

## Полезьа подвижных игр для детей с нарушением слуха

Часто подвижные игры воспринимаются только как способ развлечь и потратить энергию ребенка. Однако для детей с нарушением слуха правильно организованные подвижные игры имеют **специфическое коррекционно-развивающее значение**. Они не менее важны, чем специальные занятия за столом.

### 1. Какую пользу дают подвижные игры ребенку с нарушением слуха?

#### А. Развитие слухового восприятия в движении

В статичных занятиях ребенок слушает сидя. В подвижной игре он учится:

- **воспринимать звук на фоне движений** (бег, прыжки) — это тренирует помехоустойчивость;
- **локализовать источник звука** (определять, откуда позвали, где звенит колокольчик);
- **реагировать на начало и окончание звука** (бежать по сигналу, останавливаться при выключении музыки).

#### Б. Развитие речи через выполнение команд

Подвижные игры естественно побуждают ребенка понимать и произносить:

- глаголы (беги, стой, лови, прыгай, ползи, иди);
- предлоги (в круг, за спину, через мостик);
- наречия (быстро, медленно, высоко, тихо);
- междометия и звукоподражания (хлоп, топ, бух, пип).

#### В. Развитие координации и равновесия

У многих детей с НС вестибулярный аппарат работает менее эффективно.

Подвижные игры:

- тренируют чувство равновесия;
- учат согласовывать движения рук и ног;
- развивают ориентировку в пространстве.

#### Г. Социализация и эмоциональное развитие

В коллективной игре ребенок учится:

- соблюдать правила (ждать своей очереди, выполнять сигнал);
- понимать эмоции других (радость, огорчение);
- взаимодействовать без слов (жест, взгляд, улыбка) и со словами.

### 2. Какие подвижные игры наиболее полезны (конкретные примеры)

Игры подбираются с учетом возраста и слуховых возможностей ребенка. Все игры проводятся с **работающими слуховыми аппаратами или КИ** (кроме игр с резкими падениями или погружением в воду).

Для детей 2–4 лет

Игра	Цель	Как играть
«Где звенит?»	Локализация звука	Ребенок стоит с закрытыми глазами (или повязкой). Вы звоните колокольчиком слева, справа, сзади. Ребенок поворачивается и показывает.

<b>Игра</b>	<b>Цель</b>	<b>Как играть</b>
«Топ-топ, хлоп-хлоп»	Реакция на сигнал, различение звуков	На слово «топ» — топаем ногой. На слово «хлоп» — хлопаем в ладоши. Усложнение: тихо/громко.
«Солнышко и дождик»	Реакция на начало и окончание звука	На звук бубна (дождик) — бежим под зонт или садимся. Бубен замолк — выходим, солнышко.
«Принеси игрушку»	Понимание команд, движение в заданном направлении	«Принеси мишку (который сидит на стуле)», «Проползи под столом», «Перешагни через кубик».

#### Для детей 4–6 лет

<b>Игра</b>	<b>Цель</b>	<b>Как играть</b>
«Тише едешь — дальше будешь»	Выдержка, реакция на речевой сигнал	Ребенок идет к вам. Вы говорите: «Тише едешь — дальше будешь. СТОП!» Ребенок замирает. Кто пошевелился — возвращается.
«Зеркало»	Подражание движениям и одновременное проговаривание	Вы показываете движение (руки вверх, присесть, поворот). Ребенок повторяет и называет: «Вверх», «Сел».
«Жмурки со звонком»	Локализация звука в пространстве	Ребенку завязывают глаза (или он закрывает). Вы звоните колокольчиком и двигаетесь. Ребенок ловит вас по звуку.
«Съедобное — несъедобное» (с мячом)	Различие слов, быстрота реакции	Вы бросаете мяч и называете слово. Если съедобное — ребенок ловит. Если нет — отбивает или отворачивается.

#### Для детей 6–7 лет (подготовка к школе)

<b>Игра</b>	<b>Цель</b>	<b>Как играть</b>
«Испорченный телефон» (в движении)	Передача фразы шепотом, слуховое внимание	Дети встают в цепочку. Первый шепчет короткое слово (мяч, дом). Передают по

Игра	Цель	Как играть
		цепочке. Последний говорит вслух.
«Командир»	Выполнение многоступенчатых инструкций	Ребенок — командир: «Прыгни 2 раза, затем коснись стола, потом сядь». Он сам отдает команду (или повторяет за вами).
«Горячо — холодно»	Понимание антонимов, звуковой поиск	Вы прячете игрушку. Ребенок ищет. Ближе — вы говорите «Горячо» громче и выше тоном. Дальше — «Холодно» тише.

### 3. Как сделать подвижные игры максимально полезными для слуха и речи

1. **Перед игрой убедитесь, что аппарат или КИ исправны и надеты.** При сильном потении используйте влагозащитную повязку.
2. **Всегда играйте лицом к ребенку.** Ваши губы должны быть видны.
3. **Давайте инструкции короткими фразами.** Не более 3–4 слов: «Беги ко мне. Возьми кубик. Принеси маме».
4. **Используйте утрированную артикуляцию и умеренно громкий голос.** Не кричите — крик искажает звук.
5. **Требуйте от ребенка ответного слова или жеста.** Даже если он просто кивнул или сказал «да» — это уже взаимодействие.
6. **Делайте паузы.** После команды подождите 5–10 секунд, чтобы ребенок обработал услышанное и отреагировал.
7. **Хвалите за попытку выполнить.** Не исправляйте каждое слово в движении — сначала движение, потом речь.

### 4. Чего не стоит делать во время подвижных игр

Ошибка	Почему это плохо
<b>Играть в шумной обстановке</b> (включен телевизор, рядом другие громкие дети)	Ребенок не слышит ваших команд, игра превращается в хаос
<b>Отдавать команды со спины или из другой комнаты</b>	Ребенок не видит артикуляцию, теряет смысл инструкции
<b>Требовать многократного повторения фразы во время бега</b>	Речь страдает, дыхание сбивается, игра перестает

Ошибка	Почему это плохо
	быть радостью
<b>Использовать только свисток или хлопок без речевого сигнала</b>	Упускается возможность развития речи. Свисток — сигнал, но не слово
<b>Продолжать игру, если ребенок устал или капризничает</b>	Эффективность падает, может возникнуть негативизм к играм

### 5. Рекомендации по частоте и длительности

- **Ежедневно** играйте в подвижные игры не менее 15–20 минут (можно разбить на 2 раза по 10 минут).
- **Сочетайте** спокойные занятия за столом с активными играми (например, 10 минут за столом, затем 10 минут подвижная игра).
- **Используйте** любую возможность: дорога из детского сада (догонялки до дерева), прогулка в парке, домашние «полосы препятствий» из подушек и стульев.

Подвижная игра для ребенка с нарушением слуха — это не просто разминка. Это мощное средство развития слуха, речи, моторики и социальных навыков. Регулярные, правильно организованные игры в паре с родителем дают результаты, которых трудно достичь только за учебным столом.

**Главное правило:** игра должна приносить радость. Если ребенок смеется, повторяет за вами движения и звуки, пытается что-то сказать — вы на правильном пути.

При подборе конкретных игр ориентируйтесь на индивидуальные возможности вашего ребенка.