

# ***Как зарисовать объекты наблюдений?!***

На природе гуляем, отдыхаем и наблюдаем. Как же оставить в памяти то, что увидели? Фотоаппарат не всегда есть с собой. А вот блокнот и простой карандаш можно взять с собой в карман.

Научиться рисовать и делать зарисовки похоже, но все же есть отличия.

## ***Несколько советов, как правильно зарисовывать на природе натуралисту:***

1. Чётко определять, что планируется нарисовать. Нужно сосредоточиться на самых характерных особенностях местности, выбрать наиболее типичные объекты пейзажа. Например, это может быть дерево интересной формы, ритм, рожденный ветками, изгиб ствола.

Также при зарисовках природы важно подробно **рассматривать** мелкие формы (детали). Например стемель выбранного растения, все изгибы его формы, толщину по отношению к чашечке цветка, форму листьев.

2. Ограничивать себя во времени. Достаточно поставить таймер, например, на 15 минут для зарисовки. Иначе риск начать вырисовывать каждый листик на деревце, и рисунок надоеет.

3. Наблюдать все, что происходит в природе, все наблюдения записывать и, по возможности, зарисовывать. При этом нужно указывать точное место, где проводилось наблюдение, время и условия.

Сложнее зарисовывать животных и птиц. Они находятся в движении и надо понимать принцип зарисовки движений и уже иметь навыки. Например, дикая утка. Птица может передвигаться по воде или земле, взлетать или чистить перышки. Важно понять как рисовать с помощью простых геометрических форм: овал, круг, треугольник. (рис. 1)

Животные двигаются почти постоянно, поэтому рисуем быстро. Рисовать зверей с натуры приходится быстро из-за их естественной подвижности. Делать скетчи животных удобнее всего простым и удобным материалом (углем или карандашом), сразу нанося основные линии движения тела и форм головы, лап, хвоста. Лёгкими линиями быстро располагаем на листе основное. Разумеется, всё точно и подробно нарисовать не получится: лучше всего комбинировать рисование с натуры и по памяти, запоминая характерный поворот морды, изгиб спины, положение лап.

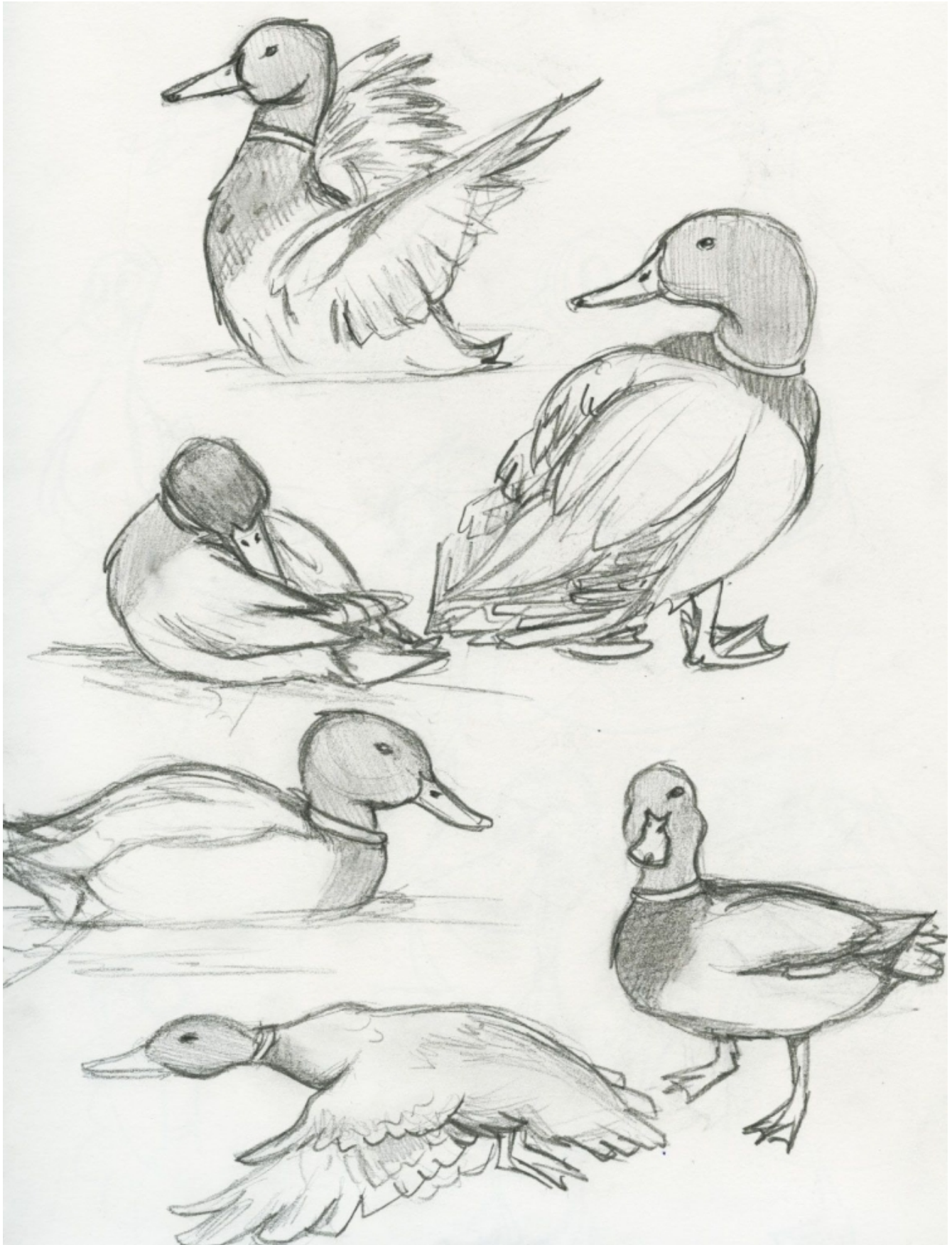


Рисунок 1. Утка.

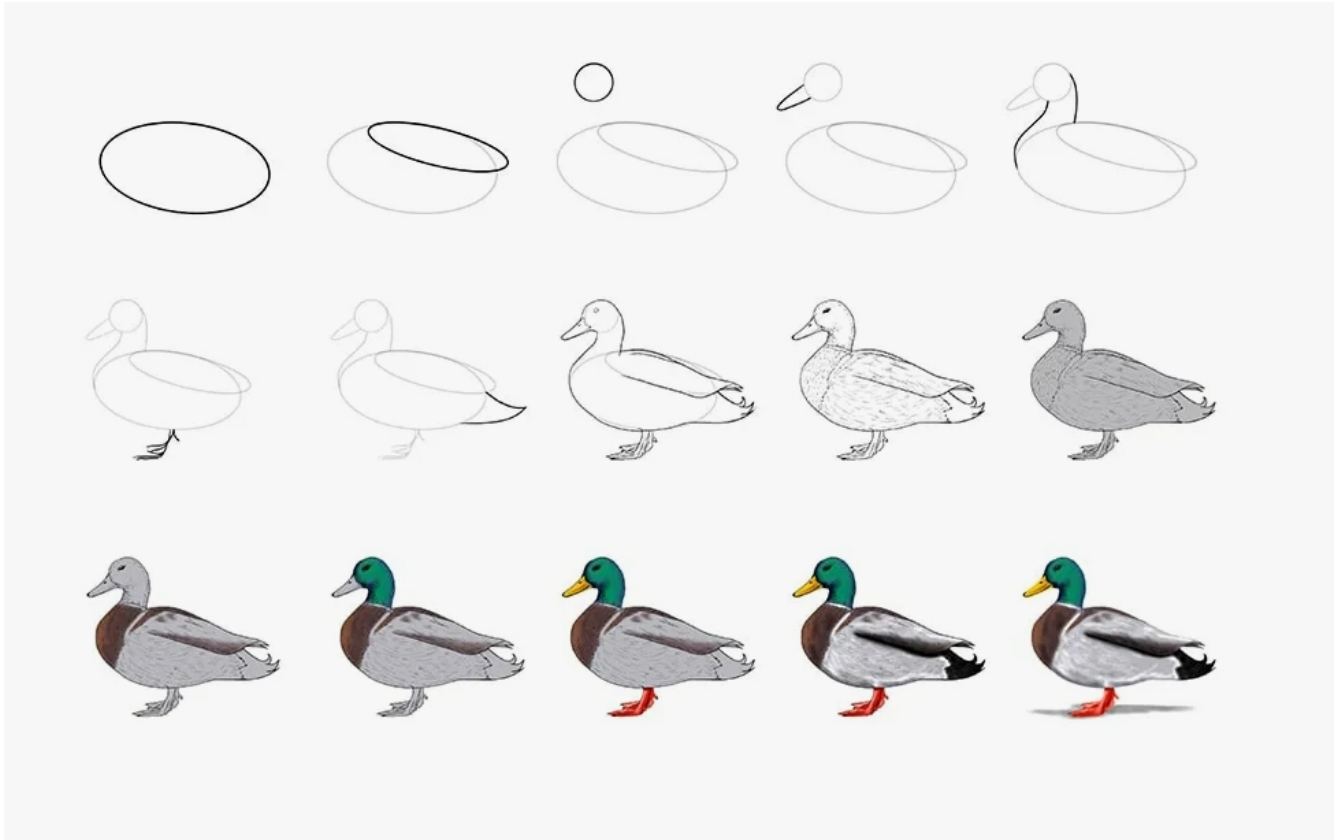


Рисунок 2: Этапы рисования утки

Навыки рисования с помощью сочетания геометрических фигур помогут быстро сделать зарисовки на природе.