 лет	День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа; День российского кино – 27 августа	День строителя День флага России Международный день правил дорожного движения	Спортивные игры Конкурс «Песочный город» Флешмоб ко дню Государственного флага, выставка рисунков, поделок Соревнование, беседы по правилам дорожного движения Ситуативные беседы, просмотр видеофильмов
5 – 6 лет			
6-7 лет			
В течение года			
Социальная акция «Крышечки ДоброТы» Социальная акция «Круг жизни» Традиция групп «День Рождения – Праздник детства»			

3.11.2.6. Организация предметно-пространственной среды

Обязательная часть

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Компоненты ППРС воспитательной системы	Представленность в ППРС групп и ДОУ
Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ	Уголок патриотизма
Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ	Уголок «Санкт-Петербург»
Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность	Экологический кабинет, экологическая тропа на территории
Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	Центры игры: сюжетно-ролевой игры, конструирования, театрализации

[Введите текст]

Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей	Музей семей воспитанников «Из поколения в поколение», «Альбом Памяти» Практические мастерские мамы и папы, бабушки и дедушки(через вовлечения взрослых к развитию творчества дошкольника)
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	Центры моделирования и конструирования Робототехника Лаборатории исследований
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	Уголки дежурства Ролевые игры в профессии Сюжетно-ролевые игры
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта	Центры двигательной активности Спортивные атрибуты для игр
Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.	Сказки разных народов, куклы в национальных одеждах Уголки по ознакомлению с национальностями жителей РФ Дидактические и семейные игры

ППС включает в себя оборудование, в том числе, специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Особое внимание в среде уделяется духовно-нравственному воспитанию дошкольников.

Содержание материалов в группах:

Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Ценности	Оформление помещения	Наполняемость
-----------------	-----------------------------	----------------------

[Введите текст]

Родина, природа	Центр патриотического воспитания Центр природы в группе. Природа на территории ДОУ	Государственные символы РФ, города, района, учреждения, символика группы. Фото первых лиц РФ и области. Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев, растений. Глобус, географическая карта Куклы в национальных костюмах. Д/и игры, пособия Тематические альбомы Наборы тематических иллюстраций Аудио- и видео-материалы, м/ф серии «Гора самоцветов»
Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений.	Фото выставки. Книги и пособия. Контейнеры для сбора крышечек акции «Крышечки ДоброТы»
Человек, семья, дружба, сотрудничество	Центр эмоционального развития Центр театрализации и музицирования. Центр уединения. Кабинет педагога-психолога. Стенды для родителей. Фото выставки. Выставки творчества.	Игры на развитие эмоционального интеллекта Д/И, пособия, Картотеки стихов, загадок, Книги Интерактивная песочница Художественная литература Книги, пособия. Игровое оборудование. С/р игра «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья», «Семейные традиции» Генеалогическое древо Игровые наборы «Дом» «Семья»
Познание	Центр математики и логики. Центр экспериментирования Центр конструирования.	Лаборатория для познавательно - исследовательской и опытно экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для с/р игры «Школа». Игры – головоломки. Математические игры. Конструктор различных размеров и материалов. «Бабашки» Календарь погоды Интерактивный блок «Играем вместе», Интерактивный стол «Развиваемся вместе» Интерактивный пол Макеты, модели Аудио- и видео-материалы

[Введите текст]

Здоровье, жизнь	Центр двигательной активности. Центр безопасности. Центр уединения. Кабинет педагога-психолога. Кабинет учителя – логопеда. Спортивный зал. Спортивная площадка на территории ДОУ. Стенд для родителей	Спортивное оборудование в группах испортивном зале. Интерактивный пол Дорожки здоровья. С/р игра «Больница». Стенды безопасности. Книги, пособия, наборы тематических иллюстраций «Виды спорта», «ЗОЖ», «Здоровое питание» Макеты, модели ПДД, ОБЖ Книги, папки-передвижки, Картотеки игр,загадок,стиховД/и, р/и, с/р игры «Спасатели», «Пожарные» Костюмы Ростомер Стенд «Наши достижения»
Труд	Уголок дежурств. Центр природы в группе. Огород на подоконнике, огородна территории.	Оборудование для труда в природе(детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр . Набор детских инструментов. Д/и, пазлы «Профессии».Набор костюмов. Книги, пособия. Тематические альбомы. Наборы тематических иллюстраций «Профессии»
Культура и красота	Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. Центр природы. Центр творчества. Центр театрализации и музицирования. Выставки детского творчества.	Разные виды театров, музыкальныеинструменты, посуда с элементамириспей. Ширмы, костюмерные.Книги, пособия. Картотеки игр, заклчек, песен.с/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения»Набор картинок «Цветущие растения»Материалы для творчества Наборы картин Макеты архитектурных строений города Альбомы по ознакомлению с достопрмечательностями Санкт-Петербурга
Экологическая культура	Центр природы	Стенд программы «Эко-школы/Зеленыйфлаг», символика, флаг программы. Д/и, р/и игры экологическойнаправленности, Коллекции плодов, семян,Альбомы, гербарии Макеты, модели Книги, пособия Интерактивный блок «Экологика»,Аудио- и видео-материалы

[Введите текст]

Интерьер помещений детского сада (лестничные пролеты, коридор, музыкальный зал), имеет сменяющиеся экспозиции работ воспитанников, что способствует реализации творческого потенциала детей и дает возможность личного участия ребенка и семьи в акциях экологического и гуманистического характера.

Озеленение (мини-парк) **территории**, разбивка клумб и **экологическая тропа** способствуют приобщению всех участников воспитательного процесса к труду и формируют бережное отношение к природе, экологическое сознание.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда акцентирует внимание на важных для воспитания ценностях ДОУ, ее традициях и правилах.

3.11.2.7. Социальное партнерство

Социальный партнер	Содержание	Точки взаимодействия
ГБУ ДО Дом детского творчества	формирования чувств патриотизма средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства.	Совместные встречи Участие в конкурсах
Районный опорный центр профилактики ДДТТ и БДД Красносельского района Санкт-Петербурга	работа с данными социальными партнерами направлена на формирование у детей осознанного безопасного поведения в экстремальных ситуациях, формирование знаний об оказании первой помощи.	Тематические занятия, конкурсы.
Санкт-Петербургская общественная организация «Санкт-Петербург за экологию Балтики» /Международная программа «Экошколы/Зелёный флаг».	участие в мероприятиях способствует развитию экологического сознания, формированию основ экологической культуры детей дошкольного возраста.	Участие в проектах, конкурсах
ГБУ культуры детская библиотека «Синяя птица» - в области.	Формирование чувств гражданина средствами литературного творчества и краеведческой культуры с помощью библиотечных методов и инновационных средств Разработан совместный план взаимодействия, в форме тематических экскурсионных выходов. Такие мероприятия позволяют воспитанникамзнакомиться с библиотекой как местом социального взаимодействия, местом получения новых знаний о книгах, их авторах. Данные мероприятия посещают как дети общеразвивающих групп, так и групп компенсирующей направленности.	Тематические экскурсионные выходы.

[Введите текст]

ГБОУ гимназия № 399 и ГБОУ школа № 217	Обеспечение непрерывности образования, преемственность всех компонентов образовательной системы на каждой ступени образования	Посещение открытых уроков, дней открытых дверей
ГБУ военно – патриотический клуб «Рубеж»	Реализуются проекты по физическому воспитанию, здоровому образу жизни и воспитанию гражданина России.	Посещение музея Воинской славы Совместные мероприятия
ЦППМСП Красносельского района ГБУ ЦДК Санкт-Петербурга	Проведение обследования детей в возрасте от 0 до 18 лет в целях своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей. Подготовка по результатам обследования рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, подтверждение, уточнение или изменение ранее данных ЦППМК рекомендаций. Оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) детей, работникам образовательных организаций по вопросам воспитания, обучения и коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья и (или) девиантным (общественно опасным) поведением.	Рекомендации по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, подтверждение, уточнение или изменение ранее данных ЦППМК рекомендаций.
СПб ГКУЗ «Детский городской сурдологический центр»	Проводятся курсы интенсивной медико-психолого-педагогической коррекции для детей-дошкольников от 3 до 8 лет. Помощь родителям (законным представителям) с определением дальнейшего образовательного маршрута ребенка.	Рекомендации по обучению и воспитанию, организации образовательного процесса

3.11.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.11.3.1. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

В целях эффективной реализации Программы воспитания ДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными.

Реализация Программы осуществляется:

- педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ;
- учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Кадровое обеспечение соответствует части АОП ДОУ п.2.4.

[Введите текст]

Повышение квалификации педагогов является условием профессионального и личностного роста, залогом их успешной профессиональной деятельности. Повышение психолого-педагогических компетенций работников ДОУ по вопросам воспитания осуществляется на мероприятия (семинарах, практикумах, тренингах, дискуссиях, и т.д.), которые отражены в годовом плане ДОУ.

Педагоги и специалисты ДОУ обеспечивают выполнение воспитательного процесса в соответствии с Укладом, планированием работы, режимом дня, в ходе совместной и самостоятельной деятельности дошкольников.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Реализация Программы воспитания в процессе ее проектирования и организации в ДОУ

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием) Действующий профессиональный стандарт	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса.
<p>Заведующий детским садом</p> <p>Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)</p>	<ul style="list-style-type: none">- руководит воспитательной деятельностью на уровне ДОУ- создает условия, позволяющие коллективу реализовать воспитательную деятельность;- ведет аналитическую работу по учету благоприятных факторов и условий, способствующих выполнению воспитательно-образовательного процесса и факторов, которые мешают данной работе;- контролирует исполнение управленческих решений, в т. ч. воспитательный процесс;- разрабатывает локальные акты, необходимых для организации воспитательной работы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты и Программы, в т. ч. воспитания и др.);- проводить мониторинга состояния воспитательно-образовательной работы совместно с Педагогическим советом;- организует повышение квалификации и профессиональную переподготовку педагогов;- проводит анализ и контроль за деятельностью педагогических работников по реализации Программы воспитания;- контролирует и мотивирует педагогов к распространению накопленного собственного опыта и к заимствованию передового опыта воспитательной работы у педагогов других образовательных организациях;- контролирует и мотивирует педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;- контролирует наполнение официального сайта информацией о воспитательной деятельности;- создает необходимую инфраструктуру и условия для осуществления воспитательной деятельности;- развивает сотрудничество с социальными партнерами;

[Введите текст]

	<p>формирует у общественности устойчивое представление о положительном имидже ДОУ на основе достижений и результатов деятельности</p> <ul style="list-style-type: none">- выполняет уклад ДОУ, соблюдает этические нормы и правила, служит примером, формируя тем самым устойчивое положительное мнение об имидже ДОУ.
<p>Старший воспитатель</p> <p>Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)</p>	<ul style="list-style-type: none">- планирует деятельность по реализации Программы воспитания на учебный год, включая календарный план воспитательной работы;- проводит анализ промежуточных и итоговых результатов воспитательной работы в течение учебного года для дальнейшего использования успешного опыта работы в будущем;- контролирует и регулирует воспитательный процесс;- организует теоретическое изучение и практическую деятельность по внедрению наиболее успешных форм воспитательной работы;- организует повышение психолого-педагогической компетентности педагогов по реализации воспитательной работы;- организует и координирует проведение мероприятий воспитательной направленности в ДОУ;- презентует и распространяет управленческий, методический и педагогический опыт работы по реализации форм и направлений Программы воспитания;- оказывает методическое сопровождение педагогическим работникам ДОУ по транслированию и распространению собственного опыта воспитательной работы в ДОУ, участию в конкурсах и мероприятиях разного уровня;- оказывает методическое сопровождение педагогическим работникам ДОУ по участию воспитанников в конкурсах и мероприятиях разного уровня;- мотивирует педагогов для повышения уровня воспитательной работы;- информирует педагогов о моральной ответственности за формирование будущего страны;- выполняет уклад ДОУ, соблюдает этические нормы и правила, служит примером, формируя тем самым устойчивое положительное мнение об имидже ДОУ.
<p>Учитель-логопед</p> <p>Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-дефектолог"» (Зарегистрирован 14.04.2023 № 73027)</p>	<ul style="list-style-type: none">- оказывает коррекцию речевого развития детей с ОВЗ, помощь и консультирование;- осуществляет мониторинг речевого развития воспитанников;- организует и проводит (участвует) различные формы работы по направлениям воспитания;- помогает воспитателям и специалистам в работе по Программе воспитания; <p>транслирует и распространяет собственный опыт проведения воспитательной работы в ДОУ, участвует в конкурсах и мероприятиях разного уровня;</p> <ul style="list-style-type: none">- выполняет уклад ДОУ, соблюдает этические нормы и правила, служит примером, формируя тем самым устойчивое положительное мнение об имидже ДОУ.

[Введите текст]

<p>Педагог-психолог</p> <p>Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)"»</p>	<ul style="list-style-type: none">- оказывает психолого-педагогическое сопровождение, помощь и консультирование;- осуществляет мониторинг познавательного и личностного развития воспитанников;- организует и проводит (участвует) различные формы работы по направлениям воспитания;- помогает воспитателям и специалистам в работе по Программе воспитания; <p>транслирует и распространяет собственный опыт проведения воспитательной работы в ДОУ, участвует в конкурсах и мероприятиях разного уровня;</p> <ul style="list-style-type: none">- выполняет уклад ДОУ, соблюдает этические нормы и правила, служит примером, формируя тем самым устойчивое положительное мнение об имидже ДОУ.
<p>Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель</p> <p>Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)</p>	<ul style="list-style-type: none">- обеспечивает занятие воспитанников творчеством, медиа, физической культурой;- формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает представления участников образовательных отношений о нравственных, культурных и научных ценностях современного общества, транслирует сохранение традиций ДОУ;- ведет работу по формированию общей культуры будущего школьника;- ведет работу по приобщению к здоровому образу жизни;- внедряет в практику воспитательной работы наиболее результативные формы работы с дошкольниками и их семьями;- транслирует и распространяет собственный опыт воспитательной работы в ДОУ, участвует в конкурсах и мероприятиях разного уровня.- заимствует передовой опыт воспитательной работы у педагогов других образовательных организациях и внедряет его в работу.- выполняет уклад ДОУ, соблюдает этические нормы и правила, служит примером, формируя тем самым устойчивое положительное мнение об имидже ДОУ.
<p>Помощник воспитателя</p>	<ul style="list-style-type: none">- совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью;- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;- выполняет уклад ДОУ, соблюдает этические нормы и правила, служит примером, формируя тем самым устойчивое положительное мнение об имидже ДОУ.
<p>Все сотрудники ДОУ</p>	<ul style="list-style-type: none">- Формирование у детей патриотических чувств по отношению к ДОУ.- Формирование у детей навыков культуры общения, поведения, уважительного отношения к другим обучающимся детского сада, к сотрудникам детского сада, к родителям и другим членам семей других обучающихся, к посетителям детского сада.

[Введите текст]

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">- Воспитание уважительного отношения к результатам трудасотрудников детского сада.- Формирование у детей представлений о добре и зле, быть примером для детей в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения.- Содействие проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам и взрослым побуждать сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к нуждающимся в помощи.- Демонстрировать личным примером ценность любого труда.- Знание и содействие реализации ценностей программы воспитания ДООУ.- Сотрудничество, сотворчество, сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение внутри профессиональной общности детского сада.- Мотивация детей к общению друг с другом, поощрение самых незначительных стремлений к взаимодействию и общению.- Поощрение детской дружбы с общественной направленностью.- Воспитание личностных качеств детей, которые помогают ребенку влиться в общество: организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и др. |
|--|---|

3.11.3.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации программы воспитания

Нормативно-правовую основу воспитательной работы в дошкольной образовательной организации определяют следующие документы:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ».
- стратегических ориентиров Концепции воспитания юных петербуржцев на 2020-2025 годы «Петербургские перспективы», утвержденной распоряжением Комитета по образованию правительства Санкт-Петербурга от 16.01.2020
- ФАОП

Для реализации программы воспитания ДООУ применяет практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

[Введите текст]

В связи с приведением образовательной программы дошкольного образования и программы воспитания ГБДОУ центра развития ребенка - детского сада №33 в соответствие с Федеральной образовательной программой дошкольного образования дошкольным образовательным учреждением вносятся изменения в локальные нормативные акты образовательного учреждения.

Перечень локальных правовых документов ДОУ, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

-Программа развития ГБДОУ ЦРР - детский сад №33 на 2020-2024 гг.

-Годовой план работы ГБДОУ ЦРР - детский сад №33 на учебный год

-Календарный учебный график;

-Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ.

Подробное описание приведено на сайте ГБДОУ ЦРР – детский сад №33 в разделах: «Документы», «Образование».

3.11.3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Обязательная часть

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат традиционные ценности российского общества.

Однако, инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития (*п. 29.4.3.1. ФОП ДО*)

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

Условия	Содержание
Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми	предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями	с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
Создание воспитывающей среды	способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
Доступность воспитательных мероприятий	совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка;

[Введите текст]

	речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
Участие семьи	необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями

Требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: *ДОО инклюзивное образование* – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в комбинированных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОО являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической

[Введите текст]

компетентности родителей;

- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Для психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ и семей, находящихся в трудной жизненной ситуации и социально-опасном положении, в ДОУ функционируют: Совет по профилактике безнадзорности несовершеннолетних, психолого-педагогический консилиум.

Примерный перечень анимационных произведений (п.33.4 ФП ДО <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>)

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОУ. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

4.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка (п.51.1. ФАОП ДО)

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушениями слуха. Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка, ребенка с КИ раннего и дошкольного возраста в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому глухому, слабослышащему или позднооглохшему ребенку, ребенку с КИ предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка, ребенка с КИ раннего и дошкольного возраста, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с нарушенным слухом раннего и дошкольного возраста.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с нарушенным слухом и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка, ребенка с КИ.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка раннего и дошкольного возраста. Обязательное участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка после КИ раннего и дошкольного возраста.

[Введите текст]

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

4.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (п.52 ФАОП ДО)

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в ДОУ должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. ДОУ имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом, ППРОС ДОУ обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС ДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС:

- содержательно-насыщенна и динамична - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать

[Введите текст]

динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемая - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональная - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступная - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасная - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в ДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичная - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

ППРОС в ДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

ДОУ расположено в 2-х зданиях внутри жилого массива:

Первое здание: двухэтажное, общей площадью 1936 кв.м., год ввода в эксплуатацию 1976г.

12 групповых помещений. В составе 4-х групповых помещений игровая, спальня, приемная, буфетная, туалетная. В составе 8 групповых ячеек игровая, приемная, буфетная, туалетная.

Второе здание: трехэтажное общей площадью 3826,8.кв.м. год ввода в эксплуатацию 2022 г.

8 групповых помещений. В составе каждой группы игровая, спальня, приемная, буфетная, туалетная.

В целях безопасной работы в ДОУ в зданиях имеются:

- автоматическая пожарная сигнализация;
- запасные противопожарные выходы;
- кнопка тревожной сигнализации;
- первичные средства пожаротушения (огнетушители, пожарные рукава);
- домофон на главном входе в здания.

Оба здания оснащены оборудованием для детей с ОВЗ: пандус, лифт, информационные таблички, новигатор, поручки, кнопка вызова, специальные туалетные помещения.

Территория детского сада здания №1 общей площадью 9285 кв. м. по периметру ограждена высоким металлическим ограждением. На территории и на здании имеется освещение.

По периметру ограждения посажена полоса зеленых насаждений с многообразным видовым составом деревьев и кустарников. Вокруг здания расположены клумбы.

Территория детского сада здания №2 общей площадью 4379,3 кв. м. по периметру ограждена высоким металлическим ограждением. На территории и на здании имеется освещение.

По периметру ограждения посажена полоса зеленых насаждений с многообразным видовым составом деревьев и кустарников.

Для всех возрастных групп отведены отдельные прогулочные площадки, на каждой установлено стационарное игровое оборудование – малые архитектурные формы, соответствующие возрасту детей и санитарным требованиям. Все оборудование устойчиво и безопасно.

На территории здания №2 оборудована спортивная площадка со специальным покрытием.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и режиссерских игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого;
- центры творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

[Введите текст]

-центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

-центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

-центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

-патриотический центр, предназначен для воспитания чувства гордости за Родину, за город в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Примерный перечень содержания развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста (1,5 -3 лет)

Социально-коммуникативное развитие

Центры: театрализации, игры, безопасности, эмоций, патриотический, уединения, дежурства, сенсорики

Образные игрушки: среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей, в том числе с дополнительными атрибутами (теленочек с колокольчиком, поросенок в фартуке и пр.). Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых детям.

Наборы игрушек для сюжетно-отобразительной игры (фигурки животных, куклы-голыши и пр.).

Крупная лошадка- качалка с сиденьем для ребенка

Предметы быта: соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника (телевизор, утюг, кухонная плита), доска для глажения, умывальник, часы и пр.

Техника, транспорт: крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сиденьем для ребенка и др.

Бросовые материалы и предметы-заместители: соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разной формы и размеров и пр.); ткани и пр. Ролевые атрибуты: руль, игрушечный набор «Доктор» и пр. Кукольный стол (крупный). Кукольная кровать. Комплект игровой мягкой мебели (диван, два кресла). Игровой модуль «Кухня малая». Шкафчик для кукольного белья. Игровой модуль «Мастерская» на тележке. Набор для уборки с тележкой.

Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности: атрибуты для уголка ряжения: цветные косынки, фартуки, шапочки и пр. Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающих знакомых героев сказок для настольного (объемного или плоскостного) театра; карнавальные шапочки (зайцев, птиц, котят, медведей, цыплят и др.) Ширма.

Познавательное развитие

Центры: математики и логики, экспериментирования, природы
Объекты для исследования:

Дидактические пособия и игрушки: пирамидки, вкладыши (матрешки, стаканчики и пр.), шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки с крючками, замками, задвижками; разнообразие по размеру и форме волчки и пр. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры: разрезные картинки (из 2–4 частей); игры типа «Кто где живет», «Каких деток потеряла мама?» (курица,

[Введите текст]

корова, лошадь, коза, собака и др.). Наглядные пособия, иллюстрации художников. Сортеры различного размера.

Игрушки и оборудование для экспериментирования: Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом: плавающие игрушки (рыбки, утята) из пластмассы, резины, дерева: сачки, лопатки, совки, различные формы, щетки, грабли, сита.

Разноцветные пластиковые мячики и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы (шагающий бычок, клюющие курочки и др.).

Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами). Центр песка и воды в группе. Безопасный бросовый и природный материал.

Средства ИКТ: интерактивные игрушки со звуковыми и цветовыми эффектами

Речевое развитие

Центры: книжный, игры, театрализации

Библиотека, аудиотека: Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами).

Аудиозаписи с произведениями фольклора в соответствии с Программой.

Кукольные театры: би-ба-бо, настольный (резиновые и деревянные игрушки). Наличие атрибутов для театрализованных игр. Наличие иллюстративного материала: наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам.

Наличие картотеки речевых игр, направленных на обогащение словарного запаса, формирование грамматически правильной речи, воспитания ЗКР, развитии связной речи: потешки, пестушки, пальчиковая гимнастика и т.п.

Художественно-эстетическое развитие

Центры: конструирования, музицирования, творчества

Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности:

Для рисования: бумага разного формата, величины, цвета, фактуры, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения. Цветные карандаши (мягкие), восковые мелки, кисти № 10, 12, штампы, краски (гуашь) и пр. Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л). Подставки для кистей. Мольберт.

Песочница (подносы) для рисования песком.

Для лепки: пластилин. Доски. Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для вытирания рук во время лепки.

Строительные материалы и конструкторы: Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы с крупными деталями. Комплект больших мягких модулей. Большого и среднего размера наборы строительных материалов, кубики (пластмассовые, деревянные), конструкторы. Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования.

Мозаики (крупные детали).

Музыкальное оборудование и игрушки: погремушки, барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, шкатулки-шарманки. Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные короткие фрагменты записей классической музыки разного характера (спокойного, веселого и др.)

Физическое развитие

Центры: двигательной активности

Физкультурное оборудование: игровой модуль (горка; тоннель-«гусеница», качалка, большие игровые арки и пр.). Обруч для пролезания; дуга-воротца для подлезания (высота 40 см); корзина, мячи разных размеров, кегли. Мягкие объемные модули.

Различные атрибуты к подвижным и малоподвижным играм, соответствующие возрасту. Нетрадиционное физкультурное оборудование.

Оздоровительное оборудование: оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, резиновые кольца, коврики разной фактуры, цветные ленточки и пр.). Мячи массажные.

[Введите текст]

В группах младшего возраста (3-4 года)

Социально-коммуникативное развитие

Центры: Центры: театрализации, игры, безопасности, эмоций, патриотический, уединения, дежурства

Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты:

Куклы крупные (35-50 см.) Куклы средние (20-30 см.) Мягкие антропоморфные животные: крупные и средние. Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10-15 см.) Набор наручных кукол би-ба-бо: семья, сказочные персонажи. Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи, фигурки-человечки (объемные, 10-15 см). Матрешки. Игрушки-забавы: народные игрушки, механические (заводные). Набор масок сказочных животных.

Халат и шапочка для доктора. Накидки для парикмахерской. Плащ-накидка. Фуражка/бескозырка. Одежда для труда.

Игрушки-предметы оперирования:

Для труда: лейки пластмассовые детские.

Для игр: набор чайной посуды (крупной и средней). Набор кухонной посуды (крупной и средней). Миски (тазики). Ведерки. Молоток (пластмассовый). Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи). Комплект кукольных постельных принадлежностей. Утюг. Гладильная доска грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый). Тележка-ящик (крупная). Автомобили с открытым верхом: крупных и средних размеров

Транспорт средних размеров: пожарная машина, машина "скорой помощи", паровоз и вагончики с открытым верхом, лодка, самолет.

Кукольные коляски (складные). Конь или другие животные на колесах/качалка. Конь на палочке. Набор медицинских принадлежностей. Набор для парикмахера. (фонендоскоп, градусник, шпатель). Полосатый жезл. Бинокль (подзорная труба). Телефон. Руль. Весы. Сумки, корзинки, рюкзаки. Юла. Настольный театр, ширма.

Маркеры игрового пространства:

Кукольный стол (крупный). Кукольная кровать. Комплект игровой мягкой мебели (диван, два кресла). Игровой модуль «Кухня малая». Шкафчик для кукольного белья. Игровой модуль

«Мастерская» на тележке. Набор для уборки с тележкой. Игровой набор «Ряжение».. Комплект мебели для игры в «Доктор». «Парикмахерская» Дидактические, настольные – печатные игры.

Игры и материалы по профилактике ДТП

Макет улицы, дорожный знак «Пешеходная дорожка», атрибуты к игре «Пешеходы» (объемный светофор, пешеходная дорожка)

Книжки о правилах дорожного движения Полифункциональные материалы:

Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики, параллелепипеды). Ящик с мелкими предметами-заместителями. Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.) Ширма.

Познавательное развитие

Центры: экспериментирование, математика и логика, природа

Объекты для исследования: пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета. Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5-7 элементов)

Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы). Матрешки (из 5-7 элементов). Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части). Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине. Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета). Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов). Набор объемных геометрических тел. Наборы объемных тел для серии по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски). Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик). Набор плоскостных геометрических форм. Мозаика разных форм и цвета, крупная.

[Введите текст]

Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые). Набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтов, пластмассовые). Панно с разнообразными застежками и съемными элементами. Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов). Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры. Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием.

Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов). Дидактический стол с комплектом развивающих пособий. Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами. Разноцветная юла (волчок). Вертушки (ветряные). Музыкальная шкатулка.

Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия — совочки, лопатки

Образно-символический материал:

Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода

Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)

Наборы парных картинок (та же тематика). Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика

Набор парных картинок типа "лото" с геометрическими формами Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)

Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)

Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения). Серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей). Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой).

Наличие календарей природы, коллекций: «Осенний листопад» (гербарий), «Дары природы» (природный материал), «Мир насекомых», календарь наблюдений за погодой, иллюстрации по сезонам (природные явления, детская деятельность, труд людей в природе), иллюстративный материал и плакаты (времена года, дом.и дик. животные, птицы, деревья, овощи, фрукты, грибы, цветы, насекомые).

Речевое развитие

Центры: книжный, театрализация,

Книги для самостоятельного рассматривания с плотными листами по различной тематике. Кукольные театры: би-ба-бо, настольный, пальчиковый. Набор иллюстративного материала по темам.

Комплект настольно-печатных игр для детей раннего возраста

Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам.

Наличие картотеки речевых игр: потешки, пальчиковая гимнастика, считалки, загадок.

Наличие разных видов театров: пальчиковый, плоскостной, би-ба-бо, театр игрушек (резиновые), настольный театр (деревянный).

Наличие атрибутов для театрализованных игр. Наличие игр по развитию речи, направленных на обогащение словарного запаса, формирование грамматически правильной речи, воспитания ЗКР, развитию связной речи.

Авторские: коллажи и мнемотаблицы по сюжетам сказок, на разучивание стихотворений, потешек, на закрепление знаний по лексическим темам (одежда, транспорт, посуда и др.

Художественно – эстетическое развитие

[Введите текст]

Центры: музицирование, творчество, конструирование

Для рисования

Набор цветных карандашей (6 цветов, 12 цветов). Набор фломастеров (6 цветов, 12 цветов) Гуашь (6 цветов, 12 цветов). Круглые кисти. Мольберт.

Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л). Подставки для кистей

Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения

Песочница для рисования песком. Для лепки

Пластилин. Доски, 20'20 см Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие. Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30'30), для вытирания рук во время лепки

Для аппликации (возраст 3-4 года)

Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. Клеевой карандаш Подносы для форм и обрезков бумаги

Центр конструирования

Строительный материал

Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента)

Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)

Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)

Конструкторы

Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам.

Плоскостные конструкторы

Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования. Мозайки (крупные детали)

Центр музицирования

Детские музыкальные инструменты. Музыкальная шкатулка

Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)

Физическое развитие

Центр двигательной активности

Для ходьбы, бега и равновесия: Балансиры. Валик мягкий. Доска с ребристой поверхностью. Модуль "Змейка". Коврик, дорожка массажная, со следочками. Кольцо мягкое. Куб деревянный

Для прыжков: Куб деревянный. Мяч-попрыгунчик. Обруч малый. Шнур короткий

Для катания, бросания, ловли:

Кегли (набор). Мешочек с грузом малый. Шар цветной (фибропластиковый). Шар и воротца (набор). Мячи (разного размера). Кегли (набор)

Для ползания и лазанья: Лабиринт игровой. Полукольцо мягкое Для общеразвивающих упражнений:

Колечко резиновое. Лента цветная (короткая). Мяч массажный. Обруч плоский. Палка гимнастическая короткая. Флажок. Атрибуты к подвижным и спортивным играм.

Нетрадиционное физкультурное оборудование.

В группах среднего возраста (4-5 лет)

Социально-коммуникативное развитие

Центры: Центры: театрализации, игры, безопасности, эмоций, патриотический, уединения, дежурства

Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты:

Куклы крупные. Куклы средние. Мягкие антропоморфные животные: крупные, средние.

[Введите текст]

Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см.). Набор наручных кукол би-ба-бо: семья, сказочные персонажи. Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см.). Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие). Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см.). Набор фигурок: семья (7-15 см.)

Халат и шапочка для доктора. Накидки для парикмахерской. Халат и шапочка для продавца. Плащ-накидка. Фуражка/бескозырка. Набор масок сказочных животных

Игрушки-предметы оперирования:

Набор чайной посуды: крупный, средний. Набор кухонной посуды. Комплект кукольных постельных принадлежностей

Молоток. Грузовик, крупный Тележка-ящик, крупная

Пожарная машина, средних размеров. Машина "скорой помощи", средних размеров Подъемный кран, крупный. Набор: железная дорога (средних размеров). Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров. Автомобили мелкие

Кукольная коляска, средних размеров (складная)

Набор медицинских принадлежностей. Принадлежностей для парикмахера. Сумки, корзинки, рюкзаки

Полосатый жезл. Весы. Часы. Телефон. Подзорная труба, бинокль Маркеры игрового пространства:

Кукольный стол (крупный). Кукольная кровать. Комплект игровой мягкой мебели (диван, два кресла). Игровой модуль «Кухня малая». Шкафчик для кукольного белья Игровой модуль «Мастерская» на тележке. Набор для уборки с тележкой. Игровой набор

«Ряжение» с элементами костюмов и аксессуаров. Комплект мебели для игры в «Доктор», «Парикмахерская», «Магазин» Трехстворчатая ширма/театр (70 см.) Кукольный дом (для кукол среднего размера)

Бензозаправочная станция -гараж (для мелких автомобилей) Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины)

Ландшафтный макет. Тематические строительные наборы: город, замок (крепость), ферма (зоопарк).

Дидактические, настольные – печатные игры. Игры и материалы по профилактике ДТП

Макет улицы, дорожный знак «Пешеходная дорожка», атрибуты к игре «Пешеходы» (объемный светофор, пешеходная дорожка). Книжки о правилах дорожного движения. Светофор

Полифункциональные материалы:

Объемные модули, крупные, разных форм. Ящик с мелкими предметами-заместителями. Крупные куски ткани (полотно, разного цвета, 1x1 м.). Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры.

Познавательное развитие

Центры: математика и логика, экспериментирования, природа, патриотический

Объекты для исследования

Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров). Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины) . Доски- вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей). Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей). Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками). Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)

Платформа с кольшками и шнуром для воспроизведения форм

Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов)

Набор пластин из разных пород дерева или разных материалов Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)

Часы с круглым циферблатом и стрелками. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)

Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов). Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов). Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)

[Введите текст]

Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет — не тонет), черпачки, сачки, воронки. Модель ветряной мельницы. Шашаки. Шахматы.

Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций, зеркала.

Образно- символический материал:

Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.

Наборы парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)

Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)

Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)

Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)

Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации). Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей). Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата

Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей). Разрезные контурные картинки (4-6 частей)

Графические "головоломки" (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр

Иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера Нормативно-знаковый материал: набор кубиков с буквами и цифрами. Набор карточек с изображением предмета и названием. Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр. Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами. Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями. Наборы моделей: деление на части (2-4). Кассы настольные.

Магнитная доска настенная.

Наличие календарей природы, коллекций: «Осенний листопад» (гербарий), «Дары природы» (природный материал), «Мир насекомых», календарь наблюдений за погодой, иллюстрации по сезонам (природные явления, детская деятельность, труд людей в природе), иллюстративный материал и плакаты (времена года, дом.и дик. животные, птицы, деревья, овощи, фрукты, грибы, цветы, насекомые).

Речевое развитие

Центры : книжный, театрализации, патриотический

Наборы предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам.

Картотеки речевых игр: потешки, пальчиковая гимнастика, считалки, скороговорки, загадок. Разные виды театров : пальчиковый, плоскостной, театр игрушек (резиновые), настольный театр (деревянный), шагающих персонажей. Атрибуты для театрализованных игр.

Игры по развитию речи, направленные на обогащение словарного запаса, формирование грамматически правильной речи, воспитания ЗКР, развитию связной речи. Тренажеры для формирования воздушной струи разной интенсивности.

Авторские: коллажи и мнемотаблицы по сюжетам сказок, на разучивание стихотворений, потешек, на закрепление знаний по лексическим темам (одежда, транспорт, посуда и др.).

Художественно – эстетическое развитие

Центры: творчества, конструирование, музицирование

Для рисования:

[Введите текст]

Набор цветных карандашей (24 цвета). Набор фломастеров (12 цветов). Набор шариковых ручек (6 цветов). Цветные восковые мелки (12 цветов). Гуашь (12 цветов). Гуашь (белила). Палитры. Губки для смывания краски с палитры. Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14). Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л). Мольберт.

Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15'15)

Планшет для рисования песком. Для лепки:

Пластилин. «Живой песок».

Доски, 20'20 см Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие. Стеки разной формы. Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30'30), для вытирания рук во время лепки Для аппликации:

Ножницы с тупыми концами. Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией. Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10'12см или 6'7см). Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги Подносы для форм и обрезков бумаги. Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. Клеевой карандаш

Центр конструирования

Строительный материал

Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы. Комплект больших мягких модулей Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)

Конструкторы:

Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам

Конструкторы из серии "LEGO- ДАСТА" ("Город", Железная дорога"). Конструкторы для игр с водой и песком

Детали конструктора:

Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)

Плоскостные конструкторы:

Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования Бумага, природные и бросовые материалы:

Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)

Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.

Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенка, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи

Центр музицирования

Детские музыкальные инструменты. Музыкальная шкатулка

Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.).

Металлофон

Физическое развитие

Центр двигательной активности

Для ходьбы, бега и равновесия:

Доска с ребристой поверхностью, коврик массажный, шнур длинный.

Для прыжков: Куб деревянный. Мяч-попрыгунчик. Обруч плоский. Палка гимнастическая короткая. Скакалка короткая.

Для катания, бросания, ловли:

Кегли. Кольцеброс (набор). Мешочек с грузом большой. Обруч большой. Серсо (набор). Шар цветной (фибропластиковый). Игра «Городки»

Для ползания и лазанья: Полукольцо мягкое Для общеразвивающих упражнений:

[Введите текст]

Колечко резиновое. Мешочек с грузом малый. Мяч-шар (цветной, прозрачный). Обруч малый. Шнур короткий. Атрибуты к подвижным играм

В группах старшего возраста (5-6 лет)

Социально-коммуникативное развитие

Центры: театрализации, игры, безопасности, эмоций, патриотический, уединения, дежурства

Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты:

Куклы (средние). Набор кукол: семья (средние). Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие). Наручные куклы би-ба-бо. Набор персонажей для плоскостного театра. Наборы мелких фигурок (5-7 см.): домашние животные, дикие животные, динозавры; сказочные персонажи; фантастические персонажи, солдатики (рыцари, богатыри), семья. Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.)

Костюмы для сюжетно – ролевых игр: «Доктор», «Продавец», «Строитель», «Капитан», «Солдат». «Стюардесса», «Парикмахер»

Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи) Игрушки-предметы оперирования:

Набор чайной посуды (мелкий, средний). Набор кухонной посуды (средний). Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера. Набор медицинских принадлежностей, набор для парикмахера, доктора. Коляска для средних кукол, складная

Весы. Чековая касса. Телефон. Часы. Лейки. Бинобль/подзорная труба. Банкомат.

Автомобили разного назначения (средних размеров). Грузовик средних размеров. Корабль, лодка (средних размеров). Самолет, вертолет (средних размеров). Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)

Подъемный кран (сборно-разборный, средний). Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)

Одежда и атрибуты для труда и дежурства Маркеры игрового пространства:

Универсальная складная ширма/рама. Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр). Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей).

Макет: замок/крепость. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик (мелкий, сборно-разборный). гараж/бензозаправка (сборно-разборная)

Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта. Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)

Набор мебели для мелких персонажей. Набор мебели "школа" (для мелких персонажей). Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов) Настольные – печатные игры. Дидактические игры. Шашки. Домино.

Игры и материалы по профилактике ДТП

Макет улицы, дорожные знаки, светофор. Атрибуты к игре «Пешеходы». Книжки о правилах дорожного движения.

Полифункциональные материалы:

Объемные модули, крупные, разных форм. Крупный строительный набор. Ящик с мелкими предметами-заместителями. Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.). Емкость с лоскутами, мелкими средними, разного цвета и фактуры.

Познавательное развитие

Центры: математики и логики, экспериментирования, природы, патриотический

Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей). Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика). Набор

[Введите текст]

объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина). Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов «Математический планшет». Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета). Набор: счетные палочки Кюизинера. Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы) Головоломки плоскостные (геометрические). Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15" , "Уникуб" и т.п.). Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) Игра "Волшебный экран" (на координацию вертикальных и горизонтальных линий) Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)

Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок. Часы песочные (на разные отрезки времени). Линейки.

Набор мерных стаканов. Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов. Набор увеличительных стекол (линз). Микроскоп. Набор цветных (светозащитных) стекол. Набор для опытов с магнитом. Компас. Ветряная мельница (модель). Акваскоп. Биноколь.

Набор копировальной бумаги разного цвета

Коллекция минералов. Коллекция тканей. Коллекция бумаги. Коллекция семян и плодов. Коллекция растений (гербарий)

Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов

Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов

Образно-символический материал:

Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.

Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений

Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)

Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)

Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)

Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей). Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)

Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр

Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы. Атлас. Нормативно-знаковый материал:

Магнитная доска настенная. Наборы карточек с цифрами. Отрывной календарь

Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами

Стержни с насадками (для построения числового ряда)

Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач Набор "лото": последовательные числа

Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур.

Наборы моделей: деление на части (2-16)

Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность).

Календарь погоды настенный. Физическая карта мира (полушарий). Глобус

[Введите текст]

Календари природы, коллекции: «Осенний листопад» (гербарий), «Дары природы» (природный материал), «Мир насекомых», календарь наблюдений за погодой, иллюстрации по сезонам (природные явления, детская деятельность, труд людей в природе), иллюстративный материал и плакаты (времена года, дом. и дик. животные, птицы, деревья, овощи, фрукты, грибы, цветы, насекомые).

Художественная и энциклопедическая литература: «Моя первая энциклопедия», «Детская энциклопедия от 3 до 7 лет», «Вопрос-ответ».

Речевое развитие

Центры: книжный, театрализации, патриотический

Наборы предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам.

Картотеки речевых игр: пальчиковая гимнастика, считалки, скороговорки, загадки.

Разные виды театров: пальчиковый, плоскостной, би-ба-бо, настольный театр (деревянный), шагающих персонажей. Атрибуты для театрализованных игр: маски с персонажами сказок, дополнительные игрушки для обыгрывания сценок, стихов, (звери, сказочные персонажи) – объёмные и плоскостные.

Игры по развитию речи, направленные на обогащение словарного запаса, формирование грамматически правильной речи, воспитания ЗКР, развития связной речи.

Авторские: коллажи и мнемотаблицы по сюжетам сказок, на разучивание стихотворений, потешек, на закрепление знаний по ознакомлению с окружающим.

Художественно – эстетическое развитие

Центры: творчества, музицирования, конструирования

Для рисования: Набор цветных карандашей (24 цвета). Графитные карандаши (2М-3М). Набор фломастеров (12 цветов). Набор шариковых ручек (6 цветов). Угольный карандаш "Ретушь".

Сангина, пастель (24 цвета). Акварель (12 цветов). Гуашь (12 цветов). Палитры. Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14). Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л). Подставки для кистей. Мольберт.

Салфетка, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15´15).

Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения

Для лепки: Глина – подготовленная для лепки. Пластилин (12 цветов). Стеки разной формы. Доски, 20´20 см

Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30´30), для вытирания рук во время лепки Для аппликации:

Ножницы с тупыми концами. Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10´12см или 6´7см). Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги. Подносы для форм и обрезков бумаги. Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. Клеевой карандаш

Центр конструирования

Строительный материал:

Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента)

Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)

Конструкторы:

Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам

Детали конструктора:

[Введите текст]

Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)

Бумага, природный и бросовый материал:

Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.

Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)

Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка

Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки

Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт

Центр музицирования

Детские музыкальные инструменты. Портреты композиторов. Микрофон.

Физическое развитие

Центр двигательной активности

Для ходьбы, бега и равновесия: Балансиры различных модификаций. Коврик массажный.

Шнур короткий (плетеный)

Для прыжков: Обруч малый. Скакалка короткая

Для катания, бросания и ловли: Кегли (набор). Кольцеброс (набор). Мешочек малый с грузом

Мяч большой. Мешочек с грузом большой. Мяч утяжеленный (набивной). Мяч-массажер.

Обруч большой. Серсо (набор)

Для ползания и лазания: Комплект мягких модулей (6-8 сегментов) Для общеразвивающих упражнений: Гантели детские. Кольцо малое.

Лента короткая. Мяч средний. Палка гимнастическая короткая

В подготовительной к школе группе (6-7 лет)

Социально-коммуникативное развитие

Центры: театрализации, игры, безопасности, эмоций, патриотический, единения, дежурства

Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты:

Куклы (средние). Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие). Набор кукол: семья (средние). Наручные куклы би-ба-бо. Набор персонажей для плоскостного театра. Наборы мелких фигурок (5-7 см.): домашние животные, дикие животные, динозавры, сказочные персонажи, фантастические персонажи, солдатики (рыцари, богатыри), семья. Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.)

Костюмы для сюжетно – ролевых игр. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)

Игрушки-предметы оперирования:

Набор чайной посуды (мелкий, средний). Набор кухонной посуды (средний). Банкомат.

Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера. Коляска для средних кукол, складная

Набор медицинских принадлежностей. Весы. Чековая касса. Телефон. Часы. Бинобль/подзорная труба.

Автомобили разного назначения (средних размеров). Грузовик средних размеров. Корабль, лодка (средних размеров). Самолет, вертолет (средних размеров). Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)

Набор: военная техника. Набор: корабли (мелкие). Подъемный кран (сборно-разборный, средний).

Набор: железная дорога(мелкая, сборно-разборная, механическаяили электрифицированная). Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль

Маркеры игрового пространства:

[Введите текст]

Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр). Ландшафтный макет. Кукольный дом для средних кукол (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей). Макет: замок/крепость
Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик (мелкий, сборно-разборный), гараж/бензозаправка (сборно-разборная)

Набор мебели для мелких персонажей

Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)
Дидактические, настольные – печатные игры. Шашки. Домино.

Игры и материалы по профилактике ДТП

Макет улицы. Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта. Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7). Книжки о правилах дорожного движения.

Полифункциональные материалы:

Крупный строительный набор. Ящик с мелкими предметами-заместителями. Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.). Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры.

Познавательное развитие

Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)

Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей). Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые). Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями. Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр

Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы.

Атлас. Карта мира и страны. Глобус.

Нормативно-знаковый материал:

Разрезная азбука и касса. Магнитная доска настенная. Наборы карточек с цифрами

Отрывной календарь. Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) соответствующих цифр. Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами. Стержни с насадками (для построения числового ряда). Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач. Набор карточек-цифр (от 1 до 100). Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел). Набор "лото": последовательные числа. Кассы настольные. Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур. Наборы моделей: деление на части (2-16)

Дидактические игры.

Календари природы, коллекции: «Осенний листопад» (гербарий), «Дары природы» (природный материал), «Мир насекомых», календарь наблюдений за погодой, иллюстрации по сезонам (природные явления, детская деятельность, труд людей в природе), иллюстративный материал и плакаты (времена года, дом и дик. животные, птицы, деревья, овощи, фрукты, грибы, цветы, насекомые). Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность). Календарь настольный иллюстрированный. Календарь погоды настенный. Физическая карта мира (полушарий). Глобус. Детский атлас (крупного формата)

Художественная и энциклопедическая литература: «Моя первая энциклопедия», «Детская энциклопедия от 3 до 7 лет», «Вопрос-ответ».

Речевое развитие

Центры: книжный, театрализация, патриотический

Наборы предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам.

Картотеки речевых игр: пальчиковая гимнастика, считалки, скороговорки, загадок.

Разные виды театров: пальчиковый, плоскостной, би-ба-бо, настольный театр (деревянный), шагающих персонажей. Атрибуты для театрализованных игр: маски с персонажами сказок, дополнительные игрушки для обыгрывания сценок, стихов, (звери, сказочные персонажи) – объёмные и плоскостные. Ширма.

[Введите текст]

Игры по развитию речи, направленные на обогащение словарного запаса, формирование грамматически правильной речи, воспитания ЗКР, развития связной речи.

Авторские: коллажи и мнемотаблицы по сюжетам сказок, на разучивание стихотворений, на закрепления знаний по ознакомлению с окружающим миром.

Художественно – эстетическое развитие

Центры: творчества, конструирования, музицирования

Для рисования:

Набор цветных карандашей (24 цвета). Графитные карандаши (2М-3М). Набор фломастеров (12 цветов). Набор шариковых ручек (6 цветов). Угольный карандаш "Ретушь". Сангина, пастель (24 цвета). Акварель (12 цветов). Гуашь (12 цветов). Белила цинковые. Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета

Палитры. Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14). Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л). Подставки для кистей. Мольберт.

Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15´15)

Бумага различной плотности, цвета и размера Для лепки:

Пластилин (12 цветов). Стеки разной формы. Доски, 20´20 см

Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30´30), для вытирания рук во время лепки Для аппликации:

Ножницы с тупыми концами. Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10´12см или 6´7см). Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги. Подносы для форм и обрезков бумаги. Клей – карандаш. Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем

Центр конструирования

Строительный материал: Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы. Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента). Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)

Конструкторы:

Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам

Детали конструктора:

Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)

Бумага, природный и бросовый материал:

Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)

Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.

Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)

Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенек, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка

Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки

Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт

Центр музицирования

Детские музыкальные инструменты. Портреты композиторов. Микрофон

Физическое развитие

Центр двигательной активности

[Введите текст]

Для ходьбы, бега и равновесия: Балансиры различной модификации. Коврик массажный. Шнур короткий (плетеный)

Для прыжков: Обруч малый. Скакалка короткая

Для катания, бросания и ловли: Кегли (набор). Кольцеброс (набор). Мешочек малый с грузом . Мяч большой. Мешочек с грузом большой. Мяч утяжеленный (набивной). Мяч-массаже. Обруч большой. Серсо (набор)

Для ползания и лазания: Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)

Для общеразвивающих упражнений: Гантели детские. Кольцо малое. Лента короткая. Мяч средний. Палка гимнастическая короткая. Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки и др.)

4.3. Кадровые условия реализации Программы (п.53.1. ФАОП ДО)

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует штатному расписанию и номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Программа предоставляет право ДОУ самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

ДОУ укомплектовано квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом.

Квалификация педагогических работников соответствует требованиям профессионального стандарта педагога, утвержденного Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544 "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)". Педагогические работники обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» ДОУ вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с ДОУ квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Необходимым условием качественной реализации Программы является её непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольном образовательном учреждении или в дошкольной группе (п.34.2 ФОП ДО):

— к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего воспитателя), инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

— учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя.

Педагогический процесс в ДОУ осуществляет педагогами, из них:

- воспитатели
- педагог-психолог
- музыкальный руководитель
- инструктор по физической культуре
- инструктор бассейна
- педагог-организатор
- старший воспитатель
- учитель-логопед
- учитель-дефектолог

[Введите текст]

Каждая группа непрерывно сопровождается одним помощником воспитателя, который относится к учебно-вспомогательному персоналу.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

- 1) профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- 2) консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);
- 3) организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Качество реализации Программы обеспечивается квалификационными компетенциями руководящих и педагогических кадров в соответствии с должностями штатного расписания. Необходимо предусмотреть своевременное редактирование должностных инструкций в соответствии с перечнем действующих профессиональных стандартов в системе образования, представленных в таблице.

№п\п	Должность в соответствии с штатным расписанием	Действующий профессиональный стандарт
1	заведующий	Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)
2	старший воспитатель	Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)
3	воспитатель	
4	музыкальный руководитель	
5	инструктор по физической культуре	Приказ Минтруда России от 21.04.2022 г. № 237-н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта»
6	педагог-психолог	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)"»
7	учитель-логопед, учитель дефектолог	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-дефектолог"» (Зарегистрирован 14.04.2023 № 73027)

Непрерывное сопровождение профессионального развития кадрового обеспечения Программы

В целях эффективной реализации образовательной программы ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года по различным направлениям педагогической деятельности. Процесс повышения квалификации педагогов ДОУ является непрерывным.

[Введите текст]

Педагоги ДООУ в течение года участвуют:

- в работе районных методических объединений; знакомятся с опытом работы коллег других дошкольных учреждений;
- работают над темами по самообразованию;
- участвуют в районных и городских конкурсах, конференциях, семинарах, вебинарах, форумах;
- изучают новинки периодической и методической литературы.

Педагоги принимают активное участие в методической работе ДООУ: педагогических советах, семинарах-практикумах, педагогических мастерских, консультациях, открытых просмотрах, смотрах-конкурсах, реализуют индивидуальные маршруты (конструктор индивидуальной траектории профессионального роста).

С целью повышения качества образовательного процесса, отработки и внедрения лучших традиционных и новых образцов педагогической деятельности, профессионального общения, обмена опытом, выработки единых критериев, норм и требований к оценке результатов образовательной деятельности, создаются творческие группы педагогов.

ДООУ обслуживается Централизованной бухгалтерией, подведомственной администрации Красносельского района Санкт-Петербурга.

Медицинское обслуживание воспитанников осуществляют медсестра и врач на договорной основе с Детской поликлиникой № 65 Красносельского района Санкт-Петербурга.

4.4. Финансовые условия обеспечения программы (п.53.2.ФАОП ДО)

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы ДООУ опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании ДООУ, реализующего программу дошкольного образования. Образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохлеарной имплантации); нарушениями зрения (слепых, слабовидящих, с амблиопией и косоглазием); ТНР; НОДА; ЗПР; РАС; умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 59, ст. 7598; 2022, N 29, ст. 5262).

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников,

[Введите текст]

соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег.

4.5. Материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (п.53.3. ФАОП ДО)

Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ОВЗ должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Для реализации Программы ДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание программ, методики и технологий их реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников ДОУ, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять ДОУ, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Программное обеспечение деятельности ДОУ (далее-ПО)

Наименование ПО	Функции	Периодичность обновлений
Организация условий		
«Вижен-Софт»	Организация питания	По мере необходимости
«СБИС»	Исполнение 44-ФЗ от 05.04.2013, Организация электронного документооборота	Ежегодно

[Введите текст]

«Крипто Про»	Исполнение 63-ФЗ от 06.04.2011 Верификация электронного документооборота	-
https://bus.gov.ru/	Сведения о деятельности ДОУ	Постоянно
ЕСГЗ (Электронная торговая площадка)	Исполнение 44-ФЗ 05.04.2013	
Обучающиеся		
«Параграф»	Организация работы с базой данных обучающихся	По мере необходимости
«КАИС КРО»	Организация работы электронного табеля	
Кадры		
«Параграф»	Организация работы с базой данных работников	По мере необходимости
«Перечень льготных профессий»	Обеспечение сведений о работниках в Пенсионный фонд, имеющих право на досрочную пенсию	
«Карточка учета Организации»	Обеспечение сведений о работниках, подлежащих воинскому учету	
Сферум	Обеспечение профессиональной коммуникации в защищенном канале	постоянно

Программное обеспечение для осуществления образовательной деятельности ДОУ (далее-ПО)

Наименование ПО	Функции	Периодичность обновления
Организация условий		
«Интерактивный пол Светлячок»	Развитие познавательной активности	По мере необходимости
Интерактивный стол	Развитие познавательной активности	
Интерактивная панель	Развитие познавательной активности	

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования для всех детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение, созданы условия для цифровой образовательной среды. ДОУ оборудовано современными средствами защиты для обеспечения комплексной безопасности и комфортных условий образовательного процесса.

В учреждении подключен к сети Интернет. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты. В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии, настроено программное обеспечение для дистанционной работы. Сеть активно используется работниками ДОУ в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений города, региона и страны, а также для проведения занятий с детьми.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в ДОУ соответствует государственным требованиям и нормам:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям, предъявляемым к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);

[Введите текст]

– требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). Обеспечение педагогических работников необходимым учебно-методическим комплектом, который обновляется в соответствии с запросами педагогического коллектива ДОУ.

Все группы в достаточной мере оснащены необходимым оборудованием: мебелью, мягким инвентарём, посудой в соответствии с возрастом и требованиями санитарных правил. В группах имеются бактерицидные облучатели.

В каждой группе имеются: необходимый и разнообразный игровой и дидактический; материал; спортивное оборудование (мячи, обручи, скакалки и пр.); приспособления для закаливания и самомассажа детей (ребристые доски, коврики и пр.), методическая и художественная литература.

Для поддержания санитарного состояния групп имеется все необходимое: инвентарь, моющие и дезинфицирующие средства.

Буфетные всех групп обеспечены посудомоечными машинами, столами, мойками из нержавеющей стали.

Пищеблок и прачечная оснащены современным технологическим оборудованием.

Кроме групповых помещений для организации образовательной деятельности с воспитанниками имеются:

Здание №1	Здание №2:
<ul style="list-style-type: none">• зал музыкально- физкультурный (совмещенный);• 2 кабинета для индивидуальных и подгрупповых занятий учителя-логопеда с детьми;• методический кабинет.	<ul style="list-style-type: none">• музыкальный зал;• спортивный зал;• кабинет для индивидуальных и подгрупповых занятий педагога-психолога с детьми;• 1 кабинет для подгрупповых занятий педагогов-организаторов с детьми;• кабинет для индивидуальных и подгрупповых занятий учителя-логопеда с детьми;• соляная пещера;• бассейн с раздевалками;• методический кабинет.

Вид помещения	Оснащение	
	Здание 1	Здание 2
Музыкальный/ физкультурный зал	мультимедийный проектор, экран, музыкальный центр, музыкальные инструменты для взрослых (пианино, <i>синтезатор</i> для организации занятий в группе и на улице); детские музыкальные инструменты (металлофоны, маракасы, трещотки, бубны, погремушки, деревянные ложки, барабаны и пр.); музыкально-дидактические игры и пособия; фонотека классической и современной музыки, детских песен; большая коллекция детских и взрослых костюмов; ширмы для кукольного театра (для взрослых и детей); различные виды театра, декорации и атрибуты.	
	телевизор; компьютер, принтер	ноутбук, занавес на дистанционном управлении
	Также имеется необходимое спортивное оборудование и инвентарь: стойки для выполнения подлезания, пролезания; баскетбольные корзины; маты; мишени для метания; дорожки для профилактики плоскостопия; мягкие модули; мячи разного размера (малые, средние, большие), гантельки, скакалки обручи разного размера, гимнастические палки, мешочки с песком для метания, канаты и пр.; нетрадиционное физкультурное оборудование и пр.	

[Введите текст]

		шведские стенки, передвижные контейнеры для спортивного оборудования
Бассейн		скамья для бассейна, соединительный элемент для нудлов, нудл детский, мячи, игрушки тонущие, набор слалом-арки, круги надувные, пластиковые кораблики, плавающие обручи, нарукавники надувные, кольцеброс водный, доски для плавания. в раздевалках: шкаф двухместный для бассейна, скамейка трехместная
Кабинет педагога-психолога	детская игровая мебель; набор игрушек; набор развивающих игр; набор сюжетных игрушек, дидактических игр и пособий; музыкальный центр; планшет для игр с песком; коллекция мини-игрушек для песочной терапии; методическая литература; диагностический материал; ноутбук; принтер	
Кабинеты учителей-логопедов, учителей-дефектологов	стол с зеркалом для индивидуальной работы, рабочий стол, шкаф для хранения пособий, пособия, дидактические игры, учебно-методическая литература, ноутбук, принтер, столы и стулья для детей	
Кабинеты педагогов-организаторов		стеллажи для пособий и игр, интерактивный стол, рабочий стол, экран, проектор, компьютер
Соляная пещера		специальные кресла, музыкальный центр, световое оформление на стенах, игрушки
Прогулочные площадки	Для каждой возрастной группы выделен участок для организации прогулки с воспитанниками. Современное игровое оборудование (малые архитектурные формы: домики, горки, автомобили, песочницы, качели, скамейки пр.). Разбиты цветники.	
Спортивная площадка	стойки для метания, гимнастическое бревно	спортивное оборудование, оборудование для спортивных игр, полоса препятствий, стойки для игры в волейбол и баскетбол
Медицинский блок: - медицинский кабинет; - процедурный кабинет	Имеется все необходимое оборудование для медицинского сопровождения детей в рамках ДООУ: телефон; шкаф и стеллаж для документации; шкаф для хранения медикаментов; манипуляционный столик со средствами для оказания неотложной помощи, с набором прививочного инструментария; весы медицинские; ростомер; термометр медицинский, лотки, шпатели; кварцевая лампа; кушетка для осмотра детей; холодильник и пр.; компьютер, принтер	
Методический кабинет	нормативные документы; образовательные программы, реализуемые в ДООУ; методическая и художественная литература; иллюстративный материал, репродукции картин; компьютер с выходом в интернет; принтер	
Прачечная	стиральная машина, парогенератор, гладильный утюг, центрифуга	
Кухня	электрические печи, жарочный шкаф, овощечистка, универсальный привод, холодильник, тестомесильная машина, электромясорубка	
Кабинет заведующего		многофункциональный центр, телефон-факс, компьютер, сейф, принтер

[Введите текст]

Приемные групповых помещений	Сушильные шкафы (группы раннего возраста), шкафчики для одежды, скамейки, информационные стенды	сушильные шкафы, шкафчики для одежды, скамейки, информационные стенды, стойки для физкультурного оборудования
Рекреации, коридоры:	Информационные стенды для родителей, сотрудников ДОУ. Тематические выставки. Уголки «Крышечки доброты»	
		зоны для свободной деятельности детей: центр «Бабашки», интерактивные панели, центр экологии, центр «Родной город» и т.п.

4.6. Распорядок пребывания воспитанников в ДОУ

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. ДОУ обеспечивает сбалансированное питание детей по нормам, утвержденным действующим законодательством. ДОУ работает по меню, разработанному Комитетом социального питания по Санкт-Петербургу РАМН, утвержденному РОСПОТРЕБНАДЗОРОМ по городу Санкт-Петербургу и согласованному с Комитетом по здравоохранению Санкт-Петербурга. Питание организовано в соответствии с примерным десятидневным меню, составленным с учетом рекомендуемых среднесуточных норм для двух возрастных категорий: для детей с 1,6 до 3-х лет и для детей от 3 до 7(8) лет.

Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОУ

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации	
	10 часов	12 часов
8.30-9.00	завтрак	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак	второй завтрак
12.00-13.00	обед	обед
15.30	полдник	полдник

Примерные режимы дня составлены на основе ФОП ДО, с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника).

[Введите текст]

РЕЖИМЫ ДНЯ

Примерный режим дня

Холодный период

В холодный период примерный режим дня допускает корректировку согласно расписанию образовательной деятельности с учетом графика работы бассейна

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, индивидуальная работа, беседы с детьми, игры, самостоятельная деятельность	8.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.50
Занятия (включая перерывы)	8.50 - 9.50
Самостоятельная/Совместная деятельность/Работа в малых группах	9.50 -10.30
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 -12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.45
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.45 –15.20
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.50
Занятия/ Самостоятельная/Совместная деятельность/ Работа в малых группах	15.50 -16.00
Подготовка к прогулке Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность	16.00–17.40
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой.	17.40-18.00
<i>В дождливую, ветреную погоду, при температуре воздуха ниже -15 градусов продолжительность прогулки сокращается/или заменяется другими видами деятельности, включая двигательную</i>	

Примерный режим дня

Теплый период

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, индивидуальная работа, беседы с детьми, игры, самостоятельная деятельность	8.00 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку	8.20-8.30
Завтрак	8.30- 8.50
Совместная деятельность	9.00-9.20

[Введите текст]

Прогулка: самостоятельная деятельность, игры	9.20- 10.20
Подготовка ко 2- ому завтраку	10.20-10.35
2-ой завтрак	10.35–10.40
Прогулка: наблюдения, самостоятельная деятельность, игры	10.40-11.50
Возвращение с прогулки, гигиеническпроцедуры	11.50-12.15
Подготовка к обеду,обед	12.15-12.35
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.35 –15.15
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.20 - 15.30
Полдник	15.30-15.50
Самостоятел ьная деятельность/Игры	15.50-16.20
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.20-17.40
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой.	17.40-18.00
<i>В дождливую, ветреную погоду продолжительность прогулки сокращается или заменяется другимивидами деятельности, включая двигательную</i>	

В ДОУ реализуются (по необходимости) режимы дня для ослабленных детей, детей после перенесенных острых заболеваний, детей «группы риска»:

1) Щадящий режим назначается по рекомендации участкового педиатра или врача-педиатра ДОУ на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания. Щадящий режим выполняется работниками ДОУ, работающими с ребенком.

Система организации щадящего режима

Режимные моменты	Ограничения
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу и прыжках на 50% (замена ходьбой).
Гигиенические процедуры (умывание)	Температура воды 16-20°C, тщательное вытирание рук и лица.
Образовательная деятельность	Во время занятий физической культурой исключение бега, прыжков, уменьшение физической нагрузки на 50%.
Сбор и выход на прогулку (утреннюю и вечернюю)	Ребёнок одевается и выходит последним на прогулку.
Возвращение с прогулки	Ребенок возвращается с прогулки первым, под присмотром взрослого. Снимает влажную майку и одевает сухую.
Прогулка	Уменьшение двигательной активности за счет спокойных игр.
Обед	Ребенок садится за стол первым.
Дневной сон	Удлинение дневного сна на 10-15 минут (поздний подъём).
Закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	Отмена бодрящей гимнастики на одну неделю (по показаниям врача)
Самостоятельная/совместная деятельность	Предлагать места, удаленные от окон, дверей. Ограничить двигательную активность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	По возможности до 18.00

[Введите текст]

2) Гибкий режим - это система быстрого реагирования на внезапно изменившуюся ситуацию, учитывающая все возможные нестандартные ситуации: адаптационный период, плохую погоду, отсутствие персонала, желание родителей привести и забирать ребенка в удобное для них время, карантины, каникулы, индивидуальные особенности ребенка. *Режим дня гибкий*, однако *неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи*, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; *проведение ежедневной прогулки*.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Система организации гибкого режима

Виды гибкого режима	Рекомендации	Примечание
Адаптационный режим	<ol style="list-style-type: none">1. Прием вновь поступающих детей проводится по графику, согласованному с родителями и устанавливается индивидуальный маршрут для каждой подгруппы детей.2. Дети первое время находятся в учреждении неполный день, а всего несколько часов.3. Первое время не проводится утренняя гимнастика и занятия, а организуются индивидуальные контакты педагогов и специалистов с детьми на основе неформального общения.4. Содержание деятельности определяется согласно процессу адаптации (См. Проект психолого-медико-педагогического сопровождения адаптационного периода детей раннего возраста)	Режим дня на сентябрь месяц
На случай плохой погоды	<ol style="list-style-type: none">1. День ребенка должен быть эмоционально насыщен. Прогулочной зоной становится все учреждение (не менее двух в течение дня). В отсутствие детей организуется сквозное проветривание.2. Могут быть организованы развлечения в музыкальном и физкультурном залах, просмотр фильмов, экскурсии в другие помещения, театральные представления. В каждом помещении создаются условия для развивающей деятельности.	
В дни карантинов, на периоды повышенной заболеваемости	<ol style="list-style-type: none">1. Уменьшение количества занятий с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками и эмоциональной насыщенностью.2. Увеличение прогулки и длительности сна.3. Резкое ограничение свободного передвижения по учреждению, минимум контактов.	Режимы составляются по мере необходимости

Режим двигательной активности

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

[Введите текст]

Следует развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

№	Форма/Виды деятельности	Особенности организации				
		1,5 – 3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1.	Физкультурно-оздоровительная работа (в режиме дня)					
1.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин.				
	Физкультминутки (в середине занятия)	Ежедневно по 2 мин.	Постоянно, по мере необходимости в зависимости от вида и содержания образовательной деятельности. Длительностью от 3 до 5 минут			
1.2.	Динамические паузы между занятиями	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
1.3.	Бодрящая гимнастика после дневного сна	Ежедневно				
		3-4 мин.	3-4 минут	4-5 минут	5-6 минут	5-6 минут
1.4.	Подвижные и малоподвижные игры	Не менее 2-4 раз в день				
		5-6 минут	6-10 минут	10-15 минут	15-20 минут	15-20 минут
1.5.	Спортивные упражнения	Ежедневно				
			3-5 минут	6-8 минут	8-10 минут	8-15 минут
1.6.	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно				
		5-8 минут	6-10 минут	10-15 минут	15-20 минут	15-20 минут
1.7.	Дыхательная гимнастика Пальчиковая гимнастика Гимнастика для глаз	3 минуты		3-5 мин, в зависимости от интенсивности нагрузки		
1.8.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно вовремя утренней и вечерней прогулок				
		не более 10 минут	10-12 минут	12-15 минут		
2.	Физическая культура (занятия)					
2.1.	В помещении	3 раза в неделю по 10 минут по 10 мин подгр.	2 раза в неделю по 15 мин	2 раза в неделю по 20 минут	2 раза в неделю по 25 мин	2 раза в неделю по 30 мин
2.2.	Бассейн		1 раз в неделю по 15 мин	1 раз в неделю по 20 минут	1 раз в неделю по 25 мин	1 раз в неделю по 30 мин
3.	Самостоятельная двигательная деятельность					
3.1.	Использование					
	физкультурного и спортивно – игрового оборудования	Ежедневно				

[Введите текст]

3.2.	Физическая активность в помещении	Ежедневно			
3.3.	Подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно			
4.	Физкультурно-массовые мероприятия Активный отдых				
4.1	Спортивные досуги и развлечения	1-2 раза в месяц			
		-	20-25 минут	20-25 минут	30 минут
4.2.	Физкультурные праздники	-	-	2 раза в год продолжительность 1-1,5 часа	
4.3.	День здоровья	-	1 раз в квартал		
	Пешеходные прогулки	По плану воспитателя			
	Туристические прогулки (Экспедиции)	-	-	По плану педагога-организатора Не менее 1 раза в квартал	
5.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи				
5.1.	Физкультурные мероприятия детей совместно с родителями	Согласно Плану работы с родителями.			
5.2.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительной работе	Во время подготовки и проведения досугов, праздников			
5.3.	Индивидуальные консультации	Определяются инструктором по физической культуре или воспитателем группы			

Образовательный процесс в летний период

Летняя работа с детьми в детском саду является оздоровительной, она имеет свою специфику. Образовательная деятельность проходит по плану работы учреждения на летний период и предусматривает организацию совместной деятельности воспитателя с детьми, самостоятельной деятельности по желанию ребенка (на воздухе) на игровых площадках, также культурно - развлекательные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, взаимодействие с родителями.

Важно всемерно использовать благоприятные для укрепления здоровья детей условия летнего времени. Грамотная организация летней оздоровительной работы в дошкольном учреждении, охватывающей всех участников образовательного процесса, предоставляет широкие возможности для укрепления физического и психического здоровья воспитанников, развития у них познавательного интереса, а также повышения компетентности родителей в области организации летнего отдыха детей.

Направление работы		Условия
1.	Переход на режим дня в соответствии с теплым периодом года	Прием детей на участках детского сада, прогулка – 4- 5 часов, сон не менее 2,5 часов (в группе ранневозраста 3 часа), совместная деятельность педагогов с детьми на свежем воздухе.
2.	Организация водно-питьевого режима	Наличие чайника, охлажденной кипяченой воды, одноразовых стаканчиков, емкостей для чистых и грязных стаканчиков.
3.	Организация закаливающих процедур	Наличие индивидуальных полотенец для рук и ног; оборудования для организации мытья ног в соответствии с методикой.

[Введите текст]

4	Увеличение количества и длительности проветривания помещений, количества влажных уборок помещений.	График проветривания и уборки
5	Организация оптимального двигательного режима	Наличие физкультурного оборудования, проведение профилактической работы (профилактика нарушения зрения, осанки, профилактика плоскостопия и др.) Организация физкультурных занятий, спортивных праздников и развлечений, подвижных, спортивных игр, утренней, бодрящей, дыхательной, пальчиковой гимнастик, музыкально-ритмические упражнения.
6.	Организация целевых прогулок	Целевые прогулки на перекресток, на поляну. (по согласованию с администрацией)
7.	Организация труда и наблюдений в природе	Наличие цветника, центра природы и науки в группах; оборудования и пособий для детского труда в природе (лопатки, лейки, грабли).
8.	Организация игр с песком и водой. Детского экспериментирования	Наличие песочниц на участках, лейки для обработки песка, таза с водой, игрушек и пособий для детского экспериментирования (на прогулке), организация центра «Песок-вода» в группе (в соответствии с возрастом детей и методических рекомендаций)
9.	Организация тематических развлечений, тематических дней, тематических недель	Разработка сценариев. Подготовка атрибутов Организация изобразительного творчества и ручного труда
10	Организация мероприятий по ознакомлению с природой.	Прогулки, наблюдения, опыты
11	Организация изобразительного творчества и ручного труда	Наличие традиционных и нетрадиционных материалов для изобразительной деятельности и ручного труда (картон, цветная бумага, клей, ножницы)

Цель летней оздоровительной кампании: создать в дошкольном учреждении максимально эффективные условия для организации оздоровительной работы с учетом индивидуальных особенностей детей

Задачи:

1. Создание условий образовательно-оздоровительного пространства, обеспечивающих охрану жизни и укрепление психического и физического здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.
2. Расширение и уточнение доступных детям знания и представлений об объектах природы и природных явлениях, формирование основ экологической культуры.
3. Реализация системы мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей, развитие самостоятельности, инициативы, любознательности и познавательной активности дошкольников.
4. Повышение компетентности педагогов в вопросах организации летней оздоровительной работы, мотивация педагогов на улучшение качества организации летнего отдыха дошкольников.
5. Осуществление просвещения родителей по вопросам оздоровления детей.

[Введите текст]

Социально - коммуникативное развитие

1. Расширять игровую деятельность воспитанников за счет природных ресурсов.
2. Продолжать приобщать к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.
3. Продолжать работу по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.
4. Приобщать к трудовой деятельности в рамках реализации экологических задач и выполнению элементарных трудовых действий.
5. Формировать представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

Физическое развитие

1. Укреплять здоровье детей путем повышения адаптационных возможностей организма, развивать двигательные и психические способности, способствовать формированию положительного эмоционального состояния.
2. Повышать работоспособность детского организма через различные формы закаливания.
3. Формировать интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями.
4. Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений каждого ребенка.

Художественно-эстетическое развитие

1. Активизировать воображение, инициативу, творчество ребенка.
2. Развивать основы музыкально-театральной культуры, обогащать детей положительными эмоциями.
3. Совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации.
4. Приобщать детей к наблюдению за действительностью, развивать умение видеть мир глазами творца-художника.
5. Предоставить свободу в отражении — доступными для ребенка художественными средствами — своего видения мира.
6. Развивать умения передавать настроение, состояние, отношение к изображаемому, экспериментировать с различными видами и способами изображения.
7. Создавать максимальную свободу для проявления инициативы.

Познавательное развитие

Удовлетворять детскую любознательность, не подавляя при этом интереса к узнаванию природы, формировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней, прививать навыки активности и самостоятельности мышления.

Обеспечить широкие возможности для использования всех пяти органов чувств: видеть, слышать, трогать руками, пробовать на вкус, чувствовать различные элементы окружающего мира.

Речевое развитие

1. Развивать свободное общение со взрослыми и детьми.
2. Поддерживать социальный контакт.
3. Развивать коллективный диалог в совместной деятельности детей.
4. Поощрять самостоятельную художественно-речевую деятельность детей.

Организация физкультурно-оздоровительной работы с детьми

№	Содержание
1	Переход на режим дня в соответствии с теплым периодом года, совместная деятельность педагогов с детьми на свежем воздухе.
2	Введение гибкого режима пребывания детей на воздухе с учетом погодных условий
3	Прием и утренняя гимнастика на воздухе
4	Дыхательная гимнастика, бодрящая гимнастика, ходьба по оздоровительным дорожкам
5	Совместная деятельность педагога с детьми по физическому развитию
6	Развитие основных движений (игры с мячом, прыжки, упражнения в равновесии и т.д.)

[Введите текст]

7	Подвижные и спортивные игры на прогулке
8	Физкультурно-музыкальные досуги и развлечения

4.7. Требования и показатели организации образовательного процесса

Образовательный процесс в ДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом не допускается перегрузка детей.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг) и сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей. Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задаются.

Воспитанникам, у которых имеются рекомендации ППк ДОУ по изменению образовательного процесса, составляются индивидуальные маршруты.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в учреждении соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.
- ежедневно организуется сопровождение индивидуального образовательного маршрута детей, в рамках которого педагогами проводится работа по коррекции развития детей, продвижение детей, имеющих особые образовательные потребности, в том числе предпосылки одарённости.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут

[Введите текст]

Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	8-10 минут

Микроклиматические показатели, при которых проводятся занятия по физической культуре на воздухе

Санкт-Петербург	Возраст до 7 лет	Температура воздуха ⁰ С		
		Без ветра	при скорости ветра до 5 м/с	при скорости ветра до 6-10 м/с
		-10- -11	-6- -7	-3--4

Продолжительность использования электронных образовательных ресурсов

Электронные средства обучения	Возраст	На занятии, не более	Суммарно в день
Интерактивная доска	5-7 лет	7 мин	20 мин
Персональный компьютер (дома)	6-7 лет	15 мин	20 мин
Ноутбук (дома)	6-7 лет	15 мин	20 мин
Планшет (дома)	6-7 лет	10 мин	10 мин

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ

Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Закаливающие процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Дежурства		Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ

Игра	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная (совместная) деятельность в центрах	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Формы образовательной деятельности в режимных моментах и культурные практики	Периодичность
--	---------------

	Средняя группа (4-5л.)
Социально-коммуникативное развитие (общение, игровая деятельность, трудовая деятельность)	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Различные формы образовательной деятельности и культурные практики по формированию основ гражданской ответственности и патриотизма	Реализуется ситуативно и по календарному плану воспитательно-образовательной работы
Различные формы образовательной деятельности и культурные практики по формирования основ безопасного поведения	ежедневно
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Общий и совместный труд	Реализуется входе режимных моментов
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно- конструктивные игры)	Ежедневно и ситуативно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно- конструктивные игры)	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный	еженедельно
Опыты, эксперименты (в том числе, экологической направленности)	1 раз в неделю
Проектная деятельность	Не менее 2 раз в месяц
Наблюдения в природе (на прогулке, в экологическом центре активности группы)	ежедневно
Решение ситуативных задач	ежедневно
Речевое развитие	
Беседы, загадки и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Чтение и обсуждение художественной и познавательной литературы	ежедневно
Работа в книжном уголке	ежедневно
Творческая активность, обеспечивающая художественно- эстетическое развитие детей	
Театрализованные игры	1 раз в неделю
Музыкальный досуг	1 раз в месяц
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный ручной труд)	1 раз в 2 недели
Физическое развитие	
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц

[Введите текст]

Спортивный праздник	2 раза в год
День здоровья	1 раз в квартал
Спортивные игры	еженедельно
Подвижные игры	ежедневно

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Числа	Темы
Сентябрь	1-5	Адаптация
	8-26	Исследование индивидуального развития детей
Октябрь	29.09-03.10	Осень
	6-10	Овощи и фрукты
	13-17	Деревья
	20-24	Игрушки
	27-31	Я и семья
Ноябрь	5-7	Части тела и лица
	10-14	Дикие животные и их детеныши
	17-21	Животные жарких стран и их детеныши
	24-28	Одежда и обувь
Декабрь	1-5	Зима и зимние забавы
	8-12	Мой дом и улица
	15-19	Мебель
	22-29	Новый год
Январь	9-16	Бытовые приборы
	19-30	Исследование индивидуального развития детей
Февраль	2-6	Животные северных стран
	9-13	Домашние животные и детеныши
	16-20	День защитника Отечества
	24-27	Продукты питания
Март	2-6	Весна. Мамин праздник
	9-13	Посуда
	16-20	Транспорт
	23-27	Птицы
Апрель	30.03-3	Профессии
	6-24	Исследование индивидуального развития детей
	27-30	Учебные принадлежности
Май	4-8	День Победы
	11-15	Насекомые
	18-22	Цветы
	25-29	Лето

4.8. Календарный план

Дата	Основные государственные и народные праздники, памятные даты
<i>январь</i>	
27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
<i>февраль</i>	
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
8 февраля	День российской науки
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества

<i>март</i>	
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
27 марта	Всемирный день театра
<i>апрель</i>	
12 апреля	День космонавтики
<i>май</i>	
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры
<i>июнь</i>	
1 июня	День защиты детей
6 июня	День русского языка
12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби
<i>июль</i>	
8 июля	День семьи, любви и верности
<i>август</i>	
12 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа	День российского кино
<i>сентябрь</i>	
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
8 сентября	Международный день распространения грамотности
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
<i>октябрь</i>	
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
Третье воскресенье октября	День отца в России
<i>ноябрь</i>	
4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
Последнее воскресенье ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
<i>декабрь</i>	
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов(рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции Российской Федерации

4.9. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп в соответствии с ФАОП

Согласно письму Минпросвещения России от 31.08.2023 N АБ-3569/07 "О направлении разъяснений по организации образования обучающихся с ОВЗ в 2023/24 уч. г." (вместе с "Методическими рекомендациями по введению федеральных адаптированных основных общеобразовательных программ"): при выборе учебных изданий, используемых для реализации АОП ДО образовательная организация, учитывая требования ФГОС ДО и ФАОП ДО, может обратиться к разработанным ранее примерным программно-методическим материалам, а также к соответствующему разделу Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп в соответствии с ФАОП ДО п.33, стр. 198 <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

V. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Текст краткой презентации Программы

Адаптированная образовательная программа Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка – детского сада № 33 Красносельского района Санкт-Петербурга (далее Программа) составлена в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (*утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155*, зарегистрировано Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) (*далее ФГОС ДО*)); в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (*утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022*, зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 27.01.2023, регистрационный № 72149) (*далее ФАОП ДО*).

Программа *отвечает* образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа *направлена* на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей (ФГОС ДО п.2 п..2.4).

Программа *определяет* цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в ДОУ.

Программа *сформирована* как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа состоит из *обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений*. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Федеральная программа определяет объем

обязательной части Программы ДООУ, который в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40%.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО, ее объем составляет не менее 60% от ее общего объема.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

- составлена с учетом: национальных, социокультурных и иных условий, в т.ч. региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность, сложившихся традиции ДООУ, парциальных программ, форм организации образовательной деятельности, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДООУ в целом;

- ориентирована: на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха, на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей с нарушениями слуха, а также возможностям педагогического коллектива и ДООУ в целом

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом общих принципов дошкольного образования и специфических принципов и подходов к формированию АООП ДО для обучающихся с нарушениями слуха.

Программа включает *три основных раздела: целевой, содержательный и организационный*, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Цель Программы (п.10.1. ФАОП ДО): обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы (п.10.2. ФАОП ДО):

- реализация содержания АООП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Вариативная часть Программы составлена ориентирована на специфику национальных, социокультурных, региональных условий. Составлена с учетом индивидуальных потребностей воспитанников и мнением родителей (законных представителей).

ГБДОУ ЦРР – д/с № 33 расположено в 2 зданиях:

- В здании № 1 по адресу ул.Добровольцев д.52 к.2 – **12 групп**

Из них:

Общеразвивающей направленности:

2-3 года – ранний возраст – 2 группы

3-7 лет - дошкольный возраст - 6 групп

Компенсирующей направленности:

4-7 лет - 4 группы

- В здании №2 по адресу ул.Добровольцев д.56 к.3 – **8 групп**

Общеразвивающей направленности:

1,5-2 года – ранний возраст – 2 группы

3-7 лет – дошкольный возраст - 5 группы

Компенсирующей направленности:

4-7 лет – разновозрастная группа – 1 группа

**Возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода Программы совпадают с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).*

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся

Основной целью работы с родителями (законным представителям) **глухих и слабослышащих детей** является обеспечение адекватных микросоциальных условий развития ребенка с нарушениями слуха в семье, преодоление состояния фрустрации и оптимизация самосознания родителей (законных представителей), вовлечение их в образовательный процесс для формирования компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- сформировать у родителей (законных представителей) мотивацию к взаимодействию со специалистами образовательной организации;
- установить причины, дестабилизирующие внутрисемейную атмосферу и межличностные отношения и способствовать их коррекции;
- выявить социально-психологические внутрисемейные факторы, способствующие гармоничному развитию ребенка с нарушенным слухом в семье;
- добиваться оптимизации самосознания родителей (законных представителей), снижения уровня фрустрированности личности;
- способствовать оптимизации личностного развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- обучить родителей (законных представителей) приемам формирования в семье реабилитационных условий, методам воспитания, обучения и реабилитации обучающихся, обеспечивающим оптимальное развитие глухого, слабослышащего и позднооглохшего ребенка;
- повысить психолого-педагогическую компетентность родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения, развития и социальной адаптации глухого, слабослышащего и позднооглохшего ребенка;
- скорректировать воспитательские позиции родителей (законных представителей), оказать им помощь в выборе адекватных мер воздействия.

Взаимодействие семьи, воспитывающей **ребенка с КИ**, и дошкольной образовательной организации не только важно, но и принципиально отличается от этого взаимодействия в процессе воспитания и обучения, как слышащих обучающихся, так и обучающихся с нарушенным слухом. Это обусловлено особенностями психолого-педагогической реабилитации после кохlearной имплантации.

Направления деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей обучающихся, предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДООУ; создание открытого информационного пространства (сайт ДООУ, форум, группы в социальных сетях).

Исследование социального статуса семей воспитанников

Исследование социального статуса семей воспитанников проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на лично-ориентированный подход к семьям. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок – родитель