**3. КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ (для дошкольников)**

3.1. Конкурсное задание выполняется по модулям. Каждый модуль оценивается отдельно. Конкурс включает в себя выполнение заданий, связанных с осведомленностью участника о профессии «воспитатель детей дошкольного возраста», подготовка и проведения занятия с детьми дошкольного возраста по речевому развитию в соответствии с конкурсным заданием.

3.2. Конкурсное задание имеет следующие модули:

**Модуль А (образовательный)** – «Что я знаю о профессии «воспитатель»?», «Выбери те предметы, которые понадобятся воспитателю».

**Модуль В** (социально-коммуникативный) – организационно- мотивационный сбор детей.

**Модуль С** (продуктивный) – подготовка проведения занятия с детьми.

3.3. В ходе Чемпионата Участник выполняет задания трех модулей.

В день, предшествующий дню проведения Чемпионата, Главный эксперт проводит жеребьевку участников, определяет 30% изменения заданий: «Заяц- хваста», «Лисичка со скалочкой», «У страха глаза велики».

3.4. Соревнование длится 2 часа. На выполнение участником каждого модуля и демонстрацию выполненного задания отводится не более 30 минут.

3.5. Участники при выполнении модуля получают одинаковые задания в соответствии с 30% изменением. Во время чемпионата разрешается использовать только материалы и оборудования, предоставленные Организатором.

**Модуль А**. «Что я знаю о профессии «Воспитатель детей дошкольного возраста»»

Цель: демонстрация участником элементарных представлений о компетенции «Дошкольное воспитание» посредством выполнения 2 дидактических заданий познавательной направленности.

Лимит времени на выполнение двух заданий: 5 мин. Лимит времени на представление задания: не предусмотрен

**Конкурсное задание 1.** «Кто такой воспитатель?»

Цель: демонстрация элементарных представлений о профессии «Воспитатель детей дошкольного возраста»

Лимит времени на выполнение задания: 3 мин.

Лимит времени на представление задания: не предусмотрен.

Алгоритм выполнения задания:

- выслушать задание;

- рассказать о профессии, ответить на вопросы.

Ожидаемый результат: демонстрирует элементарные представления о профессии.

**Конкурсное задание 2.** «Что необходимо воспитателю?»

Цель: демонстрация элементарных представлений о предметах и оборудованиях, соответствующей компетенции «Дошкольное воспитание» Лимит времени на выполнение задания: 2 мин. Лимит времени на представление задания: не предусмотрен.

Алгоритм выполнения задания:

- выслушать задание;

- разложить материал;

- рассмотреть предметы и оборудование;

- выбрать предметы и оборудование, соответствующее компетенции «Дошкольное воспитание» и собрать их в индивидуальный конверт.

- убрать рабочее место.

Ожидаемый результат: демонстрирует элементарные представления о предметах и оборудованиях, соответствующие по компетенции «Дошкольное воспитание».

Критерии оценки

**Модуль А. ««Что я знаю о профессии «Воспитатель детей дошкольного возраста»»»?**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование критерия | Конкретизация критерия | Максимально |  | Фактически | | | |  | |
| 1 | | 2 | 3 | 4 | | 5 |
|  | |  |  |  | |  |
| 1. | **Первоначальные знания о профессии** |  | **2** |  | |  |  |  | |  |
| 1.1. | Демонстрация | Выбирает картинки | **1,4** |  | |  |  |  | |  |
|  | элементарных | соответствующие | (0,2 за |  | |  |  |  | |  |
|  | представлений по | заданию | правильно |  | |  |  |  | |  |
|  | содержанию задания |  | выбранную  картинку) |  | |  |  |  | |  |
| 1.2 | Демонстрация | Отвечает на все | **1** |  | |  |  |  | |  |
|  | элементарных | вопросы | (0,2 за каждый |  | |  |  |  | |  |
|  | представлений о |  | правильный |  | |  |  |  | |  |
|  | профессии «Воспитатель детей дошкольного возраста» |  | ответ). |  | |  |  |  | |  |
| 1.3 | Понимание социальной значимости профессии | Дает развернутые ответы о значимости профессии | **0,6** |  | |  |  |  | |  |

**Модуль B**. **Социально-коммуникативный**

Цель: Демонстрация умения приветствовать детей раннего и дошкольного возраста.

Лимит времени на выполнение задания: не предусмотрено. Лимит времени на представление задания: 2 мин.

Алгоритм выполнения задания: - собрать детей возле себя;

- поприветствовать детей.

Ожидаемый результат: дети собраны возле воспитателя, поприветствовали друг друга.

**Модуль B. Социально-коммуникативный.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | **Наименование критерия** | Конкретизация критерия | **Максима льно** | Фактиче ски |
| 1. | **Соблюдение культурных норм и правил** |  | **3** |  |
| 1.1. | Использование художественного слова в организационно- мотивационном этапе |  | 1 |  |
| 1.2. | Проведение беседы |  | 1 |  |
| 1.3. | Включение в организационно- мотивационном этапе новых героев, материалов и оборудования |  | 1 |  |

**Модуль С**. **Подготовка и проведение фрагмента занятия по речевому развитию (выразительное чтение) с подгруппой детей**

Цель: демонстрация умения подготовиться и проводить фрагмент занятия по выразительному **чтению с подгруппой детей (волонтеров) Лимит времени на выполнение задания: до 20 мин.**

Лимит времени на представление задания: до 5 мин.

Алгоритм выполнения задания:

 прослушать аудио-запись художественного произведения, выбрать наиболее понравившийся фрагмент для трансляции;

 провести анализ литературного произведения: выделить главную мысль произведения;

 продумать объяснение-беседу по тексту выбранного фрагмента, поясняющее выбор отрывка для художественного пересказа;

 подготовить нужные иллюстрации для пересказа;

 сообщить экспертам о завершении работы и готовности демонстрировать задание;

 провести фрагмент занятия с подгруппой детей (волонтерами) по **выразительному чтению.**

Ожидаемый результат: демонстрация фрагмента занятия с детьми соответствующей группы.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **Критерии оценки** | **Max баллы** | | |
| **О** | | Соблюдение времени на выполнение задания | 1 | | |
| **О** | | Соблюдение правил работы с книгой, иллюстрациями | 0,25 | | |
| **O** | | Озвучивание в аннотации названия литературного произведения | 0,5 | | |
| **О** | | Представление в аннотации автора литературного произведения | 0,25 | | |
| **О** | | Изложение содержания литературного произведения в 2-3 предложениях | 0,5 | | |
| **О** | | Соответствие выбранного темпа и ритма чтения характеру литературного произведения | 0,5 | | |
| **О** | | Организация рабочего места: | | | **0,5** |
| Размещения детей в рабочем пространстве | | | 0,25 |
| Распределение материалов и оборудования | | | 0,25 |
| **О** | | Использования во время фрагмента занятия: | | | **0,5** |
| Игровых приемов | | | 0,25 |
| Приемов привлечения внимания | | | 0,25 |
| **О** | | Вопросы: | | | **0,75** |
| Основная идея произведения | | | 0,25 |
| Раскрытия характеров героев | | | 0,25 |
| Мотивов поступков персонажей | | | 0,25 |
| **О** | | Целостность, законченность фрагмента занятия | | | 0,5 |
| **О** | | Удовлетворение двигательной активности: контроль правильности осанки детей во время работы | | | 0,25 |
| **О** | | Удовлетворение двигательной активности: организация динамических пауз, игровой прием по теме занятия | | | 0,25 |
|  | |  | | |  |
| **S** | | Интонационная выразительность: | | | 0,5 |
|  | | Умение повышать, понижать тон голоса | | | 0,25 |
|  | | Умение использовать в речи паузы | | | 0,25 |
| **S** | | Полнота передачи образов | | | 0,5 |
| **S** | | Эмоциональность (создать эмоциональный позитивный фон) | | | 0,5 |
| **S** | | Общее впечатление от проведенного занятия | | | 0,5 |
| **S** | | Соответствие одежды профессии воспитателя | | | 0,25 |

|  |  |
| --- | --- |
| https://prodetej.ru/upload/iblock/a21/29cf3192-cf74-11e3-9f61-005056987a0b_a558215d-cf86-11e3-9f61-005056987a0b.jpeg | https://umitoy.ru/upload/iblock/14c/14c0ecb2a7329f68aecbb3911b1cc9a1.jpg |

|  |  |
| --- | --- |
| https://cdn1.ozone.ru/s3/multimedia-k/6084733112.jpg |  |

|  |  |
| --- | --- |
| https://1.bp.blogspot.com/--ePUzcTBGik/YPAdqSTFNfI/AAAAAAABE3c/8bhe2mQu24csmXFnGW8eX6dtfoaoLJH1ACLcBGAsYHQ/s1112/pencil-DoV%2B%25287%2529.png | https://catherineasquithgallery.com/uploads/posts/2021-03/1614563910_3-p-mishka-na-belom-fone-4.jpg |
| https://e7.pngegg.com/pngimages/654/352/png-clipart-brick-building-materials-graphy-stas-stavebniny-rudice-ceramic-gold-bricks-material-industry.png |  |
| https://kkt-spb.ru/images/virtuemart/product/atol-marta-so-stoykoy.jpg | https://specovka.market/upload/iblock/a1a/a1addf9e1b60d7884b81ce4bb7874196.jpg |
|  |  |
| https://krasniykarandash.ru/upload/resize/332447/332447_758x758x70.jpg |  |
| https://papik.pro/uploads/posts/2022-01/1642352549_16-papik-pro-p-nitki-klipart-16.jpg | https://ae04.alicdn.com/kf/UTB8t_vqCRahduJk43Jaq6zM8FXaE/10-6.jpg |