

**РОДИТЕЛЯМ
НА ЗАМЕТКУ**



ДЕТИ УЧАТСЯ ТОМУ, ЧТО ВИДЯТ В ЭТОЙ ЖИЗНИ

- ЕСЛИ РЕБЕНОК ОКРУЖЕН КРИТИЦИЗМОМ,
ОН УЧИТСЯ ОБВИНЯТЬ.
- ЕСЛИ РЕБЕНОК ВИДИТ ВРАЖДЕБНОСТЬ,
ОН УЧИТСЯ ДРАТЬСЯ.
- ЕСЛИ НАД РЕБЕНКОМ НАСМЕХАЮТСЯ,
ОН УЧИТСЯ БЫТЬ РОБКИМ.
- ЕСЛИ РЕБЕНКА ПОСТОЯННО СТЫДЯТ,
ОН УЧИТСЯ ЧУВСТВОВАТЬ
СЕБЯ ВИНОВАТЫМ.
- ЕСЛИ РЕБЕНОК ОКРУЖЕН ТЕРПИМОСТЬЮ,
ОН УЧИТСЯ БЫТЬ ТЕРПИМЫМ.
- ЕСЛИ РЕБЕНКА ПОДДЕРЖИВАЮТ,
ОН УЧИТСЯ УВЕРЕННОСТИ.
- ЕСЛИ РЕБЕНКА ХВАЛЯТ,
ОН УЧИТСЯ ЦЕНИТЬ ДРУГИХ.
- ЕСЛИ С РЕБЕНКОМ ОБХОДЯТСЯ СПРАВЕДЛИВО,
ОН УЧИТСЯ СПРАВЕДЛИВОСТИ.
- ЕСЛИ РЕБЕНОК ЧУВСТВУЕТ СЕБЯ В БЕЗОПАСНОСТИ,
ОН УЧИТСЯ ВЕРИТЬ.
- ЕСЛИ РЕБЕНКА ОДОБРЯЮТ,
ОН УЧИТСЯ НРАВИТЬСЯ
САМОМУ СЕБЕ.
- ЕСЛИ РЕБЕНКА ПРИНИМАЮТ И ОБРАЩАЮТСЯ С НИМ ДРУЖЕЛЮБНО,
ОН УЧИТСЯ НАХОДИТЬ ЛЮБОВЬ
В ЭТОМ МИРЕ.

ДОРИС ЛОУ НОУТ

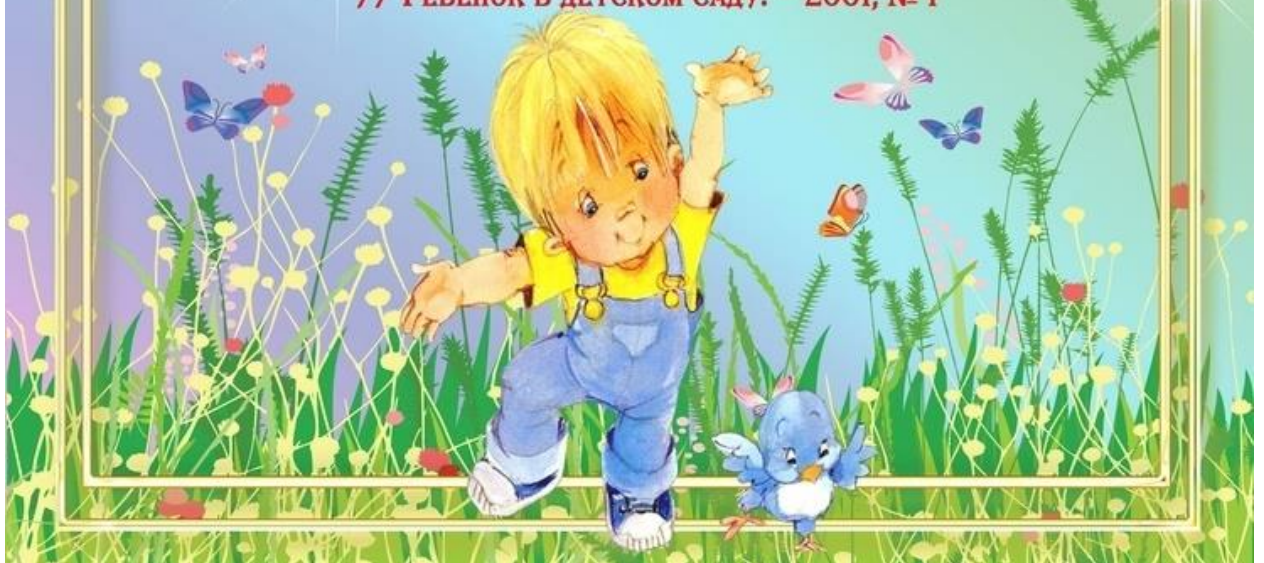


СЕКРЕТЫ ВОСПИТАНИЯ ВЕЖЛИВОГО РЕБЕНКА

**ВАШ РЕБЕНОК БУДЕТ ВЕЖЛИВ И ВОСПИТАН, ЕСЛИ ВЫ,
УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ:**

- ВЕДЕТЕ СЕБЯ ДЕЛИКАТНО ПО ОТНОШЕНИЮ К ОКРУЖАЮЩИМ, В ТОМ ЧИСЛЕ К СВОИМ ДЕТЯМ.
 - НИКОГДА НЕ ОСКОРБЛЯЕТЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ДОСТОИНСТВА СЫНА ИЛИ ДОЧЕРИ, НЕ КРИЧИТЕ НА РЕБЕНКА, НЕ ГОВОРИТЕ ПРИ НЕМ ГРУБЫХ СЛОВ, НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ НЕ ПРИМЕНЯЕТЕ В КАЧЕСТВЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ МЕРЫ ФИЗИЧЕСКИЕ НАКАЗАНИЯ.
 - НЕ ДЕЛАЕТЕ БЕСКОНЕЧНЫХ ЗАМЕЧАНИЙ ПО ПУСТЯЧНЫМ ПОВОДАМ; ГДЕ ЭТО ВОЗМОЖНО, ПОощРЯЕТЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ РЕБЕНКА.
 - ПРЕДЪЯВЛЯЕТЕ К ДЕТЯМ ЕДИНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ.
- Если кто-то из взрослых не согласен с замечаниями другого, то ОБСУЖДАЕТЕ ЭТО В ОТСУТСТВИИ РЕБЕНКА.
- УВАЖАЕТЕ ДОСТОИНСТВО МАЛЕНЬКОГО ЧЕЛОВЕКА, ИСКЛЮЧИВ ИЗ РЕЧИ ВЫРАЖЕНИЯ: «ТЫ ЕЩЕ МАЛ»; «ТЫ ЕЩЕ ЭТОГО НЕ ПОНИМАЕШЬ»; «ТЕБЕ ЕЩЕ РАНО».
 - НЕ ЗАБЫВАЕТЕ ГОВОРИТЬ РЕБЕНКУ «ДОБРОЕ УТРО», «СПОКОЙНОЙ НОЧИ», «БЛАГОДАРИЮ ЗА ПОМОЩЬ».
 - ПРАВИЛА КУЛЬТУРНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПРИВИВАЕТЕ ДЕТЯМ СИСТЕМАТИЧЕСКИ, А НЕ ОТ СЛУЧАЯ К СЛУЧАЮ.

**МЕТЕНОВА М. АЗЫ ВОСПИТАННОСТИ
// РЕБЕНОК В ДЕТСКОМ САДУ. – 2001, № 1**



НАУЧИТЕ МАЛЫША ТРУДИТЬСЯ

ПОЗНАКОМЬТЕ РЕБЕНКА С ПРАВИЛАМИ:

- ВСЕ, ЧТО МОЖЕШЬ, ДЕЛАЙ САМ;
- НЕ ЗАБЫВАЙ УБИРАТЬ ЗА СОБОЙ;
- УВАЖАЙ ТРУД ДРУГИХ ЛЮДЕЙ;
- ПРЕЖДЕ, ЧЕМ НАУЧИТЬСЯ ТРУДИТЬСЯ, ПРИГОТОВЬ ВСЕ НЕОБХОДИМОЕ;
- ДЕЛАЙ ВСЕ АККУРАТНО, НЕ ТОРОПИСЬ;
- НЕ ОТВЛЕКАЙСЯ, КОГДА ТРУДИШЬСЯ;
- ПРАВИЛЬНО ПОЛЬЗУЙСЯ ОРУДИЯМИ ТРУДА;
- НЕ ОСТАВЛЯЙ РАБОТУ НЕЗАКОНЧЕННОЙ;
- ЕСЛИ ТРУДИШЬСЯ НЕ ОДИН, РАБОТАЙ ДРУЖНО;
- ЕСЛИ ОКОНЧИЛ ДЕЛО РАНЬШЕ, ПОМОГИ ДРУГИМ.

РЕБЕНОК ПОЛЮБИТ ТРУД, ЕСЛИ:

- ПРИОБЩАТЬ ЕГО К ТРУДУ КАК МОЖНО РАНЬШЕ;
- ТРУДИТЬСЯ ВМЕСТЕ С НИМ;
- ДАТЬ ЕМУ ПОСТОЯННОЕ ПОРУЧЕНИЕ;
- ПРИВИВАТЬ НАВЫКИ КУЛЬТУРЫ ТРУДА;
- ПОРУЧАТЬ РАБОТУ С ДОСТАТОЧНОЙ НАГРУЗКОЙ;
- ПОКАЗЫВАТЬ ОБЩЕСТВЕННУЮ ЗНАЧИМОСТЬ ТРУДА – ЕГО ВАЖНОСТЬ И НЕОБХОДИМОСТЬ ДЛЯ ДРУГИХ.

В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ, ЕСЛИ НЕОБХОДИМО, ПОМОГИТЕ РЕБЕНКУ, НО ПОМНИТЕ: **ВСЕ, ЧТО РЕБЕНОК МОЖЕТ СДЕЛАТЬ, ОН ДОЛЖЕН ДЕЛАТЬ САМ.** ПОСЛЕ ВЫПОЛНЕНИЯ ПОРУЧЕНИЯ ПОБЛАГОДАРИТЕ РЕБЕНКА, ОЦЕНИТЕ ЕГО ТРУД: ПОМНИТЕ, ЧТО ГЛАВНЫЙ КРИТЕРИЙ ОЦЕНКИ – ТРУДОВАЯ АКТИВНОСТЬ, УСИЛИЯ РЕБЕНКА.

УРУНТАЕВА Г.А. ДИАГНОСТИКА.
– М., 1999.



ПОЧЕМУ РЕБЕНОК КАПРИЗНИЧАЕТ?

Капризным взрослые часто называют своенравного ребенка, привыкшего добиваться своих целей вопреки желаниям старших. Каприз в подлинном смысле слова: агрессивная настойчивость ребенка, стремящегося любой ценой добиться исполнения своих желаний. Такой ребенок не приемлет никаких возражений и готов устроить бурную сцену ради исполнения любой своей прихоти. Понятно, что подобное поведение доставляет немало огорчений родителям. Да и самому ребенку оно не идет на пользу, ибо, закрепляясь как черта характера, приводит впоследствии к формированию вздорности, эгоистичности и неуживчивости.

При описании многих проблем детского возраста уже неоднократно подчеркивалось, что они порой обусловлены возрастными особенностями развития ребенка. Какие-то черты поведения могут нам не нравиться, но в ряде случаев они вполне объяснимы, естественны и с возрастом изживаются. В данном случае ситуация иная. Капризность – не врожденная черта и не возрастная. К тому же с возрастом она не проходит, а усугубляется. С полным основанием можно сказать, что у истоков детских капризов лежат ошибки воспитания. Поэтому предотвращение капризов и борьба с ними – целиком на совести родителей.

Кто-то возразит: «Да неужели я желал, чтобы мой ребенок со слезами и визгом корчился в истерике по любому пустяку?» Конечно, никто не провоцирует капризы сознательно. Тем не менее возникают они из-за нашего неправильного поведения. Для маленького ребенка его собственные желания – главный побудитель активности. Младенец, не будучи вовремя покормлен или перепеленат, изойдет криком, пока не достигнет удовлетворения своих элементарных потребностей.

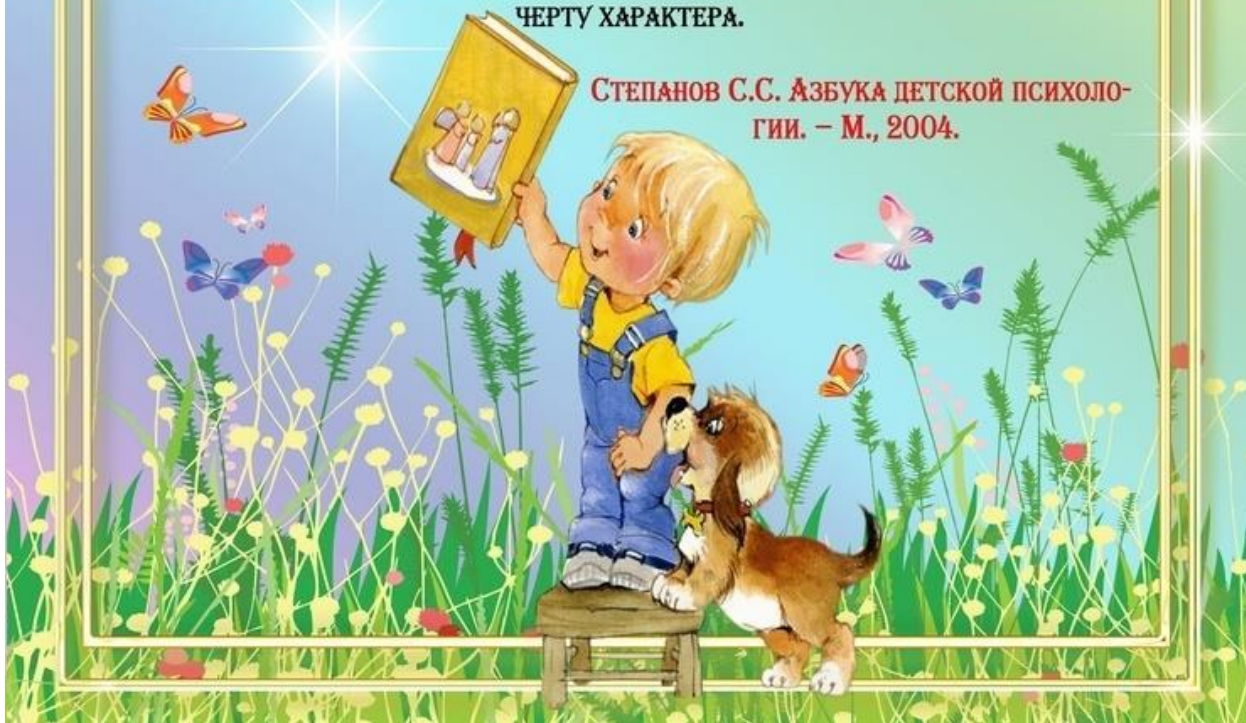


Со временем потребности усложняются, среди них появляются и такие, которые взрослые не считают нужным удовлетворить (и в ряде случаев они правы). А манера добиваться своего усвоена еще в младенчестве. И вот однажды оказывается, что столь примитивным способом удается взрослому заставить выполнить свое требование. Несколько удачных повторений – и ребенок усваивает: крик, топот, слезы – надежный ключик к любому замку. Таким образом, не будем преувеличением сказать, что в основе капризов лежит чрезмерная уступчивость. Чаще всего каприз – реакция избалованного ребенка, привыкшего к исполнению своих прихотей.

Капризы более свойственны единственным детям, когда все внимание родителей, бабушек, дедушек направлено на улаживание возлюбленного чада. Поэтому основной путь предупреждения капризов – создание в семье здоровой атмосферы, когда желаниям ребенка уделяется достаточное, но не чрезмерное внимание. Для преодоления каприза самым надежным средством выступает его спокойное игнорирование, поскольку часто именно повышенное внимание взрослых к любым требованиям ребенка поддерживает каприз. Если возможно, следует отвлечь ребенка от предмета каприза, переключить его внимание на что-нибудь, не вызывающее подобной реакции.

Не все дети – капризные. Но все дети иной раз капризничают. Эпизодические капризы могут возникать вследствие утомления, перевозбуждения, избытка впечатлений, а также как признак плохого самочувствия. Ровная реакция родителей на подобный эпизод способствует тому, что случайная разрядка не перерастет в скверную черту характера.

СТЕПАНОВ С.С. АЗБУКА ДЕТСКОЙ ПСИХОЛОГИИ. – М., 2004.



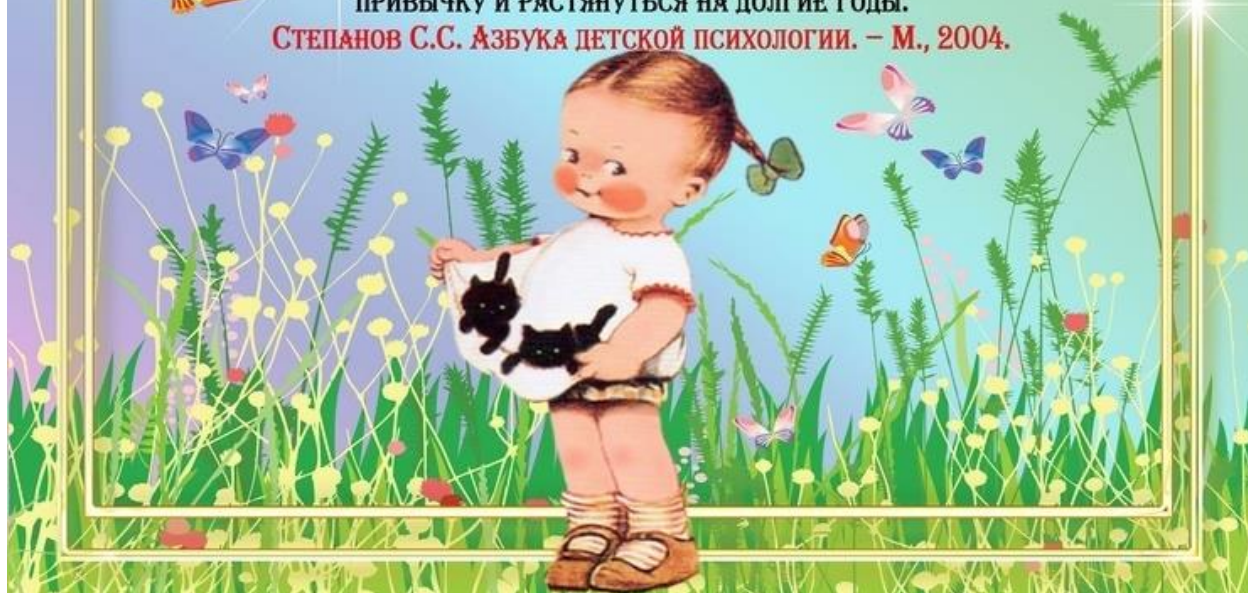
ВРЕДНЫЕ ПРИВЫЧКИ У РЕБЕНКА

В поведении некоторых детей встречаются навязчивые ритуализованные действия, которые ребенок осуществляет неосознанно, «по привычке», и которые производят довольно неприятное внешнее впечатление. Это привычка тереть волосы или мочку уха, нарочито сутулиться или шаркать ногами при ходьбе, ерзать на стуле, чрезмерно жестиковать, хватать собеседника за рукав или пуговицу, поминутно отплеиваться,ковырять в носу, употреблять слова-паразиты («ну», «вот», «значит», «короче») и т.п. Все они могут наблюдаться у одного ребенка. Формирование подобных привычек происходит в самом раннем возрасте. И причина их возникновения проста – недостаточное внимание со стороны родителей к поведению ребенка. Ведь воспитание, в частности, состоит и в формировании культурных навыков. Поэтому правы те, кто утверждает, что ковыряющий в носу ребенок просто плохо воспитан. Предупреждение таких привычек не требует особых психологических рекомендаций. Рецепт здесь один – привитие ребенку полезных навыков: опрятности, аккуратности, организованности, соблюдения элементарных правил этикета. Но бывают и привычки иного рода, хотя и похожие на уже названные. Это сосание пальца, губы, края одежды или постельного белья, верчение и выдергивание волос, грызение ногтей, раскачивание головой или бие-ние об подушку перед сном и т.п. Причины и механизмы их возникновения более сложны. Чаще всего они наблюдаются у тех детей, кто с младенчества воспитывался жестко, строго, чрезмерно требовательно, либо у тех, кто испытал явный дефицит внимания со стороны родителей. Такие дети подолгу оставались одни в постели, их редко брали на руки, укачивали, если они плохо засыпали.



В УСЛОВИЯХ НЕДОСТАТКА ЛАСКИ И ВПЕЧАТЛЕНИЙ РЕБЕНОК, ПРЕДОСТАВЛЕННЫЙ САМ СЕБЕ, ИСПЫТЫВАЕТ СКУКУ, СТРАХ, ИЩЕТ УСПОКОЕНИЯ И ОТВЛЕЧЕНИЕ В НЕМНОГИХ ДОСТУПНЫХ ЕМУ ДЕЙСТВИЯХ: МАНИПУЛИРУЕТ ЧАСТЯМИ СВОЕГО ТЕЛА, СОСЕТ ПАЛЕЦ ИЛИ ГУБУ, ТЕРЕБИТ ВОЛОСЫ, УХО, НОС И Т.П. ВНАЧАЛЕ ОН ПРИБЕГАЕТ К ПОДОБНЫМ ДЕЙСТВИЯМ ПОТОМУ, ЧТО ОТСУТСТВУЕТ МАТЬ. КОГДА ЖЕ ОБЕСПОКОЕННАЯ МАТЬ ПОЯВЛЯЕТСЯ РЯДОМ И СТРЕМИТСЯ ОТВЛЕЧЬ ЕГО ОТ НАВЯЗЧИВЫХ ЗАНЯТИЙ, ОНА УЖЕ НЕ ПРИВЛЕКАЕТ ЕГО ВНИМАНИЯ: РЕБЕНОК ЗАНЯТ САМ СОБОЙ. ТАК ПРОИСХОДИТ КОРЕННАЯ ПЕРЕСТРОЙКА ВСЕЙ ЖИЗНЕННОЙ ОРИЕНТАЦИИ МАЛЫША. ИЗНАЧАЛЬНО РЕБЕНОК СТРЕМИТСЯ К ПРИТОКУ ВНЕШНИХ ВПЕЧАТЛЕНИЙ. ЕСЛИ МАМА РЯДОМ, ОНА УДОВЛЕТВОРЯЕТ ЭТУ ПОТРЕБНОСТЬ. ЕСЛИ ЖЕ ЕЕ НЕТ РЯДОМ, ТО РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА НЕ ПРОСТО ЗАТОРМАЖИВАЕТСЯ, А КАК БЫ ВОЗВРАЩАЕТСЯ ВО ВНУТРИУТРОБНЫЙ ПЕРИОД. РЕБЕНОК САМ СЕБЯ УТЕШАЕТ И УСПОКАИВАЕТ, ИСТОЧНИК ВПЕЧАТЛЕНИЙ ТОЖЕ ИЩЕТ В САМОМ СЕБЕ. ОДНООБРАЗНЫЕ НАВЯЗЧИВЫЕ ДВИЖЕНИЯ ОТВЛЕКАЮТ РЕБЕНКА ОТ ПРОЦЕССА ПОЗНАНИЯ, УГРОЖАЮТ ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ. ВРЕДНАЯ ПРИВЫЧКА СТАНОВИТСЯ НЕОБХОДИМЫМ РИТУАЛОМ САМОУСПОКОЕНИЯ, ОТВЛЕЧЕНИЯ ОТ СТРАХОВ И БЕСПОКОЙСТВА, КОМПЕНСАЦИЕЙ НЕДОСТАТКА ОБЩЕНИЯ. ЧАСТО ВРЕДНАЯ ПРИВЫЧКА, ВЫРАЖАЮЩАЯСЯ В РИТМИЧЕСКИХ ДВИЖЕНИЯХ, СЛУЖИТ ВЫНУЖДЕННЫМ ЗАМЕЩЕНИЕМ ТЕХ ДВИЖЕНИЙ, ЗА КОТОРЫМИ СТОЯТ ВАЖНЫЕ МЕХАНИЗМЫ СОЗРЕВАНИЯ. НЕКОТОРЫЕ РИТМИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ СПОСОБСТВУЮТ СИНХРОНИЗАЦИИ БИОРИТМОВ В СЛОЖНОЙ ПЕРЕСТРОЙКЕ МОЗГОВЫХ ПРОЦЕССОВ ПРИ ПЕРЕХОДЕ ОТ БОДРСТВОВАНИЯ КО СНУ. ПОЭТОМУ УКАЧИВАНИЕ ПРИ ЗАСЫПАНИИ ВОВСЕ НЕ ТАК ВРЕДНО, КАК СЧИТАЮТ РОДИТЕЛИ, ОПАСАЮЩИЕСЯ ИЗБАЛОВАТЬ РЕБЕНКА; ИНОЙ РАЗ БОЛЬШОЙ ВРЕД МОЖЕТ НАНЕСТИ НАМЕРЕННОЕ НЕУКАЧИВАНИЕ. НЕЖНЫЕ ПРИКОСНОВЕНИЯ МАТЕРИНСКИХ РУК, ПОЦЕЛУИ КАК БЫ ПРЕДУСМОТРЕНЫ ПРИРОДОЙ В СЛОЖНЫХ МЕХАНИЗМАХ СОЗРЕВАНИЯ РЕБЕНКА. САМОСТИМУЛЯЦИЯ В ВИДЕ СОСАНИЯ ПАЛЬЦЕВ, ГУБ И Т.П. ВОЗНИКАЕТ КАК ЭКВИВАЛЕНТ ЕСТЕСТВЕННОЙ СТИМУЛЯЦИИ У ТЕХ ДЕТЕЙ, КОТОРЫМ НЕДОСТАЕТ ПРИКОСНОВЕНИЙ ЛАСКОВЫХ РУК. ЭТА САМОСТИМУЛЯЦИЯ МОЖЕТ ПЕРЕРАСТИ В ПРИВЫЧКУ И РАСТЯНУТЬСЯ НА ДОЛГИЕ ГОДЫ.

СТЕПАНОВ С.С. АЗБУКА ДЕТСКОЙ ПСИХОЛОГИИ. – М., 2004.



ОХ, КАК ХОЧЕТСЯ ПОБАЛОВАТЬ!

Можно ли и нужно ли баловать детей? Негодующий хор голосов педагогов и учителей всех времен и народов, от суровых спартанцев до Макаренко, в едином порыве сказали бы категорическое: «Нет!» Разумеется, им бы горячо вторили родители, на совести которых часто лежит огромная ответственность за развращение своего потомства вседозволенностью. А вот в оппозиции оказались бы бабушки и дедушки – от них весь грех баловства в основном и идет, но они это не скрывают, открыто декларируя. Вспоминается бабушка, безмерно баловавшая внуку, за то и подверглась вполне справедливой критике со стороны домочадцев, – она мечтательно и упоенно говаривала: «Вот умру, будет вспоминать, как ее бабушка больше всех любила!». Понять бабушек и дедушек можно: дети уже взрослые, да и баловать детей плохо. А вот внуки... Они ведь родненькие, а с другой стороны, между ними и дедами есть некая дистанция в виде родителей, которая служит дедам формальным извинением за баловство. Вот дедушки и бабушки стараются. Это с ними внукам дозволяется многое: выпрашивать и получать любые подарки, рисовать на обоях, ставить кляксы на ковре, расписывать красками бабушкины и мамнины платья, заниматься прочими непотребными делами, а в случае родительского нагоняя – искать у дедушек и бабушек защиты. Все это рождает чувство безнаказанности, анархичность в поведении, доходящую до распушенности. Плоды такого либерального воспитания ребенок ощущает на себе сам при первых контактах со сверстниками и коллективом: он эгоистичен, требователен и нетерпим к другим. Одновременно такой ребенок в жизни оказывается слабым по характеру, инертным, пасующим перед любыми трудностями.



Так что же? Совсем не баловать? В наши дни столько говорится о детях, обделенных родительским вниманием, лаской, «недобравших» любви в своей семье, говорится и о том, что вырастает из таких детей. Не испытавший любви к себе не способен дать ее и другим, тот, с кем были жестокости и равнодушны, часто недобр к окружающим. И если видеть в избалованности избыток вложенных в ребенка внимания и любви, стоит отнестись к ней как к потенциалу добра, который в благоприятных условиях окупится для всех сторицей.

А посему – держитесь золотой середины: не перегибайте палку ни в одну, ни в другую сторону. Балуйте, но не переусердствуйте, балуйте с умом, мудро!.. Ведь баловство – это тепло и любовь!

Народная мудрость гласит, что внуков любят больше, чем детей.

Может быть, поэтому девочки и мальчики также беззаветно любят своих милых и добрых бабушек. Система ценностей людей пожилых и их маленьких наследников во многом сходна. Те и другие отдают предпочтение духовным ценностям – радостям общения, совместным прогулкам и трапезам, общим занятиям. Молодые же родительские пары предпочитают стремиться к материальным ценностям и социальному престижу, что недоступно пониманию малышей. Богатый жизненный опыт помогает бабушкам и дедушкам лучше разобраться в тех изменениях, что волнуют мысли и сердца их внуков.

Они-то точно знают, что малый возраст – не недостаток, а колоссальное преимущество, которым обладают дети по сравнению с взрослыми, и нужно только научить последних ценить это преимущество.



*Роль сказки
в воспитании детей
дошкольного возраста*



Дети черпают из сказок множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, с предметным миром, сказки позволяют ребенку увидеть добро и зло.

Сказка для ребенка – это не просто вымысел, фантазия, это особая реальность мира чувств. Сказка раздвигает для ребенка рамки обычной жизни. Слушая сказки, дети глубоко сочувствуют персонажам, у них появляется внутренний импульс к содействию, к помощи, к защите.

В дошкольном возрасте восприятие сказки становится специфической деятельностью ребенка (помимо игры и изобразительной деятельности), обладающей невероятно притягательной силой, позволяющей ему свободно мечтать и фантазировать.

Трудно отрицать роль сказок, художественных произведений и в развитии правильной устной речи. Если говорить традиционно, то тексты расширяют словарный запас, помогают верно строить диалоги, влияют на развитие связной речи. Но помимо всех этих, пусть и узловых, задач не менее важно сделать нашу устную и письменную речь эмоциональной, образной, красивой.

Не достаточно просто прочитать сказку. Чтобы ребенок ее лучше запомнил, нужно помочь ему понять ее, пережить вместе с героями различные ситуации. Проанализировать поступки персонажей, представить себя на их месте. Тогда запоминание будет осознанное, глубокое.

Для того, чтобы ребенку было легче запомнить сказки и после рассказывать их, можно использовать различные дидактические игры. Так же эти игры очень хорошо помогают в развитии творческого воображения, фантазии, связной монологической и диалогической речи.

Предлагаю рассмотреть некоторые из них.



«Встречи героев»

Игра помогает развивать устную диалогическую речь, лучше запоминать последовательность действий сказки и ее сюжет. Ребенку читается сказка по желанию. После прочтения ему предлагаются изображения двух героев из сказки. Задача ребенка состоит в том, что ему нужно вспомнить, что говорили герои друг другу и озвучить диалог. Можно предложить героев, которые в сказке не встречаются.

Например, в сказке «Колобок» не встречаются друг с другом заяц и медведь. Но что бы они могли сказать друг другу при встрече? Похвалить колобка за то, что он такой умный и хитрый или пожаловаться друг другу на обманщика.

«Звукорежиссеры»

Эта игра также направлена на развитие устной связной речи, помогает лучше запоминать последовательность действий сказки и ее сюжет.

После прочтения сказки, рассмотрите иллюстрации к ней. Остановитесь на понравившейся. Предложите своему малышу «озвучить» картинку. Пусть он вспомнит, что говорили герои в данный момент, какие действия выполняли. Также для этой игры можно использовать и фрагменты мультфильмов по одноименным сказкам. Выключите звук, и пусть ребенок озвучивает ход событий.

«Новые сказки»

Основными задачами данной игры является развитие творческого воображения, фантазии связной речи.

Возьмите хорошо знакомую сказку.

Вспомните последовательность событий в ней, уточните, где происходит действие, какие герои встречаются. И вдруг в сказке что-то стало по-другому: изменилось место действия или появился новый герой.

Например, в сказке «Репка» изменим место действия и отправим всех героев на стадион или в кино. А что произойдет, если там появится еще и злой волшебник или бабочка. Вариантов множество.



«Пропущенный кадр»

Цель игры: научить составлять рассказ по серии сюжетных картинок, помочь ребенку запомнить последовательность событий сказки.

Для игры можно использовать серии картин для рассказывания сказок, которые сейчас в достаточном количестве можно приобрести в магазинах.

По-порядку перед ребенком вкладываются картинки одной из сказок. Одна картинка нарочно убирается. Перед малышом ставится задача вспомнить, какой сюжет пропущен. Если он затрудняется найти ответ, можно положить перевернутую картинку в том месте, где она должна лежать, не нарушая последовательности. После озвучивания недостающего сюжета, необходимо рассказать всю сказку.

«Сказочная цепочка»

Цель этой игры: научить составлять предложения по предметным картинкам. Помочь ребенку запомнить героев, предметное окружение, последовательность событий сказки. Выберите для игры любую прочитанную сказку. Приготовьте отдельно всех героев, различные предметы, которые встречаются в этой сказке. Для усложнения задачи можно добавить героев и предметы из других сказок.

Например, возьмем сказку «Лиса и лапоть».

Ребенку предлагаются изображения сказочных героев и предметов, а он определяет есть такие в данной сказке или нет. Если есть – выкладывается в цепочку и составляется предложение по сказке, с использованием данного предмета или героя. Если это курочка, то можно вспомнить, что лиса забрала курочку взамен на лапоть.

Вот лишь несколько интересных игр, которые помогут вашему ребенку лучше ориентироваться в мире сказок. А то бесценное время, которое вы проведете со своим малышом, играя, не заменят никакие другие блага.

Когда ребенок научится работать со сказкой, будет в ней хорошо ориентироваться, разбирать поступки героев, оценивать их, он сможет эту модель перенести в реальную жизнь, исправить какую-то ситуацию. Родителям стоит больше уделять внимание сказке. Конкретное содержание каждой сказки может подсказать родителям свои пути воспитания.



ПЛОХОЕ ПОВЕДЕНИЕ У РЕБЕНКА ПОСЛЕ ДЕТСКОГО САДА

(КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ)

Как часто слышишь от родителей, чей малыш ходит в детский сад, о резко изменившемся характере чада. Тихий и спокойный ребенок, придя, домой из детского сада, вдруг становится маленьким агрессором и манипулятором. Он может часами бегать по квартире, прыгать по кроватям и диванам, кричать и шуметь.- Детская психология объясняет такое поведение, накопившимся за день в детском саду стрессом. Таким образом, ребенок пытается освободиться от тяжелых оков, строгого воспитания и режима, выплеснуть агрессию.



«Я - воспитатель» vk.com/yavosp

Как помочь малышу справиться с таким стрессом? Попробуйте создать в доме тихую и спокойную обстановку, не кричите на ребенка, не наказывайте за «плохое поведение». Направьте его поток энергии в мирное русло. Ведь если психологической разрядки не будет, состояние малыша может только усугубиться – снизится иммунитет, начнутся проблемы со сном, ухудшится общее самочувствие.

Детская психология говорит – предложите ребенку выплеснуть агрессию на боксёрской груше или подушке. Пускай молотит сколько угодно. Дайте ему цветные карандаши и бумагу – пусть попробует нарисовать то, что его волнует. Возможно, он изобразит строгую воспитательницу, игрушку, которую у него отняли, песочницу, где его обижают.

Учитывайте особенности характера маленького человека. Если малыш днем скован или робок, а вечером устраивает бунт непослушания, нужно помочь ему расслабиться, выговориться, но не допускать, чтобы он ещё больше возбудился.



СОВЕТЫ ДЕТСКОГО ПСИХОЛОГА:

- Если ребенок – «ураган», распланируйте вечер так, чтобы ребенок постепенно освобождался от скопившегося напряжения, участвуя в жизни семьи.

- Известно, в детской психологии что одно из лучших средств для снятия стресса у детей – это игра. Она позволяет ребенку раскрепоститься, расслабиться. Помните, играть в данный момент или тихо сидеть в своём уголке – зависит лишь от желания ребенка. Если он все-таки настроен поиграть – отдайте предпочтение спокойным играм, без беготни и криков.

- Вечерних бунтарей привлечет игра со смешным названием – «Рвакля». Вам понадобится ненужная бумага – газеты, журналы и ведро. Предоставьте ребенку свободу – делать с этими бумажками все, что угодно – рвать, мять, топтать, кидать в корзину.

- Юного непоседу можно успокоить игрой с постепенным снижением физической нагрузки, без соревновательной составляющей, - говорят детские психологи. В таких случаях, психологи предлагают сыграть в «Грибника». Пускай малыш расставит любимые игрушки в произвольном порядке, а потом с завязанными глазами попробует собрать их в корзину. Собранные «грибы» можно сортировать по размеру, фактуре или цвету. Прикрепите к одной из игрушек записку с просьбой «Поможешь мне с уборкой?» и увидите, как малыш с радостью на неё откликнется. Когда пыл бунтаря будет сведён на нет, можно смело переходить к обычным домашним делам.

- Наверяд ли найдется карапуз, который не любит купаться. А вместе с тем, ванная – отличный способ расслабиться и снять напряжение.

Детская леечка или несколько обыкновенных баночек – лучший инвентарь для интересных и развивающих игр. Вид и звук льющейся воды действует успокаивающе и уже через 15-20 минут ребенок будет готов идти в кровать.

